ПРИНЯТА:
На Педагогическом совете **№ *1***
от «21» июля 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий ДС _____ / Заведующий д/с № 102 Т.Е. Горшенина
Распоряжение
от «21» июля 2023 г.
№ 144

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 02 общеразвивающей направленности для детей *3 – 4* лет

на 2023-2024 уч. год

разработана на основе ООП ДО детского сада № *102 «Веселые звоночки»*

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
Воспитатель: ***Бейбулатова Т.Н.***

Тольятти, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	4
1.1.Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативные части)	
1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	38
• Возрастные особенности детей 3-4 лет	
• Индивидуальные характеристики особенностей развития детей второй младшей группы №02	40
2. Содержательный раздел	41
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)	
• Реализация основных направлений работы по развитию речи детей	
• Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей	43
• Реализация основных направлений работы по художественно-развитию детей	45
• Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей	50
• Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей	52
• Реализация основных направлений работы по вариативной части программы	55
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы	
• Модель образовательной деятельности на один день	60
• Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма	61
• Модель образовательной деятельности на учебный год. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы второй младшей группы №02 на 2023-2024 уч.год. Комплексно-тематическое планирование тематической недели	62
• Модель двигательного режима	64
• Модель оздоровительного режима	69
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	73
• Виды культурных практик	
• Сложившиеся традиции группы	77
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей	78
• Способы поддержки детской инициативы	
• Индивидуальные маршруты детей	88
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	89
3. Организационный раздел	99
3.1. Распорядок и/или режим дня	
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год	103
3.3. Результаты наблюдений за детьми	107
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.5. Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды	116
3.6. Используемые Программы, методические пособия	120
4. Рабочая Программа воспитания	121
4.1. Цель и задачи воспитания	122
4.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.	130
4.3. Календарный план воспитательной работы	133

4.4. Список используемой литературы и нормативно-правовых источников	221

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативные части)

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

28сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав АНО;

– Программа развития АНО;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– созданиеединогофедеральногообразовательногопространствавоспитанияиобучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,

– режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,

– календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с

федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
– способов поддержки детской инициативы;
– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:
– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
– материально-техническое обеспечение Программы;
– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Цели и задачи Программы

Цели Программы Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» соответствуют п.14.1 ФОП ДО, задачи п.14.2 ФОП ДО, базируется на принципах и подходах п.1.2 ФГОС ДО.

Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОСДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Цели, задачи реализации Программы

ОО.	**Задачи по ОО**	**Результаты освоения ООП**	**Оценочные материалы (с учетом показателей)**
	Обязательная часть		
Социально - коммуникативное развитие	• Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю; • помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе	• Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад; • по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников; • ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий; • сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих	«Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет). ФГОС» Верещагина Наталья Валентиновна Редактор: Ермолаев С. Д.; Издательство: Детство- Пресс, 2018 г.

	рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.); • постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду; • развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.); • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки; • развивать интерес к правилам безопасного поведения. • обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. • формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.	действий; • говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; • предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми; • ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи; • по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; • владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой); • ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; • с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр; • осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	
Речевое развитие	• Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться; • развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; • развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз;	• Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; • владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.); • проявляет речевую активность в общении со	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса во 2 младшей группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2018г.

	• развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательныхи существительных в роде, падеж; • обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; • развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием; развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.	сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; • по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений; • называет предметы и объекты ближайшего окружения; • речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; • ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; • совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	
Познавательное развитие	• Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами); • развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); • формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности); • обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать	• Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью; • пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия; • имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.); • сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами; • выполняет элементарные действия по преобразованию объектов; • обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом); • задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях; • знает своё имя, фамилию, возраст в годах, свой пол.	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса во 2 младшей группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2018г.

	стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности; • развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.	Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада.	
Художественно-эстетическое развитие	• Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; • развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию; • создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты; • побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов; • Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о	• ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; • эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; • создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; • принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания; • узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; • активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; • активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх - драматизациях); • ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; • проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса во 2 младшей группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2018г.

	детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных; • воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать; • развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте; • поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям; • привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов; • воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; • поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.	• различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении; • эмоционально откликается на характер песни, пляски; • активен в играх на исследование звука, элементарном музыцировании.	
Физическое развитие	• Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; • целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;	• Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; • при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса во 2 младшей группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2018г.

	• развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя; • развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками; • развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.	• уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; • проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; • с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату; • с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания; • сформирована соответствующая возрасту координация движений; проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.	
Вариативная часть			
Приоритетное направление	• Расширение и обогащение активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни; • развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова; • развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности; • развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова;	• Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; • проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии; • использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «по-жалуйста»; • проявляет интерес к общению со сверстником:	• Карта наблюдений Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. (Ушакова О. С, Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного

	• развитие связной речи через пересказ литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.	привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений; • правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения; • речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.	возраста Учеб метод пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. М, 2017г.).
Региональный компонент	• Формирование общих представлений о ближайшем окружении: семье, природных объектах, сезонных изменениях в природе; • развитие распознающего и простейшего анализирующего наблюдения; • развитие любознательности и познавательного интереса у детей через ознакомление с природой, бытом родного края.	• Проявляет интерес к материалам краеведческого содержания; • наличие у ребенка представлений: -о своей семье, близких родственниках; - о признаках живого на примере растений и животных мира родного края; -особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды; • узнает птиц; • различает некоторые виды деревьев и кустарников, трав; • проявляет интерес семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности.	• Карта наблюдений *«Волжская земля – родина моя».* Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В. Щеповских и др. Рекомендована к использованию научно-методическим советом кафедры дошкольной

			педагогики и психологии педагогического факультета ТГУ. Тольятти, 2018.

Принципы и подходы к формированию Программы

1)полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2)построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3)содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализацияобразовательныхцелейизадачпрограммынаправленанадостижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до

7лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К четырем годам:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательные задачи:

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:

- поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
- учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом,

правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой;

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:

- побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;
- предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);
- помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);
- поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);
- организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);
- начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:

- создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;
- при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания,

дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

- способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);
- активно поддерживает самодеятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;
- продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;
- приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь…»);
- поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);
- формирует у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию

с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самодеятельной сюжетно-ролевой игре;

- учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержки чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой педагог:

- помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды

и т.п.) и на участке;

- поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;
- развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;
- воспитывает уважительное отношение к труду других людей;
- формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности (выступлениях на праздниках, участие в выставках работ и пр.)

Для формирования основ безопасного поведения педагог:

- обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);

- формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора, знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;
- прививает осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учит (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;
- учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);
- приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избегать ее;
- рассказывает детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду и т.п.

Образовательная область "Познавательное развитие"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательные задачи

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.
- Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.
- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Содержание образовательной работы

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра).
- рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;
- знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто - мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп, нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придется есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка — для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, то мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка может упасть; если порвалась варежка — ее нужно зашить;
- развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдце имеют разную форму и используются по-разному);
- учит обобщать предметы по определенным признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.
- Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях праздниках педагог:
- начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.) и др.;
- обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;
- знакомит детей с флагом России, учит узнавать его.

Для формирования представлений о природе педагог:

- организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими

растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста; если в детском саду живут декоративные животные (канарейки, попугайчики, рыбки), воспитатель рассказывает о них, предлагает понаблюдать за их поведением, подчеркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении (нельзя стучать по клетке, по стенке аквариума, хватать морскую свинку);

- знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью — становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетают, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой — мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остается без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной — теплеет, тает снег, вырастает трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом — солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разный корм;
- формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу); о целостности природы и о связи человека с ней (человек не может прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ); помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетают на юг, туда, где тепло; для того, чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» — места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища и т.п.);
- объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой (на дубе вырастают желуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);
- поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в во-де, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.;
- формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы.
- предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада,

в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;
- учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четырех предметах и со значительной разницей в размере (2 см — 1 см), а затем на большем количестве (5— 7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);

- использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления — «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.;
- учит детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;
- упражняет детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учит считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;
- учит детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);
- способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: создании аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа «Лего-Дупло» педагог:

- создает условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом (конструктором типа Лего-Дупло): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;
- организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий» или «такой же, но длинный» и т.п.); преобразование образцов разными способами:

надстраивание, пристраивание, комбинаторика (решение задач типа: «Построй такой же домик, как образец, но высокий; такой же трамвайчик, но широкий и т. п.); организует простейшее конструирование по условиям типа: «Построй гараж для этих трех машин», «Построй горку так, чтобы с нее съезжала машина быстрее, чем с моей горки»;

- проводит вместе с детьми предварительный анализ образцов в определенной по-слеbдовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах;
- поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;
- приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;
- предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым;
- инициирует создание простейших построек для игры.

Образовательная область "Речевое развитие"

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.
- Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.
- Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками воспитатель:

- формирует умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;
- учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;
- при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказываниях суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания (Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие,

круглые. У него большие лапы. Он косолапый.) или повествования (У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: коко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи.); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;
- вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений
- поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

С целью расширения активного словаря; правильного понимания и употребления слов воспитатель:

- обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);
- пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);
- побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;

- поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;
- поддерживает пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и пони-мать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

- совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);
- побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);
- упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);
- активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);
- способствует использованию детьми сложносочиненных (Зайка боится волка и лисы, он трусишка.) и сложноподчиненных (Зубная щека нужна для того, чтобы чистить зубы.) предложений, предложений с прямой (Девочка остановилась и заплакала: «Кто меня отнесет домой?») и косвенной (Мама сказала, что пора ложиться спать.) речью.

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха воспитатель:

- особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;
- способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, ссслон, лиссса, сссобака);
- уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с’]), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);
- способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);
- развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;
- подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр типа «Назови слово с заданным звуком», «Придумай ласковое слово», «Окончи предложение», «Добавь словечко» и пр.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему

миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Общая направленность работы в данной образовательной области — эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

Образовательные задачи

- Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка);
- Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).
- Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества;
- учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогает выбирать сюжет коллективной работы;
- учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом — высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский — низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомит с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;
- показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки;
- сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

- учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;
- проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делает их достоянием всех;
- создает условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращает внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

Художественное конструирование.

Конструирование из бумаги.

Образовательные задачи

- Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.
- Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.
- Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- помогает детям овладевать двумя новыми способами конструирования - складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распредмечивания (способ вначале вне контекста конкретной поделки,

а затем включение его в разные поделки);

- способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.)
- учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.).

Конструирование из природного материала

Конструирование из природного материала начинается с детьми 5-го года жизни. Оно относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественный образ так, как они его видят и «чувствуют» сами.

Образовательные задачи

- Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.
- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материла на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- учит детей рассматривать природный материал («На что это похоже?», «А если посмотреть сверху?», «А если перевернуть сучок?» и т. п.), подмечать детали, подсказывающие образ, и помогает их создавать с опорой на форму и фактуру материала;

- организует прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения: не ломать ветки, а собирать сухие, не резать кору деревьев и т. п.;
- поощряет инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывает интересные детские рассказы;
- организует выставки детских поделок, вместе с детьми украшает фигурками игровую комнату, вестибюль дошкольного учреждения.

Чтение художественной литературы и фольклор.

Образовательные задачи

- Формирование начал ценностного отношения к книге.
- Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;
- использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;
- привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;
- использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;
- создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;
- обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;
- знакомит детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день;
- читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.);
- вырабатывает ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживает индивидуальные интересы детей;
- способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

Музыка.

Слушание музыки

Образовательные задачи

- Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у

них разные эмоциональные проявления.

- Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
- Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- поддерживает желание и развивает умение слушать музыку;
- побуждает детей говорить об общем настроении и возможном содержании музыкальных произведений;
- проявляет деликатность в общении с ребенком, уважение к его мнению о музыке, праву слышать и оценивать ее по-своему;
- начинает знакомить детей с главным средством музыкальной выразительности — мелодией и составляющими ее интонациями, используя пьесы с ярко выраженным мелодическим началом (например, П.Чайковский, «Колыбельная песнь в бурю»), вызывая у детей эмоциональный отклик;
- знакомит с инструментами симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов, в форме загадок учит узнавать тембры флейты, скрипки, баяна, балалайки и др.);
- обеспечивает возможность воспроизводить прослушанные произведения в музыкальном движении (в том числе и в двигательной импровизации), оркестре, выразить впечатление о музыке в рисунках, в высказываниях и т.д.;
- проводит интегрированные занятия и досуговые мероприятия с использованием специально подобранных произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию.

Музыкальное движение

Образовательные задачи:

- Развитие музыкального восприятия средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков).
- Развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.
- Развитие элементарного музыкально-двигательного творчества в свободных движениях детей.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- продолжает развивать ориентировку в пространстве: учит овладевать общим пространством зала и его частями (центром, углами) при движении всей группой и подгруппами), используя игровые приемы;
- учит воспроизводить в движениях характер менее контрастной двух - и трехчастной музыки; помогает определять жанры марша и танца и выбирать для них соответствующие движения, поддерживает индивидуальные детские проявления;
- рассматривает развитие основных движений (всех видов ходьбы, бега, прыжков) как приоритетное направление работы с детьми пятого года жизни;
- продолжает работу над основными движениями, уделяя особое внимание пружинности и легкости в разнообразных видах ходьбы и бега, свободе рук и всего плечевого пояса; знакомит детей с выразительным значением основных движений (высокий шаг, спокойная ходьба, легкий бег, мягкий бег и др.), используя образность
- начинает знакомить детей с языком танцевальных движений как средством общения выражения эмоций в танце (подзадоривание,

утверждающие притопы и пр.);

- учит использовать элементарные мимические и пантомимические средства выразительности в музыкально-двигательных сюжетных этюдах и играх, осваивая с детьми «гимнастику жестов» («прошу», «не надо», «показать» «спрятать» и др.).

Пение

Образовательные задачи

- Охрана и защита голоса ребенка.
- Формирование естественного, непринужденного, легкого звучания голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально, выразительно и с удовольствием.
- Организация вокально-хоровой работы на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- выявляет индивидуальные особенности певческого голоса каждого ребенка: ориентируясь на тембр голоса в речи и пении, его общий

и примерный диапазоны, определяет тип звучания певческого голоса - высокий, средний или низкий;

- работает над каждым типом голоса, прежде всего, в примерной зоне, укрепляя ее и способствуя становлению резонансных ощущений; учитывает, что в процессе вокальной работы исходные первичные характеристики певческого голоса могут изменяться;
- продолжает формировать певческие навыки: следит за правильной осанкой ребенка во время пения сидя и стоя, учит петь легко и звонко, бесшумно брать дыхание перед началом музыкальной фразы, четко артикулировать согласные и ясно произносить и пропевать гласные звуки; начинает специальную работу над интонированием мелодии голосом, добиваясь правильной передачи направления движения мелодии и точного воспроизведения отдельных фрагментов; учит петь музыкально и выразительно, передавая настроение и характер песни, а также те чувства, которые испытывает при этом сам ребенок;
- способствует становлению интонационно выразительной речи ребенка, рассматривая эту работу как необходимое условие формирования чистоты интонирования мелодии в пении;
- занятия с хором сочетает с работой по подгруппам и индивидуальной работой, опираясь на желания самого ребенка;
- использует вокальный репертуар, позволяющий всем детям участвовать в хоровых занятиях и петь без напряжения и с удовольствием;
- распевает детей в разных тональностях, по голосам; транспонирует имеющиеся песни в нужные тональности; использует песни, в которых запев и припев удобны детям с разными голосами.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

- Развитие чувства музыкального ритма, темброваго и динамического слуха.
- Ознакомление детей со звуковысотными музыкальными инструментами.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- учит детей играть в ударном оркестре эмоционально и музыкально, развивает чувство ансамбля;
- учит воспроизводить несложные ритмические рисунки на ударных инструментах, помогает овладеть равномерной метрической

пульсацией (использует в работе совместное музицирование взрослого и ребенка на клавишном инструменте, предлагая ребенку воспроизвести метрическую пульсацию на одной клавише в высоком или низком регистре);

- способствует становлению ритмического этапа развития импровизации (появлению разнообразия и богатства ритмических структур, интересно объединяемых детьми в различных построениях);
- знакомит со строением звуковысотных детских музыкальных инструментов и способами игры на них.

Музыкальная игра-драматизация

Образовательные задачи

- Поддержка детей в их желании участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму.
- Использование игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- в подготовке детей к игре-драматизации использует всю систему работы по музыкальному движению (в особенности над образными этюдами), пению, игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомит детей с игрой-драматизацией: предварительно предлагает прослушать музыку от начала и до конца, проигрывает ее на фортепиано, пропевает вокальные партии (если они есть), сопровождает показ небольшими эмоциональными комментариями;
- предлагает сначала всем детям воплощать каждый образ в движениях, принимать участие в обсуждении разных вариантов исполнения (медведь — угрюмый, любопытный, задумчивый и т.д.); помогает выбрать вариант, в наибольшей степени соответствующий характеру образа, поддерживает каждую творческую находку ребенка;
- поощряет желание ребенка исполнять роль сольно, в небольшой группе;
- поддерживает проявление индивидуальности и элементы импровизации в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании;
- разучивает с детьми ежегодно 2—3 игры, не доводя игру до состояния идеально отточенного спектакля; главное — дать возможность каждому ребенку проявить себя в соответствии с его возможностями.

Образовательная область "Физическое развитие"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягки

прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек

и др.).

Основная направленность работы в данной образовательной области — обеспечение полноценного физического, в том числе

двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни.

Образовательные задачи

- Формирование умений правильно выполнять основные движения.
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.
- Создание условий для выполнения всех выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.

Содержание образовательной работы

Педагог формирует умение детей правильно выполнять основные движения.

Ходьба: в разных направлениях; на пятках, на носках, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, с поворотами, со сменой ведущего. Ходьба со сменой темпа и направления; сменой положений рук; на ограниченной, наклонной поверхности; сохраняя равновесие.

Бег: в колонне, по кругу — по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках; широким шагом; с забрасыванием голени назад; с обеганием предметов; со сменой направления и темпа; с ускорением и замедлением; с ловлей и увертыванием; с преодолением препятствий; с сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2— 3х5м.). Непрерывный бег до 1,5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40—60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстояние до 200—240 м.

Ползание, лазание: проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по лесенке-стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.

Прыжки: с продвижением вперед (на 2—3 м); с поворотом вправо, влево; на одной ноге (правой, левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20—30 см на мат или в яму с песком. Прыжки в длину с места не менее 70 см.

Катание, бросание и ловля, метание: ловля мяча после удара о пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей (весом 0,5 кг.).

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

— для рук и плечевого пояса: попеременное и одновременное поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед — назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной.

— для туловища: наклоны, повороты, прогибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно.

— для ног: поочередное поднимание прямой, согнутой ноги вперед, в сторону, назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

Упражнения в построении и перестроении: самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, в круг, в пары, в шеренгу; перестроение в звенья.

Ритмические (танцевальные) движения (использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие»).

Педагог также организует подвижные игры, направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как «начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств. Проводит следующие подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Мышки в норках», «Котята и щенята» (на развитие гибкости); «Подпрыгни повыше», «Лягушки», «По дорожке на одной ножке», «Подбрось повыше» (на развитие силы мышц) «Гуси-лебеди», «Пятнашки», «Найди себе пару» (на развитие выносливости); «По узкой дорожке», «Пилоты», «Попади в цель», «Прокати в ворота», «Перелет птиц», «Кольцеброс» (на развитие ловкости); «Перемени предмет», «Кто быстрее до флажка», «Не опоздай», (на развитие быстроты).

Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и основ здорового образа жизни. С этой целью педагог:

- совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;
- содействует выработке полезных привычек: учит детей следить за чистотой тела (напоминать ребенку о необходимости мыть руки после пребывания на улице, после посещения туалета, перед едой; ежедневно мыть лицо, шею, ноги), следить за опрятностью одежды, прически;
- поручает следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки;
- приучает детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом;
- организует закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий края

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),

- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.

- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;

- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;

- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»);

- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;

- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,

- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.

- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (АО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм- АВТОВАЗ»);

- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно – историческом наследии Самарской области.

2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.

3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность.

4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.

5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

Программа	*Принципы и подходы*
«Я – гражданин Самарской земли» О.В. Алекинова, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова и др.	1. **«От близкого к далёкому»** знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае. 2. **«Деятельностный подход»** в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию. 3. **«Принцип динамичности»** заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания. 4. **«Самоценность детства»** дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества. 5. **«Принцип занимательности»** используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

В вариативной части Программы уделяется внимание формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) представлены в трех разделах:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;

- знает историю и основателя города Тольятти;

- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко-архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаем народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент) и оценочные материалы (педагогическая диагностика) по каждой возрастной группе: парциальная программа «Я – гражданин Самарской земли»

Таблица 6

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
		II младшая группа (с 3 до 4 лет)	
Познавательное развитие	• Формирование общих представлений о ближайшем окружении: семье, природных объектах, сезонных изменениях в природе; • развитие распознающего и простейшего наблюдения; • развитие любознательности и познавательного интереса у детей через ознакомление с природой, бытом родного края.	• Проявляет интерес к материалам краеведческого содержания; • Наличие у ребенка представлений: -о своей семье, близких родственниках; - о признаках живого на примере растений и животных мира родного края; -особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды; • узнает птиц; • различает некоторые виды деревьев и кустарников, трав; • проявляет интерес семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности.	Карта наблюдений «Я – гражданин Самарской земли». под ред. О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова и др. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников.

Результаты освоения Программы «Я – гражданин Самарской земли» определяют целесообразность и эффективность приобщения детей к этнокультурным и экологическим ценностям родного города и края, свидетельствуют об устойчивом интересе детей и взрослых к краеведению, который проявляется в эмоциональной реакции на содержание, в количестве и направленности вопросов, тяге к исследованию, работе с книгой, отражение детьми содержания в игровой, коммуникативной и изобразительной деятельности, то есть определяют прямую зависимость освоения программного содержания и приобретение социально значимых характеристик.

Формы подведения итогов реализации программы могут быть различны по организации и занимательности содержания, как-то – это выставки и фестивали, соревнования, детские конференции и т.д.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики (региональный компонент) на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Под ред. О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова и др.	*Диагностические карты по освоению парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли».*

Сетевая форма реализации программы

Взаимодействие с социальными партнерами в реализации ОП ДО детского сада

Организация сотрудничества с социальными партнерами позволяет детскому саду выстраивать единое информационно-образовательное пространство, обеспечить открытость системы. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации и адаптации в современном мире; способствует профессиональному росту педагогов.

Данная форма реализации ОП позволяет детскому саду обеспечить освоение обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов иных организаций: научных, медицинских, организаций культуры, физкультурно-спортивных и других, обладающих ресурсами для осуществления обучения.

Таблица. Взаимодействие детского сада с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	• Тольяттинский государственный университет, • Тольяттинский социально-экономический колледж; • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж; • Центр информационных технологий г.о. Тольятти; • ГАУ ДПО Самарской области «Институт развития образования» - ГАУ ДПО СО ИРО.	• создание условий для повышения квалификации педагогов; • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности ДС.
2.	• Поликлиник № 3 г.о. Тольятти.	• обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья обучающихся.
3.	• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.	• Освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.

Планирование и условия образовательной деятельности в решении задач вариативной части Программы с учетом региональной специфики

Развивающая предметно-пространственная среда.

Уголки по краеведению расположены в групповых помещениях детского сада и представлены: макетами Самарской Луки, фигурами домашних и диких животных, иллюстрированными книгами о природе родного края, о памятных местах города, старинными предметами быта народов Поволжья, плакатами, гербом и флагом Самарской области, гербом и флагом России, альбомом «Достопримечательности родного края», Красной книгой «Растения Самарской Луки».

На территории детского сада расположены огород с экспериментальными грядками для знакомства детей с растениями, произрастающими на полях среднего Поволжья, на каждой грядке размещена табличка с описанием растений; экологическая тропа – это специальный образовательный маршрут в природных условиях, представлен в виде станций, где есть экологически значимые природные объекты. На данных маршрутах происходит знакомство детей с естественными биоценозами, многообразием растений и животных, связями, которые имеются между ними, представить на практике природоохранную деятельность. Экологическая тропа играет важную роль в системе накопления каждым ребенком личного опыта экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения.

Методическое обеспечение:

1. «Я-гражданин Самарской земли» Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников Тольятти, 2022.
3. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000г.

Перспективный план работы по реализации регионального компонента для детей раннего возраста

Месяц	**Форма работы**	**Цели**
Сентябрь	. Беседа на тему: «Что такое детский сад?» . Прослушивание песен о родном крае. 3.Беседа «Я и моё имя».	1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. 2. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. 3. Развивать эмоциональную отзывчивость
Октябрь	1. Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая». 2.Прослушивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса». 3.Рассматривание народной игрушки «Матрешка».	1.Развивать у детей интерес к родной природе, еѐ красоте. 2.Знакомить с народным фольклором. 3.Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно - прикладного искусства.
Ноябрь	1.Осень на участке детского сада (прогулка). 2. Беседа о маме. . Рассказы с музыкальными иллюстрациями «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида	. Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы 3.Воспитывать у детей любовь и уважение к маме. 4.Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.
Декабрь	1.Прослушивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона». 2. Чтение русской народной сказки «Колобок». 3. Рассказы с музыкальными иллюстрациями «Праздник», муз. Г. Фрида	. Приучать детей к слушанию народных потешек. . Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам. . Знакомить детей с традиционными праздниками.

Январь	1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?». 2. Зима на участке. 3. Кукольный театр «Зайка простудился», М. Буш	. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. . Познакомить детей с первыми признаками зимы. . Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине.
Февраль	1.Зима в родном городе. 2.Знакомствао с русской народной игрой «Заинька походи». 3. Беседа «Мой папа самый лучший».	. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. . Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей. 3.Воспитывать у детей любовь и уважение к папе.
Март	1. «Масленица» 2. Разучивание русской народной игры «Все котятки мыли лапки». 3.«Моей любимой мамочке!» - изготовление подарка для мамы.	1. Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок. 2.Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры 3.Развивать творческие способности детей, воспитывать любовь к маме.
Апрель	1.Прослушивание русских народных песен. 2.Транспорт родного города. 3. Игры с пением «Идет коза рогатая».	. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. . Формировать навык у детей различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина. . Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пение.
Май	1. Игры с пением «Солнышко». 2.Весна на участке детского сада (прогулка). 3.Разучивание игры «Стрекоза» 4.Времена года.	. Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пение. . Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны. . Продолжать знакомить детей с народными играми. . Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- **Возрастные особенности развития детей *(Младший дошкольный возраст с 3 до 4 лет)***

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3–4-летние дети усваивают *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к

взрослому.

В три года дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.)

Представления детей четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды. *Внимание* детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. *Воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг *чтения* детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В *лепке* дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В *аппликации* - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. *Конструирование* носит процессуальный характер.

- **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей второй младшей группы №02**

Фамилия, имя ребенка	**Поведенческие особенности**	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная …)
Акопян Маша	_	1	_	_	+	нет	Ролевые игры	полная
Аристова Ника	_	1	_	_	-/+	нет	рисование	полная
Байкалов Коля	_	1	_	_	-/+	нет	Конструирование	полная
Данилов Арсений	_	2	_	_	+	нет	Конструирование	полная
Данильченко Ваня	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Егорова Ева	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Ермолина Маргарита	_	1	_	_	-/+	нет	Рисование	полная
Казакова Олеся	_	1	_	_	+	нет	Ролевые игры	полная
Клюев Никита	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Кокорина Ульяна	_	2	_	_	+	нет	Рисование	полная

Коротыч Денис	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Крушатин Егор	_	1	_	_	-/+	нет	Сюжетно-	полная
Парамонов Дима		1			-/+	нет	ролевые игры	полная
Пивоварова Кристина	_	1	_	_	+	нет	Конструирование	полная
Разуль Артур	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Серкин Паша	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Синогина Каролина	_	2	_	_	+	нет	Рисование	Не полная
Сысуев Илья	_	1	_	_	-/+	нет	Конструирование	полная
Худякова Маша	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Часов Саша	_	1	_	_	+	нет	Конструирование	полная

Шардакова Виолетта	_	1	_	_	-/+	нет	Рисование	полная

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)

- **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) *Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) *Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) *Звуковая культура речи:*

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) *Связная речь:*

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их

при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

- **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) *Математические представления:*

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) *Окружающий мир:*

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) *Природа*:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

- **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными <u>*задачами*</u> образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) *изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) *конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) *музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) *театрализованная деятельность:*

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) *культурно-досуговая деятельность*:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

- **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения,

эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды,

пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) *В области формирования основ безопасного поведения.*

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

- **Физическое развитие.**

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

- (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,

поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями,

дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах

деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

Содержание	**Холодный период года**							
	1,5 - 2 года	**2-3 года**	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**		**6-7 лет**	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25		6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	**8.15 - 9.00**	**8.15 - 9.00**	**8.20 - 9.00**	**8.20 - 9.00**	**8.25 - 9.00**		**8.25 - 8.50**	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 *по подгруппам*	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 *по подгруппам*	9.00-9.15 9.25-9.40 *по подгруппам* 10.00-10.15 *фронтально*	9.00-9.20 9.30-9.50 *по подгруппам* 10.10-10.30 *фронтально*	9.00-9.25 9.35-10.00 *по подгруппам* 10.20-10.45 *фронтально*	10.40—11.05 11.15-11.40 *по подгруппам* 11.50-12.15 *фронтально*	8.50-9.20 9.30-10.00 *по подгруппам* 10.20 -10.50 *фронтально*	10.40—11.10 11.20-11.50 *по подгруппам* 12.00-12.30 *фронтально*
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.30 - 9.45	9.30 - 9.45	9.00-9.50 *свободная подгруппа*	9.00-10.00 *свободная подгруппа*	9.00-10.10 *свободная подгруппа*	10.40 -11.40 *свободная подгруппа*	8.50-10.10 *свободная подгруппа*	10.40 -11.50 *свободная подгруппа*
Второй завтрак	**9.45 - 10.00**	**9.45 - 10.00**	**9.50 - 10.00**	**10.00 - 10.10**	**10.10 - 10.20**	**10.30-10.40**	**10.10 - 10.20**	**10.30-10.40**
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)

Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	11.45-12.15	12.00-12.20	12.15-12.30	12.15-12.30	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед	**12.00 - 12.30**	**12.00-12.30**	**12.15-12.45**	**12.20-12.50**	**12.30-13.00**		**12.30-13.00**	
Подготовка ко сну, сон,постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3 ч.)	12.30-15.30 (3 ч.)	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)		13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-15.50 16.00-16.20 *по подгруппам*		15.30-15.55 16.05-16.30 *по подгруппам*	
Полдник	**15.30-15-40**	**15.30-15-40**	**-**	**-**	**-**		**-**	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	**-**	**-**	**16.10-16.30**	**16.15-16.35**	**16.20-16.40**		**16.30-16.50**	
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40 - 16.35 *(15.40– 15.50 16.00 -16.10)*	15.40 - 16.35 *(15.40– 15.50 16.00 -16.10)*	16.30 - 17.00	16.35 - 17.00	16.40 - 17.00		16.50 - 17.00	
Подготовка к ужину, ужин	**16.35-17.00**	**16.35-17.00**	-	-	-		-	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)		17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	
Для круглосуточных групп								
Игры, самостоятельная деятельностьдетей, подготовка ко второму ужину	18.30 – 19.20	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50		18.20 – 19.50	
Второй ужин	**19.20 – 19.50**	**19.20 – 19.50**	**19.30 – 19.50**	**19.40 – 20.00**	**19.50 – 20.10**		**19.50 – 20.10**	
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00		20.10 – 21.00	
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10		21.00 – 7.10	
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин (50 мин утром + 25 мин вечер)		90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)	

- **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	**Детская деятельность // Образовательная область, направление**	**Кол-во**	**День недели**				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница

Занятия	**Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот. к грам. (Г))**	1				РР	
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2		Окруж. мир	ФЭМР		
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1					*
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1	рисование				
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2			*		*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3	*	*		*	
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	**Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие**		*		*		
Творческая мастерская	**Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие**			*			*
Самостоятельная деятельность в центрах активности: -Центр математического развития – Центр «Юный художник» – Центр «Конструирование» – Центр «Природа» -Центр «Мелкая моторика» - Центр «Почитайка»			*	*	*	*	*

- Центр физического развития - Центр сюжетно-ролевых игр - Уголок природы							

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч. год

Месяц	Недели	Тема	Государственные праздники	примечание
Сентябрь	1 неделя	Наши игрушки		
	2 неделя	Золотая осень		Приметы осени
	3 неделя	Мебель для куклы Кати		Мебель и ее назначение
	4 неделя	Наш любимый детский сад		Знакомство с трудом сотрудников д/сада
	5 неделя	По выбору	27 сентября - День дошкольного работника	
Октябрь	1 неделя	Домашние животные	Всемирный день животных 4 октября	
	2 неделя	У Кати день рождения		
	3 неделя	Овощи и фрукты		
	4 неделя	Кукла Катя заболела	Международный день врача	Труд врача
Ноябрь	1 неделя	В гости к бабушке Арине		Этикет
	2 неделя	Птицы	День Синиц 12 ноября	
	3 неделя	Наша группа	Всемирный день приветствий	Правила поведения
	4 неделя	Научим куклу одеваться		Одежда, обувь
	5 неделя	По выбору		
Декабрь	1 неделя	Зима пришла		
	2 неделя	Транспорт		Виды транспорта и назначение
	3 неделя	Зимние забавы		
	4 неделя	Праздник елки		
Январь	1 неделя	Матрешкина сказка		Потешки, прибаутки, колыбельные

	2 неделя	Труд взрослых		Профессии повара, продавца, врача, шофера
	3 неделя	Разноцветная посуда		Посуда и ее назначение
	4 неделя	Наши помощники		
	5 неделя	По выбору		
Февраль	1 неделя	Цветок на окне		Комнатные растения, зимний огород
	2 неделя	Дикие животные		
	3 неделя	Наши папы	День защитника Отечества 23 февраля	
	4 неделя	Весна пришла		
Март	1 неделя	Любимые мамы	Международный женский день	
	2 неделя	Бабушкина неделя	Международный день театра 27марта	
	3 неделя	Веселый светофор		Правила дорожного движения
	4 неделя	В гостях у сказки		
Апрель	1 неделя	Книжка-малышка	День детской книги 2 апреля	
	2 неделя	Растем здоровыми	Всемирный день здоровья 7 апреля	Спорт, питание, закаливание
	3 неделя	Дом, в котором ты живешь (мебель)		Конструирование «Мебель для куклы»
	4 неделя	Большие и маленькие		Животные и детеныши
Май	1 неделя	Птички весело поют		Солнце, воздух, земля и вода
	2 неделя	Я расту		ЗОЖ
	3 неделя	Травка зеленеет, солнышко блестит	Международный день семьи 15 мая	
	4 неделя	Мир насекомых и растений		
	5 неделя	По выбору		

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		

1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкульминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Перспективный план двигательного часа (вторая младшая группа)

Месяц	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1. П/у «Пойдем в гости»- ходьба и бег друг за другом. 2.П/у «По дорожке мы шагаем!» - ходьба между двумя линиями. 3. П/у «1,2,3, в круг скорей иди!»- строить круг. П/И «Солнышко и дождик».	1. П/у «В лес сегодня мы пойдем»- ходьба по тропинке и широкой дорожке. 2.П/у «Веселые зайчата!»- подпрыгивать на двух ногах на месте. 3. П/у «1,2,3, в круг скорей иди!»-	1.П/у «Брось в даль мяч!» - и.п. при броске. 2.П/у «Зайцы и волк!»- прыжки на месте в кругу. 3. П/и «Лохматый пес»	Физкультурный досуг «В гости к зайке»

	5. И.м./п «Угадай, чего не стало?»	строить круг. 4. П/и «Догони мяч»		
Октябрь	1.Ходьба с перешагиванием. 2.Игровое упражнение «Обезьянки». 3. Игровое упражнение «С кочки на кочку». 4. Подвижная игра «Лошадки»	1.Игровое упражнение «Кто тише?» 2. Игровое упражнение «По коридорчику». 3. Игровое упражнение «Проползи через обруч». 4. Подвижная игра «Мыши и кот».	1. Ходьба и бег в заданном направлении. 2. Подвижная игра «Наседка и цыплята». 3. Игровое упражнение «Найди свой домик». 4. Подвижная игра «Поезд»	1. Игровое упражнение «Принеси флажок (кубик)». 2.Игровое упражнение «Поймай мяч». 3. Игровое упражнение «Дотронься до мяча». 4. Подвижная игра «Птички летают»
Ноябрь	1.Игровое упражнение «Принеси флажок». 2. Игровое упражнение «Пройди и не сбей». 3. Игровое упражнение «Кто дальше бросит мешочек. 4. Подвижная игра «Лохматый пес».	1.Ходьба и бег. 2. Игровое упражнение «Скати с горочки». 3. Игровое упражнение «По трудной дорожке». 4. Подвижная игра «Конники».	1. Ходьба и бег. 2. Игровое упражнение «Попади в круг». 3. Игровое упражнение «Через ручеек». 4. Подвижная игра «Трамвай»	1.Ходьба и бег. 2. Игровое упражнение «Подбрось повыше». 3. Игровое упражнение «Через ручеек». 4. Подвижная игра «Воробушки и кот».
Декабрь	1.Игровое упражнение «По снежному мостику». 2. Игровое упражнение «Пройди и не задень» (шнур на высоте 70см). 3. Подвижная игра «Снежинки и ветер»». 4.И.м.п.: «Прятки» на сигнал присесть и положить, голову положить на колени (спрятаться).	1. Игровое упражнение «Зайцы вокруг ёлки» - прыжки на двух ногах с продвижением в пространстве. 2. Игровое упражнение «Ходьба по следам» - регулировать ширину шага. 3.П/и «Заморожу» 4.И.м.п.: «Кто ушел?»	1.Ходьба по ледяной дорожке. 2.Катание с горки на ледянках. 3.Игровое упражнение «Стенка – мишень». 4. Подвижная игра «Зима пришла»	1.Подвижная игра «Берегись, заморожу!» 2. Игровое упражнение «Белые медведи». 3. Игровое упражнение «Снайперы». 4. Подвижная игра «Лиса в курятнике».
Январь		1. Ходьба по дорожке с перешагиванием через снежные кучки. 2. Игровое упражнение «Кто дальше?». 3. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 4.И.м.п.: «До свидания зайка!»	1. Ходьба и бег со сменой направляющего. 2. Игровое упражнение «Снежный ком» (у кого снежный ком получится больше). 3. Игровое упражнение «Оленьи упряжки». 4. Подвижная игра «Снежиночки-пушиночки».	1. Ходьба и бег змейкой по участку. 2. Игровое упражнение «Снайперы». 3. Игровое упражнение «Веселые тройки». 4. Подвижная игра «Белые медведи».
Февраль	1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.	1. Игровое упражнение «Принеси флажок».	1. Игровое упражнение «На праздник». 2. Игровое упражнение «Брось через	1.Ходьба и бег со сменой направляющего».

	2. Подвижная игра «Заморожу» - догонялки 3. Подвижная игра «Зайцы и лиса». 4.И.м.п.: «Медведь и дети	2. Игровое упражнение «Догони мешочек» - бег за мешочком. 3. Игровое упражнение «Пройди» - ходьба через снежные валики, подъем и спуск со ступенек. 4. Подвижная игра «Мороз и дети» 5.И.м.п.: «Пингвины на льдинах»	веревку». 3. Подвижная игра «Кот и мыши» 4.И.м.п.: «Найди красивую снежинку»	2. Игровое упражнение «Пройди и не сбей». 3. Подвижная игра «Лохматый пес». 4. Игровое упражнение «По трудной дорожке».
Март	1.Бег и ходьба – чередование. 2. Подвижная игра «Поезд». 3. Подвижная игра «Лохматый пес». 4. Игровое упражнение «Скати с горочки»	1.Ходьба и бег между обручами, положенными в разных местах. 2. Подвижная игра «Скворцы». 3. Игровое упражнение «Принеси флажок». 4. Игровое упражнение «Проползи через обруч».	1. Ходьба и бег в заданном направлении. 2. Игровое упражнение «Через ручеек». 3. Подвижная игра «Из кружка в кружок». 4. Игровое упражнение «С кочки на кочку».	1. Ходьба по дорожке на носочках, бег. 2. Игровое упражнение «Дотронься до мяча». 3. Подвижная игра «Зайцы и волк». 4. Игровое упражнение «Поймай комара».
Апрель	1.Ходьба и бег в колонне по одному, ритмично гремя погремушками. 2. Игровое упражнение «Повернись вокруг себя». 3. Подвижная игра «Наседка и цыплята». 4. Игровое упражнение «Брось через веревку».	1. Ходьба с ритмичным ударением кубик о кубик; бег в колонне по одному. 2. Подвижная игра «Кролики и сторож». 3. Игровое упражнение «Допрыгни до линии». 4. Игровое упражнение «Брось дальше».	1. Ходьба и бег по дорожке с перепрыгиванием через предметы; бег по кругу. 2. Игровое упражнение «По трудной дорожке». 3. Подвижная игра «Догони меня». 4. И.м.п. «Где звенит колокольчик».	1. Ходьба и бег в колонне по одному, ритмично гремя погремушками. 2. Подвижная игра «Лягушки». 3. Игровое упражнение «Влезь на горочку». 4. Игровое упражнение «Поймай комара».
Май	1.Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную. 2. Подвижная игра «Найди свой цвет». 3. Подвижная игра «Самолеты». 4. Игровое упражнение «Сбей кеглю».	1.Ходьба и бег змейкой за воспитателем. 2. Подвижная игра «Зайцы и волк». 3. Игровое упражнение «Поймай комара». 4. Игровое упражнение «Мы топаем ногами».	1.Ходьба и бег в заданном направлении. 2. Подвижная игра «Найди свой домик». 3. Игровое упражнение «Допрыгай до флажка». 4. Игровое упражнение «Через веревочку».	1.Подвижная игра «Жмурки». 2. Игровое упражнение «Спрыгни в кружок». 3. Игровое упражнение «По дорожке на одной ножке». 4. Подвижная игра «Ударь по мячу».
Июнь	1.Ходьба с несложными движениями для рук, медленный бег. 2. Катание мяча друг другу. 3. Подвижная игра «Лягушки». 4. И. м. п. «Береги предмет».	1. Ходьба и бег между ориентирами. 2. Игровое упражнение «Веселый мяч». 3. Игровое упражнение «Через ручеек». 4. Подвижная игра «Самолеты».	1. Ходьба и бег в колонне по одному, ритмично гремя погремушками. 2. Ходьба по бревну. 3. Игровое упражнение «С кочки на кочку». 4. Подвижная игра «Мыши в кладовой».	1. Ходьба с перешагиванием через предметы попеременно правой и левой ногой; бег врассыпную. 2. Ползание по бревну с опорой на ладони и колени в среднем, а затем в быстром

				темпе. 3. Броски мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками 4. Подвижная игра «Огуречик, огуречик…».
Июль	1. Ходьба и бег между ориентирами, расположенными на расстоянии 40 см друг от друга, не задевая их. 2. Ходьба по бревну. 3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 4. Подвижная игра «Лохматый пес».	1. Игровое упражнение «Лягушки и бабочки». 2. Метание мешочка вперед. 3. Толкание мяча. 4. Подвижная игра «Наседка и цыплята».	1. Игровое упражнение «Гуси и лягушки». 2. Бросание вдаль мешочка левой и правой рукой. 3. Перепрыгивание через шнуры длиной 40 см, свободно расположенные по площадке. 4. Подвижная игра «Мыши в кладовой».	1. Игровое упражнение «Воробушки и лошадки». 2. Игровое упражнение «Прокати и сбей». 3. Игровое упражнение «Из обруча в обруч». 4. Подвижная игра «Птички в гнездышках».
Август	1. Ходьба на носках; бег поскоком. 2. Парное катание мяча друг другу. 3. Игровое упражнение «Ловкие зайчата». 4. Подвижная игра «Воробушки и кот».	1. Подвижная игра «Мы топаем ногами». 2. Прыжки с бревна. 3. Игровое упражнение «Прокати мяч вокруг предмета. 4. Подвижная игра «Спящая лиса».	1. Ходьба и бег между ориентирами, не задевая их. 2. Прокатывание мяча по обозначенной дорожке. 3. Игровое упражнение «Смелые жуки». 4. Подвижная игра «Скворцы».	1. Ходьба с движениями для рук; медленный бег. 2. Подбрасывание вверх и ловля мяча. 3. Подвижная игра «Кролики и сторож». 4. Подвижная игра «Поймай комара».

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 8 мин.
1.2	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.3	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.4	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.5	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 8 мин.

	самомассажем	
1.6	Ходьба по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, в сочетании с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
Непрерывная образовательная деятельность		
2.1	Двигательная активность	Два раза в неделю, по подгруппам.
Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18…+20 С +16…+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14…+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Одежда для физкультурных занятий	Облегченная, босиком
Дневной сон без маек	Летний период
Полоскание зева прохладной водой после завтрака	Ежедневно
Воздушные и водные процедуры после дневного сна - обширное умывание прохладной водой после дневного сна (руки до локтя, шею и лицо водой комнатной температуры) - босоножье (до 30 минут в день)	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 5-10 мин.
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
ООД по физической культуре	Три раза в неделю.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	**Особенности организации**
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18…+20 С +16…+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14…+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-8 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Модель организации двигательной активности ребенка

Вид двигательной деятельности	**Физиологическая и воспитательная задача**	**Необходимые условия**	**Ответственный**
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости и гибкости	Пространство. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям (качалки, крупные машины, спортивный инвентарь)	Воспитатели группы
Подвижные игры	Воспитание умения ребенка двигаться в соответствии с движениями окружающих, с указанием взрослого и согласно правилам игры	Правила игры	Воспитатели группы
Движения под музыку	Отработка ритмических движений	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика после сна	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	Сразу после сна	Воспитатели группы

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДС, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	***Виды закаливающих мероприятий***	***2 младшая группа***
1. Основные виды закаливания		

1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	В летний период
1.2.	Одностороннее проветривание	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
1.4.	Прогулки на свежем воздухе	+
1.5.	Сквозное проветривание	+
1.6.	Игры с водой	+
1.7.	Солнечные ванны	+
1.8.	Физкультурные занятия на свежем воздухе	+
1.9.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
1.10.	Сон без маек	Со второй половины учебного года
1.11.	Физические упражнения после дневного сна	II квартал
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания		
2.1.	Ходьба по мокрой траве	В летний период

При **организации питания** особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию, старшая медсестра при составлении меню учитывают рекомендации для детей - аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (психолога, инструктора по ФИЗО).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;

- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие).

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (расписание видов деятельности в условиях неблагоприятной погоды).

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы

Во второй половине дня в группе организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Виды культурных практик**

Культурные практики

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Книжкин час (2-5 лет)	Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы	Форма организации коммуникативной деятельности, способствующая повышению интереса детей к восприятию художественной литературы, совершенствование их познавательной и речевой активности на материале любимых произведений, в том числе и произведений устного народного творчества.
Наука маленького роста (3-5 лет)	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Двигательная	форма организации познавательно-исследовательской деятельности детей цель которой - формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Двигательный час	Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы Музыкальная Двигательная	Форма организации двигательной деятельности, направленная на увеличение двигательной активности и творческого развития детей дошкольного возраста.
Проект	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Коллекционирование	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, в процессе, которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Творческая мастерская	Коммуникативная Игровая Изобразительная Творческое конструирование	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
Социальные акции (социально-педагогические, социально-психологические)	Коммуникативная Игровая Изобразительная Творческое конструирование	специально организованная предметно - практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера.

Культурные практики	Виды деятельности	Содержание
Игротека	• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. • Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. • Рассматривание картинок. • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов. • Двигательная активность.	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Творческая мастерская	• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др. • Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.). • Рассматривание картинок. • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Детский досуг	• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. • Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов. • Двигательная активность.	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей. Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик
	1 младшая группа

Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
«Книжкин час»	1 раз в неделю
Беседы и разговоры с детьми	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Двигательный час на воздухе	1 раз в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 3 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
«Лаборатория «Наука маленького роста»	1 раз в неделю
Опыты, наблюдения	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Проект	2 раза в год
Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей	
Творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация конструирование)	1 раз в неделю
Чтение художественных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

- **Сложившиеся традиции группы**

Образовательный процесс в группе строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования педагогический коллектив группы учитывает различные темообразующие факторы:

– Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и

общественные события, праздники).

- Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.
- Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).
- Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.).

Все эти факторы, используются для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»,

Традиции группы

Традиция	**Содержание**	**периодичность**
«Утро радостных встреч»	«Встреча Друзей» (Ребенка утром встречает вязаная игрушка в раздевалке. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в группу, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со взрослыми, сверстниками.)	ежедневно
«Песенный круг»	Детям предлагаются песенки с движениями, логоритмические игры и упражнения для эмоционального настроя, развития ритма, речи.	ежедневно
«Спи, моя радость, усни…»	Сон под спокойную музыку. Создает эмоциональный настрой на сон ребенку. Помогает справится ребенку с напряжением и ощутить комфорт.	ежедневно
«Новая игрушка»	Дети знакомятся с новой игрушкой, действиям с данной игрушкой, ее месторасположением в группе	еженедельно
«Давай мириться!»	Солнышко – оно доброе ласковой. Оно может помирить тех, кто поссорился и направить на совместную игру.	ежедневно
Информационный бюллетень о жизни группы за неделю «Мы растем!»	Информирование родителей о той, жизни, которую проживают малыши в детском саду за неделю: успехи, развитие, достижения, интересные моменты.	еженедельно
«Семейная мастерская»	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях. Знакомство с нетрадиционными техниками творчества.	1 раз в месяц

Клуб «Доступное детство»	Форма общения воспитателя и родителей по вопросам воспитания, развития детей. Обмен мнениями, опытом, «секретиками». Формирование отношений между семьей и детским садом.	1 раз в квартал

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей

- **Способы поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется как в совместной образовательной деятельности детей со взрослыми и сверстниками, так и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в группе, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике раннего возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

*Построение вариативного развивающего образования***,** ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества,

личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;

– поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
– оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор. В раннем возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность раннего возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

3-4 года

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

Создавать условия для самостоятельного манипулирования детей с предметами;

Помогать ребенку, найти способ действия с предметом;

Поддержать стремление научиться делать самостоятельно определенное действие;

Вызывать радостное ощущение от самостоятельных действий.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Младший возраст (от 3 до 4 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.	Игра Игровая ситуация Рассказывание Разговор	***Методы мотивации и стимулирования*** (образовательные ситуации, игры). ***Методы создания условий*** для приобретения опыта (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, рассматривание, наблюдение и др.). ***Репродуктивный метод*** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности. ***Предметная деятельность*** с игрушками; предметами; ***Дидактические игры***; общение с взрослым и	Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные; Средства, направленные на развитие деятельности детей: <u>двигательной</u> (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); <u>коммуникативной</u> (дидактический материал);

		совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото. ***Речевое стимулирование*** (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры. ***Наблюдения***; игры - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), игры с предметами. ***Коммуникативные игры*** с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). ***Ситуации активизирующего общения***. ***Игровая, предметная деятельность*** детей.	чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)
• Общение со взрослым.	Игра Игровая ситуация Чтение Ситуации общения и взаимодействия	***Методы мотивации и стимулирования*** - образовательные ситуации, игры. ***Метод приучения к***	Средства, направленные на развитие деятельности детей: - дидактический материал - демонстрационные

	Ситуативный разговор Рассказывание	***положительным формам общения*** – беседа, чтение, рассказ взрослого, наблюдение; ***Репродуктивный метод*** - упражнения на основе образца воспитателя	
• Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	Игра Игровая ситуация	***Репродуктивный метод*** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя); ***Методы создания условий***, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).	Игры Игрушки
• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.).	Ситуации общения и взаимодействия Игра Игровая ситуация	***Методы приучения, упражнения***. ***Репродуктивный метод*** основан на многократном повторении ребёнком способа деятельности ***Информационно-***	Средства, направленные на развитие деятельности детей – оборудование и инвентарь

		рецептивный метод — экономный путь передачи информации (распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя, чтение). ***Методы создания условий*** или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (методы приучения, упражнения).	
• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.).	Игровая ситуация Практическое экспериментирование	***Игровые, дидактические упражнения*** ***Обследование предметов и игрушек*** ***Упражнения по развитию мелкой моторики рук*** ***Наблюдение*** ***Метод мотивации и стимулирования*** ***Репродуктивный метод*** - упражнения на основе образца воспитателя	Демонстрационные и раздаточные; средства, направленные на развитие деятельности детей: (натуральные предметы для исследования)

• Рассматривание картинок.	Игровая ситуация Чтение Ситуации общения и взаимодействия Ситуативный разговор Рассказывание	***Информационно - рецептивный метод*** — экономный путь передачи информации (рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций)	Демонстрационные (применяемые взрослым) раздаточные (используемые детьми); Визуальные (для зрительного восприятия)
• Восприятие смысла сказок, стихов.	Чтение	***Информационно-рецептивный метод*** — предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Средства, направленные на развитие деятельности детей: - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - аудийные (для слухового восприятия); - аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия)
• Восприятие смысла музыки.	Слушание музыки Совместная деятельность воспитателя с детьми Развлечения и праздники	***Информационно-рецептивный метод*** — предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Музыкальные инструменты ТСО
• Двигательная активность.	Физкультурные занятия Закаливающие процедуры Подвижные игры и упражнения Физкультминутки Утренняя гимнастика Гимнастика пробуждения	***Наглядные*** - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений), зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые	Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении). Эколого- природные

		приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). ***Словесные:*** - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ. ***Практические:*** - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме.	факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодр-ствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	**Создание условий**	**Позиция педагога**
художественно-эстетическое развитие	- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски…. - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания	- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект.

	поделки	
Социально-коммуникативное развитие	-Игры на фантазию, игры противоречия; -Дидактические игры, эмоциональные игры; -Рассказы-истории взрослого о жизни детей других групп; -«Альбом добрых дел»; Правила-картинки; -Беседы-рассуждения; -Коллективное составление рассказа; -Придумывание другого конца сказки, рассказа; -Картотека «Эмоциональные игры» -Произведения художественной литературы и фольклора -Атрибуты и алгоритмы для трудовой деятельности детей -Портфолио детей Подборка видеофильмов и мультфильмов на этическую тему. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр	-Стимулировать игровую деятельность детей (сюжетно-ролевая, театрализованы, игры с правилами) -Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов-заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и т.п. -Создать условия для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование. -Использовать маркеры игрового пространства; -Использовать различные образовательные технологий: кейс-стадии, интерактивная технология, проектная деятельность. -Беседовать на нравственно-этические темы; -Создание и анализ специальных проблемно-игровых ситуаций. -Просмотр и обсуждение видеофильмов, видеороликов, мультфильмов. -Рассматривать репродукций картин, иллюстраций, фотографий. И беседы по содержанию. -Организовать традиций: Утро радостных встреч, Встречи с интересными людьми, совместная деятельность, обсуждение прожитого дня. -Слушание музыкальных произведений, музыкальных сказок. -Организовать проектную деятельности. -Организовать экскурсии, целевые прогулки; -Организовать трудовую деятельность.
Речевое развитие	-Дидактические игры. Словесные игры и упражнения. -Сюжетно-ролевая игра -Игра-драматизация -Сенсорные игры и упражнения---Картотека «Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, скороговорки и т.п.)» -Мини библиотека художественных книг -Картотека речевых лексических игр -Хрестоматия для детей дошкольников среднего возраста -Алгоритмы «Речевые задания» «Расскажика», упражнения, ребусы, словесные головоломки, шарады	-Использовать имитационные упражнения, пластические этюды -Организовать совместную продуктивную деятельность -Организовать экскурсии, целевые прогулки -Разучивать скороговорок, чисто говорок, стихов, потешек и т.д. -Чтение художественной литературы. Рассказывание. Пересказ. -Моделировать и обыгрывать проблемно-игровые ситуации -Организовать тематические досуги (музыкально-речевые, познавательно музыкальные и др.) -Организовать участие детей в викторинах, концертах, соревнованиях, выставках и т.п. -Практиковать речевую презентацию результатов деятельности Презентацию Портфолио -Создать библиотечки, выставки книг -Рассматривая и читая детские газеты, журналы обсудить содержание -Создать коллективные панно, коллажей с результатами деятельности
Познавательное развитие	***Методы создания условий*** для приобретения опыта (рассказ	Демонстрационные и раздаточные;

	взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, рассматривание, наблюдение и др.). ***Репродуктивный метод*** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности. ***Предметная деятельность*** с игрушками; предметами; ***Дидактические игры***; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото. ***Речевое стимулирование*** (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры. ***Наблюдения***; игры - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), игры с предметами. ***Коммуникативные игры*** с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные); действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). ***Ситуации активизирующего***	визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные; Средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

	общения. ***Игровая, предметная деятельность*** детей.	
Физическое развитие	***Наглядные*** - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений), зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). ***Словесные:*** - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ. ***Практические:*** - повторение упражнений без изменения и с изменениями проведение упражнений в игровой форме.	-Создать эффективную двигательную предметно-пространственную среду, стимулирующей двигательную активность детей -Создать условии для двигательной активности детей в течение дня -Оформлять тематические альбомы, газеты, стенды о видах спорта, спортсменах -Разучивать правила народных подвижных игр -Организовать просмотр спортивных телепередач, репортажей со спортивных соревнований -Организовать изготовление нетрадиционного спортивного оборудования -Разучивать считалочки -Использовать пиктограммы, схемы, моделей для Подвижных игр, игры-эстафеты, игр с элементами спорта -Поддерживать Участие детей в соревнованиях. Олимпиадах, спортивных праздниках и развлечениях в Шашечных турнирах -Организовать спортивные досуги, дней Здоровья -Организовать целевые экскурсии, пешие прогулки -Использовать в подвижных играх тренажеры, нетрадиционные спортивные пособия -Организовать Традиции «Встречи с интересными людьми» -Оформить репортажи, фотоколлажи, фотовыставки о прошедших спортивных мероприятиях -Создать оптимальные условия для двигательного режима в группе -Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; -Обучать детей правилам безопасности; -Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; -Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

- **Индивидуальные маршруты детей**

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольной организации. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, мастер-классах и открытых занятиях.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4.*Серьёзная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества.

5.*Динамичность – быстрое реагирование на* изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими **требованиями** к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с Программой детского сада (наличие в свободном доступе);

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

- проведение коллективами детского сада систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной образовательной программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

- персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его

возрастными особенностями;

- непрерывность и динамичность информации;
- релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста.

В раннем возрасте дети приходят в детский сад впервые, и родители знакомятся с педагогами детского сада. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями детского сада, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг.

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**:

- ***Эмоциональный настрой ребенка*** на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- ***Эмоциональный настрой взрослого*** на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно);
- ***Особенности взаимодействия взрослого и ребенка*** в общении - сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению;
-***Особенности воспитательной тактики родителя*** - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы;
- ***Типичная позиция***, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.;
- ***Возникающие трудности общения***, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка дают воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогают понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в воспитанников - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями:

«Давайте познакомимся», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в группу, знакомится с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей воспитанников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» - новоселье своеобразный ритуал перехода в новую жизнь для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников

педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности детского сада.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участие педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами:

«Семейное гнездышко", где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«День подвижных игр» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры).
«Мастерская Деда Мороза» (дети вместе с близкими делают поделки).

Сплочению родителей и педагогов способствует совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов. Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Фантазии осени», «Елочка, живи!», «Помоги, птицам зимой», «Радуга настроения». Очень важно, что после конкурса будут отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

План работы с родителями воспитанников на 2023-2024 учебный год

СЕНТЯБРЬ:
1. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.
2. Комплексное анкетирование родителей «Давайте познакомимся».
3. Родительское собрание «Адаптация ребенка к условиям ДОО».
4. Папка - раскладушка «Основные показатели развития ребёнка второго года жизни».
5. Беседа с родителями: «Маркировка одежды, обуви».

ОКТЯБРЬ:
1. Памятка «Как одевать детей?».
2. Консультация «Воспитание привычек и первых навыков культуры поведения».
3. Консультация: «Если Ваш ребенок кусается».
4. Конкурс поделок «Огородные фантазии».
5. Папка-передвижка «Значение пальчиковой гимнастики для ребенка».
6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

НОЯБРЬ:
1. Изготовление семейного альбома «Наша дружная семья».
2. Консультация «Значение игры в развитии мышления ребенка».
3. Папка – передвижка «Фольклор в речевом развитии ребенка».
4. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».
5. Папка-передвижка «День Матери».
6.Оформление папки-передвижки «Потешки для плачущего ребенка».
7. Выставка «Умелые ручки мамочки моей»

8. Выставка совместного творчества детей и родителей «Разноцветные ладошки».

ДЕКАБРЬ:
1. Консультация «Психологическая защищенность как условие полноценного развития дошкольника.
2. Праздник у елки.
3. Консультация «Особенности физического развития детей 2-3 лет».
4. Родительское собрание «Познавательно развитие детей».
5. Выставка поделок «Новогодняя красавица».
6.Консультация «Пальчиковые игры в развитии речи детей».
7.Оформление папки-передвижки «Потешки во время еды».
8. Пополнение развивающей среды в группе настольный театр «Колобок».
9. Конкурс кормушек «Птичья столовая».
10. Конкурс «Зимнее окно».

ЯНВАРЬ
1. Беседа «Эмоциональное воспитание ребенка в повседневной жизни».
2. Рекомендации «Безопасность детей в быту».
3. Консультация «Ребенок и изобразительная деятельность»
4. Беседа «Капризы и упрямство».
5. Перечень рекомендуемого художественного материала по данному возрасту для занятий дома.
6. Анкетирование «О способах воспитания».
7.Оформление папки-передвижки «Потешки при укладывании спать»
8. Конкурс зимних снежных участков.

ФЕВРАЛЬ
1. Консультация «Чем занять ребенка дома».
2. Фотовыставка «Наши отважные папы».
3. Беседа «Всё о детском питании».
4. Консультация «Воспитание самостоятельности у ребёнка двух – трех лет».
5. Выставка книг по фольклору.
6.Оформление папки-передвижки «Потешки при одевании и раздевании».

МАРТ
1. Памятка родителям о безопасном поведении детей дома.
2. Консультация «Кризис трех лет».
3. Фотовыставка «Это мамочка моя».

4.Оформление папки-передвижки «Потешки при умывании».

АПРЕЛЬ
1. Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду».
2. Папка - передвижка «Лук от семи недуг».
3. Беседа «Ребёнок – левша».
4. Консультация «Какие книги читать детям».
5. Анкетирование «Воспитание у ребёнка интереса и любви к книге».
6. Совместное создание в группе огорода на окне (посадка лука).
7. Выставка «Дорого яичко к пасхальному дню».

МАЙ
1. Организовать совместно с родителями «День добрых дел» (субботник на территории участка).
2. Беседа «Как провести отпуск с ребенком».
3. Советы и рекомендации «Наблюдения в природе».
4. Родительское собрание «Наши дети повзрослели».
5. Участие в социально-педагогической акции «Наш зеленый детский сад».

Формы взаимодействия с родителями

Наименование	**Цель использования**	**Формы проведения общения**
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических срезов, опросов Анкетирование Информационные стенды Психолого-педагогические акции

Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей раннего возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Семинары-практикумы Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини-собрания Родительская гостиная Игры с педагогическим содержанием Педагогическая библиотека для родителей Социально-педагогические акции Тематические недели Мастер-классы «Академия успеха для пап и мам»
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники Выставки работ родителей и детей Творческие мастерские Клубы для родителей
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	**Ознакомление** родителей **с работой дошкольного учреждения**, особенностями воспитания детей. **Формирование** у родителей **знаний** о воспитании и развитии детей	Информационные проспекты для родителей Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей Дни (недели) открытых дверей Открытые просмотры НОД и других видов деятельности детей Выпуск стенгазет Организация мини-библиотек Сайт детского сада Видеоролики, презентации о жизни ДОО «Академия успеха для пап и мам» буклеты, памятки, бюллетени, информационные листы.

Целью *информационно – аналитической и диагностической деятельности* является создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в детском саду для реализации потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг; стратегии развития учреждения. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Например, с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка разработана анкета «Давайте познакомимся». Также проводится анкетирование, опросы в связи с изменениями в сфере Российского образования (например, внедрение ФГОС ДО). Анкеты «Выявление удовлетворенности родителей работой дошкольной образовательной организации» помогут нам в планировании ДОД.

Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями

возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков реализации задач ООП.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольной организации, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы. Задачами одной из них — *информационно-ознакомительной* — является ознакомление родителей с детским садом, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей.

Задачи другой группы — *информационно-просветительской* — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

Например, *газета*, издаваемая ДОО для родителей «Будь здоров!».

Цель: валеологическое просвещение родителей и пропаганда здорового образа жизни.

«Академия успеха для пап и мам» (буклеты, памятки, бюллетени).

Цель: ознакомление родителей с основными задачами, методами воспитания, оказания практической помощи семье.

Форма буклета, памятки позволяет прочитать содержание, как дома, так и в детском саду.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей по электронной почте.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. В частности, детский сад осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации;

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни, и здоровью;

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

- либо на внутриведомственный (внутри садовый) контроль,
- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

4этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

5этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Мониторинг благополучности семьи

Учебный год для воспитателя любой возрастной группы ДОО начинается с традиционного знакомства с семьями детей. При этом выясняются следующие факторы:

- жилищные условия семьи;
- возраст, образование матери и отца ребенка;
- супружеский опыт (в 1-м, 2-м браке, разводе и пр.);
- состав семей и структура родственных связей: полные одно - двухдетные, многодетные, неполные с указанием, кем является воспитанник: старшим, младшим, единственным ребенком в семье и пр.;
- полные семьи с нарушенным кровным родством (приход отчима, мачехи);
- поколенный состав семьи (бабушки, дедушки, проживающие вместе с ребенком) и др.

В последующем знание о семье воспитанника помогает в общении с родителями, в оказании психолого - педагогической помощи, соответствующей реальным потребностям семьи, позволяет воспитателю понять, кого из специалистов необходимо привлечь для коррекции развития того или иного ребенка.

В течение учебного года воспитатель ежедневно планирует работу с семьей, включая следующие методы:

- целевые наблюдения за характером детско – родительского общения и особенностями поведения детей в моменты расставания с родителями в утреннее время и встречи в вечерние часы;
- плановые беседы с родителями по обсуждению индивидуального развития их ребенка (неплановые, ситуативно возникающие беседы);
- непосредственные просмотры родителями разных видов детской деятельности, иногда видео, и прослушивание аудиозаписи;
- вовлечение матерей и отцов в детскую деятельность как равных по общению партнеров детей (например, совместное рисование, лепка, конструирование, участие в игре - драматизации, в спортивных играх и др.);
- привлечение родителей к знакомству с результатами продуктивных видов детской деятельности и детского творчества;
- проведение опросов, тестирования родителей (письменно, устно), интервьюирование с целью изучения их ожиданий от детского сада, отношения к различным проблемам семейного и общественного воспитания детей.

В течение учебного года воспитатель периодически проводит встречи с родителями детей, на которых обратил внимание (например, круглый стол с приглашением специалистов, тематическая дискуссия, день открытых дверей, тренинг игрового взаимодействия родителей и детей, игровой практикум для взрослых по моделированию способов родительского поведения, викторина для детей и взрослых и пр.).

Воспитатель работает в тесном контакте с семьей.

1. Наблюдает за общением детей с родителями (как они встречаются вечером, какие вопросы задают дети, какова реакция родителей на шалости и капризы ребенка и т.п.).
2. Проводит с детьми занятия по рисованию на темы «Моя семья», «Мой дом», «Во что я люблю играть дома», «Выходной день в моей семье», «В гостях у бабушки» и вместе с психологом анализирует полученные результаты.
3. Беседует с родителями, что позволяет получить информацию об их образовании, интересах, желаниях относительно будущего своего ребенка.

Анкетирует родителей с целью получения информации.

На момент написания программы неблагополучные семьи в группе не выявлены.

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня

Режим дня в детском саду (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

–действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

–времени пребывания детей в группе;

–ФГОС ДО;

–специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Для детей от 1.6 до 2 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Для детей раннего возраста от 1.6 до 2 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение и рассматривание картинок, восприятие х/л, предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка) двигательная активность,). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 10 минут).

- В теплое время года образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

  – для детей 2-го года жизни - не более 10 минут.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

В детском саду обеспечивается:

- соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностям детьми. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Распорядок и/или режим дня

Содержание	**Холодный период года**							
	1,5 - 2 года	**2-3 года**	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**		**6-7 лет**	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25		6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	**8.15 - 9.00**	**8.15 - 9.00**	**8.20 - 9.00**	**8.20 - 9.00**	**8.25 - 9.00**		**8.25 - 8.50**	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 *по подгруппам*	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 *по подгруппам*	9.00-9.15 9.25-9.40 *по подгруппам* 10.00-10.15 *фронтально*	9.00-9.20 9.30-9.50 *по подгруппам* 10.10-10.30 *фронтально*	9.00-9.25 9.35-10.00 *по подгруппам* 10.20-10.45 *фронтально*	10.40—11.05 11.15-11.40 *по подгруппам* 11.50-12.15 *фронтально*	8.50-9.20 9.30-10.00 *по подгруппам* 10.20 -10.50 *фронтально*	10.40—11.10 11.20-11.50 *по подгруппам* 12.00-12.30 *фронтально*
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.30 - 9.45	9.30 - 9.45	9.00-9.50 *свободная подгруппа*	9.00-10.00 *свободная подгруппа*	9.00-10.10 *свободная подгруппа*	10.40 -11.40 *свободная подгруппа*	8.50-10.10 *свободная подгруппа*	10.40 -11.50 *свободная подгруппа*
Второй завтрак	**9.45 - 10.00**	**9.45 - 10.00**	**9.50 - 10.00**	**10.00 - 10.10**	**10.10 - 10.20**	**10.30-10.40**	**10.10 - 10.20**	**10.30-10.40**
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	11.45-12.15	12.00-12.20	12.15-12.30	12.15-12.30	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед	**12.00 - 12.30**	**12.00-12.30**	**12.15-12.45**	**12.20-12.50**	**12.30-13.00**		**12.30-13.00**	
Подготовка ко сну, сон,постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3 ч.)	12.30-15.30 (3 ч.)	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)		13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	

	Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-15.50 16.00-16.20 *по подгруппам*	15.30-15.55 16.05-16.30 *по подгруппам*
	Полдник	**15.30-15-40**	**15.30-15-40**	**-**	**-**	**-**	**-**
	Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	**-**	**-**	**16.10-16.30**	**16.15-16.35**	**16.20-16.40**	**16.30-16.50**
	Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40 - 16.35 *(15.40– 15.50* *16.00 -16.10)*	15.40 - 16.35 *(15.40– 15.50* *16.00 -16.10)*	16.30 - 17.00	16.35 - 17.00	16.40 - 17.00	16.50 - 17.00
П	**Подготовка к ужину, ужин**	**16.35-17.00**	**16.35-17.00**	-	-	-	-
	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)
	Для круглосуточных групп						
	Игры, самостоятельная деятельностьдетей, подготовка ко второму ужину	18.30 – 19.20	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
	Второй ужин	**19.20 – 19.50**	**19.20 – 19.50**	**19.30 – 19.50**	**19.40 – 20.00**	**19.50 – 20.10**	**19.50 – 20.10**
	Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
	Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин (50 мин утром + 25 мин вечер)	90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)

родолжительность 1 занятия: 1,5-3г – не более 10 мин, 3-4 г. – не более 15 мин, 4-5 л.-не более 20 мин, 5-6л-не более 25 мин, 6-7л – не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин

Содержание	**Теплый период года**					
	1,5 - 2 года	**2-3 года**	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
	Время					
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	**8.15 - 9.00**	**8.15 - 9.00**	**8.20 - 9.00**	**8.20 - 9.00**	**8.25 - 9.00**	**8.25 - 9.00**

1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.10-9.20 9.30-9.40	9.40-9.50, 10.00-10.10	9.20-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 15 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 20 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3занятия по 25 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики		9.00 - 9.30	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	**9.45 - 10.00**	**9.45 - 10.00**	**9.50 - 10.00**	**10.00 - 10.10**	**10.10 - 10.20**	**10.10 - 10.20**
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.00-11.30	9.30 – 11.30 11.30-12.00	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.15	12.00-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	**12.00 - 12.30**	**12.00-12.30**	**12.15-12.45**	**12.20-12.50**	**12.30-13.00**	**12.30-13.00**
Подготовка ко сну, сон,постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-16.40	15.30-16.30
Полдник	**15.30-15.40**	**15.30-15.40**	-	-	-	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	**16.10-16.30**	**16.15-16.35**	**16.20-16.40**	**16.30-16.50**
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40-16.35	15.40-16.35	16.30 - 17.00	16.35 - 17.00	16.40 - 17.00	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	**16.35-17.00**	**16.35-17.00**	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Для круглосуточных групп						
Игры, самостоятельная деятельностьдетей, подготовка ко второму ужину	18.30 – 19.20	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин	19.20 – 19.50	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	50 мин утром + 25 мин	90 мин (60 мин

И **(занятия)**					вечер	утром + 30 мин вечер)

И

извлечение из утвержденного расписания ДС на учебный год

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

Расписание видов детской деятельности составляется детским садом на основании следующих нормативно-правовых документах:

- Закон об образовании в Российской Федерации;
- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО;
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ);

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 непосредственная образовательная деятельность в неделю составляет не более:

- во второй младшей группе – 150 минут (12 х 10-15 мин.).

Перерывы между НОД составляют 10 минут.

НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет проводится 3 раза в неделю. Ее длительность составляет:

- во II младшей группе – 15 мин. (в групповом помещении).

Непрерывная образовательная деятельность по двигательной деятельности на открытом воздухе проводится в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях. Длительность НОД зависит от возраста детей и составляет не более:

- во второй младшей группе – 15 минут.

Таким образом, образовательная нагрузка соответствует максимально допустимому объему.

Освоение содержания Программы и парциальных программ строится в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

При этом используются разные формы организации:

- фронтальная (НОД);
- подгрупповая (НОД);
- индивидуальная и подгрупповая во время совместной деятельности.

Реализация парциальной программы Ушаковой О.С. «Программа развития речи дошкольников» («Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера 2018.) реализуется отдельно НОД по коммуникативной деятельности 1 раз в 2 недели. В основе программы лежит комплексный подход, направленный на решение задач, охватывающих все стороны речевого развития дошкольников. Интеграция задач речевого развития проходит и в совместной деятельности (подбор речевого материала по какой-либо задаче, например, обучение словообразованию – включение игровых заданий ООП и парциальной).

Реализация регионального компонента осуществляется в соответствии с требованиями образовательной парциальной программы «Волжская земля – родина моя» О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В. Щеповских и др. «Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников 3-7 лет» - Тольятти, 2017.

Реализуется:

- *во второй младшей группе* - в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках НОД по познавательно-исследовательской деятельности все разделы программы - 1 раз в неделю.

На основе учебного плана составляется тематический план, перспективное планирование с учетом основных требований (от простого к сложному, учет возрастных и индивидуальных особенностей, климатических условий и др.).

Учебный план детского сада № 119 «Волжаночка» на 2023-2024 учебный год

ОО	Содержание образовательной деятельности	Количество занятий в неделю				
		I мл.гр.	***II мл. гр.***	***Сред.гр.***	***Стар.гр.***	***Подг. гр.***
Образовательная деятельность по Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования детского сада						
Обязательная часть программы						

Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	**1**	**0,5**	**0,5**	1	1
	Окружающий мир (Окр.м)	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**
	Природа (Пр.)	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**
	Математические представления (МП)	**КП**	**0,5**	**0,5**	1	1
Речевое развитие	Формирование словаря (ФС)	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**
	Звуковая культура речи (ЗКР)	**0,5**	**КП+**	**КП+**	**0,5**	**0,5**
	Грамматический строй речи (ГСР)	**КП СД в РМ**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**
	Связная речь (СР)		**КП**	**КП**	**КП**	**КП**
	Интерес к х/л (Х/л)					
	Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	**----**	**КП+**	**КП+**	**0,5**	**0,5**
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству (Искусство)	**КП**	**КП**	**КП**	**КП**	**КП**
	Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/ рисование, прикладное творчество	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
	Конструктивная деятельность (Конст.д.)	**СД в РМ**	**СД + СДД в РМ**	**СД + СДД в РМ**	**КП**	**КП**
	Музыкальная деятельность (Муз.д)	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
	Театрализованная деятельность (Театр)	**КП**	**КП**	**КП**	**КП**	**КП**
	Культурно-досуговая деятельность (КДд)		**Музыкальные праздники и досуги**			
Физическое развитие	Основная гимнастика (Осн.г.)	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
	Подвижные игры и игровые упражнения (п/и), игры на воде (плавание)	**Двигательная деятельность в режиме дня (ДД в РМ)**	**КП «Двигательный час на прогулке // Игры на воде»**			
	Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	**СД в РМ**	**КП**	**КП**	**КП**	**КП**
	Спортивные упражнения (С/у)	**---**	**СД со взрослым + СДД в РМ**			
	Активный отдых (А/о)	**---**	**Физкультурные досуги, дни здоровья**			
Социально – коммуникативное развитие	Благоприятная адаптация	**Совместная деятельность со взрослым в РМ (СД в РМ)**	**----------**			
	Первичные представления о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении					
	Первый игровой опыт					
	Первичный опыт социального взаимодействия					
	Социальные отношения (соц.отн)	**---**	**СД со взрослым + СДД в РМ**		**Культурная практика (КП)**	
	формирование основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	**---**	**Игровая, коммуникативная, трудовая совместная (СД) со взрослым и самостоятельная деятельность (СДД) в РМ**			
	Трудовое воспитание (труд)	**---**				
	формирование основ безопасного поведения (ОБП)	**---**				
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений						
Учет этнокультурной ситуации развития		**------**	**Часть НОД 1 раз в неделю**	**Часть НОД 1 раз в**	**Часть НОД 1 раз в**	**Часть НОД 1 раз в**

«Я - гражданин Самарской земли» О.В. Каспарова, Тольятти, 2022 г.		ОО Познавательное развитие (Окр. мир//Пр.)	**неделю** ОО Познаватель ное развитие (Окр. мир//Пр.)	**неделю** ОО Познаватель ное развитие (Окр. мир//Пр.)	**неделю неделя** ОО Познаватель ное развитие (Окр. мир//Пр.)
Количество занятий по ООП в неделю	**8**	**8**	**8**	**10**	**10**
Объем учебной нагрузки по ООП в неделю	**80 мин**	**120 мин**	**160 мин**	**275 мин**	**300 мин**

Расписание видов детской деятельности на 2023-2024 уч. год

Ден	**№ группы**	**02 (II мл.)**
ПОНЕДЕЛЬНИК	**Образовательная деятельность**	**Худ. -эстет. развитие (Муз.д.)** ***10.00-10.15***
	Культурные практики	***КП Ателье «Творческая мастерская» (Искусство) - утро*** ***КП «ЗОЖики» - вечер***
	1 прогулка	**10.15-11.45**
	2 прогулка	**17.00-18.30**
	Прогулка	**3 часа 00 минут**
ВТОРНИК	**Образовательная деятельность**	**Физ. развитие** ***9.00-9.15*** ***9.25-9.40*** **Познавательное развитие (СЭ и ПД1, 3 н.//МП 2,4 н.)** ***10.00-10.15***
	Культурные практики	***КП «Книжкин час» (СР.+Х/л) - вечер***
	1 прогулка	**10.15-11.45**
	2 прогулка	**17.00-18.30**
	Прогулка	**3 часа 00 минут**

С Р Е Д А	**Образовательная деятельность**	**Познавательное развитие (Пр. +регион. комп. 1,3 н. // Окр.м. + регион. комп. 2,4 н.)** ***9.00-9.15*** ***9.25-9.40*** **Речевое развитие**
	Культурные	***КП «Непоседы» (Театр) - вечер***
	1 прогулка	**10.15-11.45**
	2 прогулка	**17.00-18.30**
	Прогулка	**3 часа 00 минут**
Ч Е Т В Е Р Г	**Образовательная деятельность**	**Худ. -эстет. развитие (ИЗО)** ***9.00-9.15*** ***9.25-9.40*** **Физ. развитие**
	Культурные практики	***КП«Речецветик» (Об.гр.+3КР) - вечер***
	1 прогулка	**10.15-11.45**
	2 прогулка	**17.00-18.30**
	Прогулка	**3 часа 00 минут**
П Я Т Н И Ц А	**Образовательная деятельность**	**Худ. -эстет. развитие (Муз.д.)** ***10.00-10.15***
	Культурные практики	***КП Двигательный час на прогулке 1,2,3 н - утро***
	1 прогулка	**10.15-11.45**
	2 прогулка	**17.00-18.30**
	Прогулка	**3 часа 00 минут**
	Итого в неделю	**120**
	Итого в неделю с доп. услугами	**150**

3.3. Результаты наблюдений за детьми

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно-пространственной среды

Виды методической продукции, необходимые для реализации Программы в группе:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебные пособия, хрестоматии, учебно-методические пособия в группе;
2. Дидактические материалы: учебные наглядные пособия, рабочие тетради на каждого ребенка по ОО «Познавательное развитие», информационно-ознакомительная продукция (буклеты, листовки, аннотированный каталог, информационно-методический справочник);
3. Организационно-методическая продукция: инструкции, методические разработки, методические рекомендации, методические пособия, тематические папки, методические плакаты;
4. Прикладная методическая продукция: карточки, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного по пяти образовательным областям.
5. Аудио- и видеоматериалы: аудиозаписи.
6. Интерактивное оборудование, необходимое для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез	2017
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез	2017
О.С. Ушакова	Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно – методическое пособие для воспитателей ДОО	М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС	2018
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи в средней группе	М.: Мозаика-Синтез	2017
Н.В. Нищева	Если ребёнок плохо говорит	Спб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»	2016

Л.Н.Калмыкова	Здравствуй, пальчик! Как живёшь?	Волгоград: Учитель	2017
Н.Л.Стефанова	Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи	Волгоград: Учитель	2017
С.Д.Томилова	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х книгах	Москва: АСТ	2009

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.Мозаика – Синтез,	2017
И.И Карелова	Познавательно – речевое и социально – личностное развитие детей от года до 6 лет	Волгоград: Учитель,	2017.
Н.Ф. Губанова.	Развитие игровой деятельности.	М.: Мозаика – Синтез,	2017.
Н.В.Микляева	Социально – нравственное воспитание дошкольников.	М.: ТЦ Сфера,	2017
Т.А.Шорыгина	Цикл бесед. Методическое пособие.	М.:ТЦ Сфера,	2017
О.Р.Меремьянина	Развитие социальных навыков детей: познавательно –игровые занятия	Волгоград: Учитель,	2017

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Нравственное воспитание в детском саду	М.: Мозаика – Синтез,	2008
Л.А.Кондрыкинской	Занятия по патриотическому воспитанию в ДОО	М.:ТЦ Сфера,	2017
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика – Синтез,	2017
В.Г Алямовская и др.	Беседы о поведении ребёнка за столом	М.: ТЦ Сфера	,2017

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »	М.Мозаика– Синтез,	2017
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».Средняя группа	Волгоград: Учитель	2017
О.А.Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2016
Т.А.Шорыгина	Моя семья. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2017
Г.Н.Жучкова	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет	М.: Издательство ГНОМ	2016
К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез	2017
Е.Я.Хабибулина	Дорожная азбука в детском саду	Спб.: ООО «Издательство Детство - Пресс»	2017

Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2009
Л.В.Колесова	Математическое развитие детей 4-7 лет	Волгоград: Учитель	2017
В.П.Новикова	Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст	М.: Мозаика-Синтез	2018
Т.Шапошникова	Цвета и формы (Книга + карточки)	Спб.: Питер	2017
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез	2017
Е. Бортникова	«Чудо-обучайка» (изучаем геометрические фигуры	ООО «Издательский дом Литур »	2011

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез	2017
В.Н.Косарёва	Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет	Волгоград: Учитель	2017
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2018
Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2017
Т.С.Комарова	Художественное творчество	М.: Мозаика-Синтез	2016
Т.С.Комарова	Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей	М.: Мозаика-Синтез	2016
В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе	М.: Мозаика-Синтез	2018

Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала	М.: Мозаика-Синтез	2017
Т.Б.Ладыгина	Стихи к летним детским праздникам	М.: ТЦ Сфера	2017
Т.Б.Ладыгина	Стихи к зимним детским праздникам	М.: ТЦ Сфера	2017
Т.Б.Ладыгина	Стихи к осенним детским праздникам	М.: ТЦ Сфера	2017
Е.А.Никитина	Здравствуй, Зима ! Сценарии осенних праздников.	М.: ТЦ Сфера	2018
О.П.Радынова	Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты	М.: ТЦ Сфера	2018
О.Н.Арсеневская	Тематические праздники и развлечения.	Волгоград: Учитель	2017
Г.В.Лаптева	Игры для развития эмоций и творческих способностей.	Спб.: Речь; М.: Сфера	2016
М.Ю.Картушина	Весенние детские праздники.	М.: ТЦ Сфера	2017
Н.Г.Пантелеева	Народные праздники в детском саду. Методическое пособие	М.: Мозаика - Синтез	2016
М.А.Федосеева	Развитие социального интеллекта у детей	Волгоград: Учитель	2018
О.П.Власенко	Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет	Волгоград: Учитель	205
И.П.Равчеева	Организация, проведение и формы музыкальных игр	Волгоград: Учитель	2017
Г.А.Лапшина	Праздники в детском саду	Волгоград: Учитель	2018
Т.С.Григорьева	Программа «Маленький актёр»	М.: ТЦ Сфера	2016
О.Н.Арсеневская	Музыкальные занятия	Волгоград: Учитель	2017

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	год изд.
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2017
И.Е.Аверина	Физкультурные минутки в детском саду.	М.: Айрис - пресс	2017
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика.	М. Мозаика-Синтез	2017
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду	М. Мозаика-Синтез	2016
Т.М.Бондаренко	Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОО	Воронеж: ИП Лакоценина Н.А.	2016
Е.А.Чевычелова	Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет	Волгоград: Учитель	2017
Т.Е.Харченко	Бодрящая гимнастика для дошкольников	СПб.:ООО «Издательство «Детство Пресс »	2016
М.Ю. Картушина	Физкультурные сюжетные занятия с детьми .	М.: ТЦ Сфера	2016
Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева,Н.Н.Сергиенко	Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2016
М.Д.Маханева	Программа оздоровления детей дошкольного возраста	М.: ТЦ Сфера	2017

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Центр физического	Расширение индивидуального	Обруч малый диаметр Шнур короткий длина

	развития	двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Кегли (набор) коврик, дорожки массажные; мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалка; кегли; маски для подвижных игр; ленты, флажки, султанчики; рефлекторная дорожка
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	комнатные растения; ящики для посадки, вазы; леечки, инструменты для ухаживания за комнатными растениями; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
	Центр математического развития	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	математические наборы; набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); набор цифр, числовые карточки; набор карточек с изображением количества («много» и «один»); развивающие дидактические игры.
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	набор плоскостных геометрических фигур; мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор кубиков с цифрами и знаками. Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие.
Художественно-эстетическое развитие	Центр «Юный художник»	Расширение изобразительного опыта детей	бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.

			индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, мелки; доски для лепки; стеки разной формы; розетки для клея; разносы для форм и обрезков бумаги.
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Расширение социально-коммуникативного опыта детей	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др. кукольные коляски; тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д; настольные игры.
Речевое развитие	«Почитайка»	Расширение речевого опыта детей	Дидактические наглядные материалы; Иллюстрации к художественным произведениям; Стеллаж для книг, стол и два стула; предметные и сюжетные картинки; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; различные виды театра; костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

3.5. Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение рабочей программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Физическое развитие", "Художественно-эстетическое развитие" подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для **социально-коммуникативного** развития в группе оборудован игровой центр: оснащен уголками (парикмахерская, кухня, предметы быта, больница, магазин) и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей. Так, например, для девочек имеются утюги, куклы, пупсы, коляски для кукол; игры для мальчиков – наборы инструментов, техники, машинки, маски, рули. Атрибуты и оборудование для игр: "Семья", "Больница", "Аптека", "Мастерская", "Магазин". Дидактические игры: социально - нравственного характера, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; картинки с изображением различных трудовых процессов; фотоальбомы: "Наша группа", "Правила поведения в группе", "У моря", "Вот как мы в саду живём", "Я и моя семья" с анкетой о семье, генеалогическое древо группы, семей воспитанников, что помогает формировать у детей важнейшие духовные ценности, в том числе представление о гармонии семейных отношений. Это рождает в ребенке чувство защищенности, теплоту, любовь, потребность заботиться друг о друге. Атрибуты для сюжетно ролевых игр: наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки - орудия труда, куклы, отражающие половую принадлежность, фигурки животных (взрослых и их детенышей); предметы – заместители.

В процессе игровой деятельности решаются задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

Для **художественно-эстетического** развития в группе– имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, раскраски, различные виды бумаги, ножницы, клей – карандаш, природный материал. В достаточно количестве пособий, образцов по декоративно – прикладному творчеству, музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Для **речевого развития** в группе оформлен центр с целью освоения родного языка, воспитания духовной культуры, развития представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. Книги размещены в соответствии с программой и обновляются 1 раз в месяц. Книги располагаются по определенной тематике: сказки, рассказы, познавательная литература, стихи. Имеются портреты детских писателей, альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки (для составления рассказов). Центр развития речи - оснащён иллюстрированными альбомами различной тематики ("Профессии", "Времена года", "Спорт", "Наши папы, наши мамы" и т.д.), наборами предметных и сюжетных картинок, дидактическими играми на звукопроизношение, пальчиковые игры.

Центр природы - создан с целью познания окружающего мира, проведения экспериментирования и исследовательской деятельности стимулирует и поддерживает познавательный интерес детей к природным объектам; воспитывает бережное отношение к природе. Комнатные растения соответствуют программным требованиям . Подобраны предметы и средства для ухода за ними: лейка, опрыскиватель, клеёнчатые фартуки, пластмассовые палочки, тряпки. В уголке имеются: муляжи фруктов и овощей, животных. Настольные игры: "Земля и её жители", "Чей домик", "Мир растений", "Поймай рыбку", лото "Животные", домино "Ягоды-овощи – фрукты", материалы для экспериментирования: природный материал (шишки, ракушки, каштаны, камни), разные виды бумаги, лупы, трубочки, семена. Также представлен материал по ознакомлению дошкольников с региональным компонентом (животные, растения, птицы Самарской Луки, "Красная книга").

Центр сенсомоторного развития - развивает в детях логическое мышление, внимание, память, смекалку, конструктивные навыки, умение работать по схеме. Имеется большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это логико – малыш (планшеты с заданиями), игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, шнуровки, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры («Раз, два – сосчитай», «Геометрические формы», «Ассоциации»).

Центр театрализованной и музыкальной деятельности - оснащён разнообразными видами театров: настольный, пальчиковый, теневой, би - ба - бо. Изготовлены костюмы, маски, головные уборы, элементы нарядов для игры в театр. С целью закрепления полученных знаний оборудован музыкальный уголок с инструментами; фонотекой с записями классической и народной музыки, различных сказок, детских песенок, звуками природы.

Для **физического развития** в группе оборудован центр физической культуры, который оснащен физкультурным инвентарем. Совершенствуется работа по укреплению здоровья: закаливания организма, развития основных движений, формируется правильная осанка, воспитываются гигиенические привычки. Поддерживается интерес к разным видам спорта. Развивается двигательная активность детей. Имеются: мячи, кегли, дорожки здоровья, игры – ловушки, кольцеброс, нетрадиционное оборудование, флажки, маски, картотека подвижных игр, соответствующая возрасту, пиктограммы, пальчиковая и зрительная гимнастики.

В центре безопасности - имеется макет – "Улица", наглядные пособия (плакаты, наборы картинок), игрушки по данной тематике (машинки, лото "Транспорт"), настольные игры ("Правила дорожного движения", "Азбука пешехода", "Улица", "Кто быстрее потушит").

Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог.

Центр конструирования предназначен для развития конструктивного и пространственного мышления, совершенствования навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу, по собственному замыслу, формирования мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез). Имеются строительные материалы (крупногабаритные деревянные напольные конструкторы), конструкторы (конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам , схемы-образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки).

С целью индивидуализации педагогического процесса организовали в группе: «Уголок именинника» где создаётся праздничная атмосфера с помощью традиционного альбома от друзей и праздничной объемной открытки "3D" с фотографией ребенка на шкафчик с соответствующей цифрой. Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения (с целью познавательного развития).

В уголке уединения - каждый ребёнок может отметить своё эмоциональное состояние в течении всего дня. Воспитатель, родители могут отследить эмоциональное состояние каждого ребенка в течение дня, а дети учатся осознавать свое эмоциональное состояние. Ребенок и воспитатель – аналитики. Для создания ребенку индивидуальной комфортности стараемся так организовать пространство, чтобы, например, индивидуальные моменты его жизни проходили вне поля зрения других.

Центры развития включают в себя:

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОК

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Бубен маленький, погремушки;
3. Кегли;
4. Кубики;
6. Флажки разноцветные; Кольцеброс;
7. Корзина для метания предметов;
8. Мешочки с песком и крупой;
9. Лесенка для лазания, горка, качалка-лодка;
10. Дидактический материал «Спорт. Спортивные профессии»;
11. Эмблемы для подвижных игр: «Воробушки и автомобиль», «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит», «Мыши и кот», «Лохматый пёс».

УГОЛОК ПРИРОДЫ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

1. Комнатные растения;

2. Природный материал (песок, камни, шишки, скорлупа орехов и т.п.;
3. Календарь природы;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
5. Дидактические игры по экологии;
6. Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасса, стекло;
7. Демонстрационный материал «Виды тканей».

УГОЛОК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

1. Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, дощечки;
3. Образцы рисования (раскраски);
4. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет.

УГОЛОК ПДД

Различные виды транспорта;

Полицейская форма инспектора ГИБДД, жезлы;

Настольные и дидактические игры по ПДД;

Демонстрационные картинки;

Рули.

УГОЛОК «НАША БИБЛИОТЕКА»

Тематическая подборка детской художественной литературы.

УГОЛОК ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬНЫЙ

1. Занимательный и познавательный материал по математике. Логико-математические игры: «Палочки Кюизенера», кубики «Учись играя».
2. Наборы геометрических фигур;
3. Дидактические игры «Отгадай, что в мешочке», «Где твой дом», «Разберём и соберём», «Пирамидки», «Весёлые матрёшки»;
4. Наборы игрушек разного цвета и разной величины (кораблики, рыбки).
5. Раздаточный материал: карточки, полоски, наборное полотно, демонстрационный материал.

УГОЛОК СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР

1. Пластмассовый напольный конструктор;
2. Мозаика;
3. Пазлы;
4. Игрушки со шнуровками и застёжками;
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
6. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые. Конструктор мелкий и крупный;

ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК

1. Погремушки;
2. Бубен;
3. Дидактический материал «Сказки»;
4. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки;
5. Настольный театр: «Репка», «Три поросёнка», «Курочка Ряба», «Теремок»;
6. Варежковый театр: «Три медведя», «Теремок»;
7. Пальчиковый театр: «Два весёлых гуся».

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: Зеркало и стульчик; набор парикмахера.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: Касса; предметы-заместители; овощи, фрукты; корзина для покупок.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»: медицинский фартук; набор доктора; куклы.

Сюжетно-ролевая игра «Семья»: комплект кукольной мебели; игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; куклы, одежда для кукол; коляски; комплект пастельных принадлежностей для кукол; утюг.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»: рули; инструменты; разнообразные машины; фуражка регулировщика; жезл, свисток.

ТСО

Магнитофон

Аудиозаписи песен, сказок, потешек.

3.6. Используемые Программы, методические пособия

4. Рабочая Программа воспитания

Содержание

п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	
	Особенности воспитательного процесса в детском саду	
	Цель и задачи воспитания	
	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
	Календарный план воспитательной работы	
	Список используемой литературы и нормативно - правовых источников	

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения,

бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство АНО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

4.1. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детских садах АНО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

Патриотическое направление воспитания.

Духовно-нравственное направление воспитания.

Социальное направление воспитания.

Познавательное направление воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Трудовое направление воспитания.

Эстетическое направление воспитания.

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	***Ценности***	***Целевые ориентиры***
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и

Направление воспитания	*Ценности*	*Целевые ориентиры*
		волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	*Ценности*	*Целевые ориентиры*
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю,

Направление воспитания	*Ценности*	*Целевые ориентиры*
		проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

Направление воспитания	*Ценности*	*Целевые ориентиры*
		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Таблица 1. Взаимодействие ДС № 119 «Волжаночка» с социальными структурами

п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
	Тольяттинский государственный университет; Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); Тольяттинский социально-педагогический колледж; Тольяттинский гуманитарный колледж	научно-методическое сопровождение инновационной деятельности детского сада по технологиям воспитательной работы.
	Тольяттинский краеведческий музей; Детский дом культуры и творчества; Школа № 61,41; детская библиотека №11	создание условий для поддержки и презентации работы педагогическим коллективом, педагогами и воспитанниками детского сада (премии, конкурсы, соревнования).
	АПК № 3 г.о. Тольятти.	обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.

	Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. Городская медико-психолого педагогическая комиссия	освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.
	ГКУ СО «Комплексный центр социального обслуживания населения центрального округа» и др.	Вопросы профилактики неблагополучия детей в семье

Цель и задачи воспитания

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения

детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

4.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать: проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить, как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

<u>Организация предметно-пространственной среды.</u>

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новы
- технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни,

физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Приложение. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы

Фамилия, имя ребенка	**Поведенческие особенности**	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная …)
Акопян Маша	_	1	_	_	+	нет	Ролевые игры	полная
Аристова Ника	_	1	_	_	-/+	нет	рисование	полная
Байкалов Коля	_	1	_	_	-/+	нет	Конструирование	полная
Данилов Арсений	_	2	_	_	+	нет	Конструирование	полная
Данильченко Ваня	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Егорова Ева	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Ермолина Маргарита	_	1	_	_	-/+	нет	Рисование	полная

Казакова Олеся	_	1	_	_	+	нет	Ролевые игры	полная
Клюев Никита	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Кокорина Ульяна	_	2	_	_	+	нет	Рисование	полная
Коротыч Денис	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Крушатин Егор	_	1	_	_	-/+	нет	Сюжетно-	полная
Парамонов Дима		1			-/+	нет	ролевые игры	полная
Пивоварова Кристина	_	1	_	_	+	нет	Конструирование	полная
Разуль Артур	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Серкин Паша	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Синогина Каролина	_	2	_	_	+	нет	Рисование	Не полная

Сысуев Илья	_	1	_	_	-/+	нет	Конструирование	полная
Худякова Маша	_	1	_	_	+	нет	Рисование	полная
Часов Саша	_	1	_	_	+	нет	Конструирование	полная
Шардакова Виолетта	_	1	_	_	-/+	нет	Рисование	полная

4.3. Календарный план воспитательной работы

Комплексно-тематическое планирование *I младшая группа* ***(с 3 до 4 лет)***

Месяц	Недели	Тема	Государственные праздники	примечание
Сентябрь	1 неделя	Наши игрушки		
	2 неделя	Золотая осень		Приметы осени
	3 неделя	Мебель для куклы Кати		Мебель и ее назначение
	4 неделя	Наш любимый детский сад		Знакомство с трудом сотрудников д/сада
	5 неделя	По выбору	27 сентября - День дошкольного работника	
Октябрь	1 неделя	Домашние животные	Всемирный день животных 4 октября	
	2 неделя	У Кати день рождения		
	3 неделя	Овощи и фрукты		
	4 неделя	Кукла Катя заболела	Международный день врача	Труд врача

Ноябрь	1 неделя	В гости к бабушке Арине		Этикет
	2 неделя	Птицы	День Синиц 12 ноября	
	3 неделя	Наша группа	Всемирный день приветствий	Правила поведения
	4 неделя	Научим куклу одеваться		Одежда, обувь
	5 неделя	По выбору		
Декабрь	1 неделя	Зима пришла		
	2 неделя	Транспорт		Виды транспорта и назначение
	3 неделя	Зимние забавы		
	4 неделя	Праздник елки		
Январь	1 неделя	Матрешкина сказка		Потешки, прибаутки, колыбельные
	2 неделя	Труд взрослых		Профессии повара, продавца, врача, шофера
	3 неделя	Разноцветная посуда		Посуда и ее назначение
	4 неделя	Наши помощники		
	5 неделя	По выбору		
Февраль	1 неделя	Цветок на окне		Комнатные растения, зимний огород
	2 неделя	Дикие животные		
	3 неделя	Наши папы	День защитника Отечества 23 февраля	
	4 неделя	Весна пришла		
Март	1 неделя	Любимые мамы	Международный женский день	
	2 неделя	Бабушкина неделя	Международный день театра 27марта	
	3 неделя	Веселый светофор		Правила дорожного движения
	4 неделя	В гостях у сказки		
Апрель	1 неделя	Книжка-малышка	День детской книги 2 апреля	
	2 неделя	Растем здоровыми	Всемирный день здоровья 7 апреля	Спорт, питание, закаливание
	3 неделя	Дом, в котором ты живешь (мебель)		Конструирование «Мебель для куклы»
	4 неделя	Большие и маленькие		Животные и детеныши

Май	1 неделя	Птички весело поют		Солнце, воздух, земля и вода
	2 неделя	Я расту		ЗОЖ
	3 неделя	Травка зеленеет, солнышко блестит	Международный день семьи 15 мая	
	4 неделя	Мир насекомых и растений		
	5 неделя	По выбору		

Комплексно-тематическое планирование тематической недели.

СЕНТЯБРЬ.

1 неделя: «Наши игрушки»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность: «Познакомимся с нашими игрушками»** *Программное содержание*: формировать понятие предметный мир: игрушки. Побуждать детей различать и называть игрушки, выделять их по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать формы бережного обращения с игрушками.	**«Наш Антошка» (знакомство с групповой куклой)**. Цель: познакомить детей с групповой куклой, активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия, Формировать навык у детей слушать вопросы и отвечать на вопросы. **«Где живут игрушки»** Цель: познакомить детей	Стихи А. Барто из серии «Игрушки»; потешки «Катя, катя маленькая», «Разложили кашку», «Ладушки», «Петушок, петушок», «Кисонька-Мурысенька», «Заинька».	В настенных бизибордах картинки по теме недели.	Вовлекать родителей в образовательный процесс ребенка: - повторить стихи А. Барто; - совместные игры с ребенком дома; - пальчиковое рисование вместе с ребенком.
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование): «Разноцветная дорожка для игрушек»** Цель: побуждать детей совершать элементарные действия с кирпичиками (Приставлять кирпичики друг к другу узкой и короткой гранью).				
3	**Экспериментирование с материалами и**				

	веществами (рисование): «Рисовальнички» *Программное содержание*: познакомить детей с пальчиковым рисованием и рисованием ладошками, с красками; вызвать желание рисовать руками не испытывая брезгливости, не бояться смешивать краски; получать удовольствие от процесса своей деятельности	с расположением игрушек по игровым зонам, дать понятия о бережном отношении к игрушкам, о том, что игрушки необходимо убирать на место.			Сделать совместную фотографию для выставки в группе «Моя любимая игрушка» Анкетирование родителей «Во что любит играть наш малыш»
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Пирамидка из серии «Игрушки»** *Программное содержание*: Формировать навык у детей целенаправленно рассматривать игрушку – пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 недели сентября).			Ящик, палка, погремушка	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	Адаптация детей			
8	**Творческая мастерская**	«Рисовальный стол» с восковыми мелками.			
9	**Игра**	**Д/и «Прятки с друзьями» (звукоподражание).** Цель: развивать слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность. **Д/и «Собери пирамидку»** Цель*: п*обуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию			

		движений рук под зрительным контролем. **Д/и «Найди игрушку»** Цель: формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку. **Сюжетно-ролевые игры:** игры с куклами (мама кормит, одевает, купает, раздевает дочку), с машинами (машина возит кукол, строительный материал «кирпичики», машина ездит осторожно, чтобы не наехать на людей). **Игра со строительным материалом** «Домик для петушка», «Дорожка для машинки» Цель: Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. **Игры с сенсорной коробкой «Природный материал»** (шишки, каштаны, орехи). Цель: развитие мелкой моторики, освоение действий с предметами (совочками, ложками). **Логоритмическая игра «Шарик»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра «Где же наши ладушки?»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга.
10	**КГН**	Адаптационный период.

2 неделя: «Золотая осень»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Найди желтый листочек»** *Программное содержание*: формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельный слова: листья, листопад, желтые, красные, летят; воспитывать любовь к окружающей природе	**«Золотая осень»** Цель: обращать внимание детей на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме.	Потешка «Курочка-рябушечка», потешка «Дождик-дождик» В. Сутеев «Цыпленок и утенок», повторение стихотворений А. Барто «Игрушки»	Внести иллюстрации по теме недели. В настенных бизибордах предметные картинки в соответстви	Консультация в родительском уголке «Развитие мелкой моторики и речь ребенка».
2	**Экспериментирование с материалами и**				

	веществами (лепка): **«Листопад».** Цель: Формировать навык у детей подбирать соответствующие "заплатки" по цвету и размеру. Развивать логическое мышление, внимание, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, желание начатое дело доводить до конца.	**«Кто живет в лесу»** Цель: познакомить детей с обитателями леса, средой их обитания, чем звери питаются, закрепить названия диких животных.		и с темой недели	Предложить по дороге домой найти ребенку желтые листочки: д/и «Найди такой же»
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (коллективное рисование):** **«Падают, падают листья»** *Программное содержание*: Формировать навык у детей рисовать пальчиками (окунать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки); вызывать интерес к созданию коллективной композиции; развивать чувство цвета и ритма. Развивать интерес к нетрадиционному изображению предметов (листьев) на бумаге. Развивать мелкую моторику рук. Формировать познавательный интерес. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, аккуратность, самостоятельность.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **« Дети собирают овощи и фрукты в саду»** *Программное содержание*: Формировать навык у детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать			Ящик, палка,	

	навык у детей в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 недели сентября).			погремушка	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	Адаптация детей			
8	**Творческая мастерская**	«Рисовальный стол» с изображением тучки и восковые мелки. Цель: побуждать детей рисовать дождик штрихами, развивать навык правильно держать мелок.			
9	**Игра**	**Д/и «Кто громко, а кто тихо» (сила голоса).** Цель: развивать у детей голосовой аппарат – голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука, формировать навык у детей подражать звукам животных. **Д/и «Собери пирамидку»** Цель: побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем. **Д/и «Разложи яблочки правильно»** Цель: формировать у детей сенсорно-двигательный навык трудовой деятельности. Побуждать детей вставлять яблочки в отверстие подставки и различать цвета желтый, красный, зеленый. **Сюжетно-ролевые игры:** «Больница» (врач слушает больную куклу, осматривает горло, дает лекарства), с машинами (машина возит кукол, строительный материал «кирпичики», машина ездит осторожно, чтобы не наехать на людей). **Игра со строительным материалом** «Домик для друзей» Цель: Познакомить детей с постройками для разных животных, побуждать детей помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время игры. **Игры с сенсорной коробкой «Природный материал»** (шишки, каштаны, орехи). Цель: развитие мелкой моторики, сортировка по величине (большие и маленькие). **Логоритмическая игра «Дождик: кап!»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра «Осень»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга.			
10	**КГН**	Адаптационный период.			

3 неделя: «Мебель для куклы Кати»

№ п/п	Формы организации образовательной деятельности			Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Сварим Кате кашу»** *Программное содержание*: формировать навык у детей пользоваться совочком, насыпать крупу в емкость с различными отверстиями; развивать тактильные ощущения и развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность при игре с крупами.	**«Мебель для кукла Катя»** Цель: формировать навык у детей называть предметы мебели и их части, знать для чего какая мебель нужна. Формировать навык у детей бережно относится к обстановке, не пачкать и не ломать предметы. **«Вот какой я!»** Цель: познакомить детей со строением тела человека, с возможностями его организма: я умею бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, дышать, помогать другим ребятам; развивать восприятие себя, как человека; вызвать интерес к дальнейшему познанию себя. **«Учимся приветствовать»** Цель: познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению	Стихи про осень для малышей, В. Сутеев «Три котенка», р.н.с. «Теремок», потешки на сопровождение режимных моментов.	В настенных бизибордах предметные картинки с изображением мебели.	Папка - раскладушка «Основные показатели развития ребёнка второго и третьего года жизни». Предложить родителям дома поиграть в логоритмические игры с ребенком. Закрепление этики приветствия у ребенка в естественной для него среде.
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Стульчик для Кати»** Цель: познакомить детей с кубиком и побуждать детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование):** **«Зонтик для Кати»** *Программное содержание*: формировать представление у детей о назначении зонта, закрепить знания о характерных особенностях осенней погоды, формировать навык у детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, формировать навык у детей наносить пальцем ритмичные мазки на поверхности зонта, продолжать знакомить с основными цветами красный, синий, желтый, зеленый, развивать мелкую моторику рук.				

4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Виды мебели »** *Программное содержание*: обогащать знания детей о мебели; формировать навык у детей рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы.	ко взрослым и сверстникам, воспитывать навык культуры общения			
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей ходить по ограниченной поверхности; познакомить с бросанием мяча; упражнять в ползании и подлезании; развивать внимание и умение реагировать на слово.(Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 недели сентября).			Дорожка, воротца, обруч, мячи	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	Адаптация детей			
8	**Творческая мастерская**	«Рисовальный стол» с силуэтами листьев и восковые мелки.			
9	**Игра**	**Д/и «Кто спрятался в домике?» (звукоподражание).** Цель: развивать слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность, активизировать словарь. **Д/и «Найди куда спрятать»** Цель: формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию. **Д/и «Мебель для кукол (большой-маленький)»** Цель: побуждать детей различать величину предметов, учитывая ее при выполнении задания, формировать умение правильно ориентироваться на слова большой-маленький. **Сюжетно-ролевые игры:** игры с куклами (кукла Катя встречает гостей), с машинами (машина возит кукол, строительный материал «кирпичики», «кубики», машина ездит осторожно, чтобы не наехать на людей). **Игра со строительным материалом** «Мебель для Кати» Цель: Продолжать знакомить с конструктивными возможностями строительного материала,			

		использованием кубиков и кирпичиков в постройке, помочь детям удерживать внимание на постройках и способствовать речевому выражению эмоций. **Игры с сенсорной коробкой «Природный материал»** (шишки, каштаны, орехи). Цель: развитие мелкой моторики, освоение действий с предметами (совочками, ложками), сортировка по размеру (большие, маленькие). **Логоритмическая игра «Катя весело бежит»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра «Стульчик», «Пальчики»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга.
10	**КГН**	Адаптационный период.

4 неделя: «Наш любимый детский сад »

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Соберем бусы для куклы Кати»** *Программное содержание*: формировать навык нанизывания предмета на шнурок, развивать мелкую моторику, воспитывать желание заботиться.	**«Наш детский сад»** Цель: подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наше, наши»; к определению того, где проходят границы детского сада; какие люди в нем работают; к чувству, как хорошо ходить в детский сад. Познакомить детей с тем, что можно, а что нельзя делать в детском саду; что делают дети, когда приходят в детский сад Поощрять радоваться тому, что так много детей	Потешки на все режимные моменты; В. Маяковский «Что такое хорошо», стихи о детском саде.	Внести иллюстрации по теме недели, в настенных бизибордах предметные картинки по теме «Игрушки»	Папка-раскладушка «Значение режима дня для ребенка» Анкетирование родителей «Как изменился ребенок с приходом в детский сад»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Зернышки для птичек»** Цель: познакомить детей с пластилином и его свойствами; Формировать навык у детей отщипывать маленькие кусочки от большого куска и прикреплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.				
3	**Экспериментирование с материалами и**				

	веществами (пальчиковое рисование): «Мой любимый дождик» *Программное содержание*: продолжать знакомить детей с пальчиковым рисованием; Формировать навык у детей рисовать из тучек дождик, передавая его характер (мелкий, капельками), использовать точку, как средство выразительности; воспитывать аккуратность.	стали воспитанниками детского сада. **«Почему петушок рано встает»** Цель: познакомить детей с временным понятием «утро»; развивать образное мышление; воспитывать культурно-гигиенические навыки. **«Игрушки любят порядок»** Цель: формировать навык класть игрушки на место; ориентировку в пространстве групповой комнаты; побуждать детей по словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы и ставить их на место.			
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. Регион.компонента): «Наш любимый детский сад»** *Программное содержание*: формировать навык у детей целенаправленно рассматривать иллюстрацию и отвечать на вопросы; активировать словарь по теме; воспитывать любовь и интерес к детскому саду.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей детей в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 недели сентября).			Дорожка, воротца, обруч, мячи	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	Адаптация детей			
8	**Творческая мастерская**	«Рисовальный стол» с восковыми мелками.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение «Понюхаем цветочек».** Цель: формировать углубленный вдох; тренировка правильного носового дыхания. **Д/и «Дорожки из колечек от пирамидки»**			

		Цель: Выкладываем дорожки от мамы утки к утенку. Сначала просто, потом – от большего к меньшему. **Д/и «Найди игрушку»** Цель: формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку. **Сюжетно-ролевые игры:** игры с куклами (одевание куклы на прогулку), с машинами и природным материалом (загружать кузов машины с использованием совочков, лопаток) **Игра со строительным материалом** «Мебель для куклы» Цель: продолжать знакомить детей с кубиком и кирпичиком, как со строительными элементами, расширять знания детей об использовании их в постройках мебели. **Игры с сенсорной коробкой «Природный материал»** (шишки, каштаны, орехи). Цель: развитие мелкой моторики, освоение действий с предметами (совочками, ложками), сортировка по размеру (большие, маленькие). **Логоритмическая игра «Листья»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра «Наша группа»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Воробушки и автомобиль».** Цель: формировать навык у детей быстро бегать по сигналу, но не наталкиваться друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место. **П/и: «Догони меня».** Цель: формировать навык у детей бегать в определённом направлении, не наталкиваясь друг на друга.
10	**КГН**	Адаптационный период.

ОКТЯБРЬ.

1 неделя: «Домашние животные»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		

1	**Предметная деятельность:** **«Сушим грибочки»** *Программное содержание*: формировать навык нанизывания предмета на шнурок, развивать мелкую моторику, воспитывать желание заботиться.	**«Домашние животные»** Цель: знакомить детей с домашними животными и их детёнышами: кошка, котенок; корова, теленок; лошадь, жеребенок; собака, щенок; свинья, поросенок; коза, козленок. Формировать навык у детей называть и сравнивать их по величине; развитие связной речи, любознательности, усвоение словаря по теме, развитие мышления, зрительного внимания; воспитание любви и бережного отношения к домашним животным. **«Мама есть у всех»** Цель: познакомить детей домашними животными и их детенышами. **«Кто с нами рядом живет»** Цель: познакомить детей с домашними животными и их изображением, формировать навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными	Потешки на все режимные моменты; р.н.с. «Репка»; стишки с договорками о домашних животных; прослушивание аудио сказки «Кто сказал Мяу?»	Внести иллюстрации по теме недели, в настенных бизибордах предметные картинки по теме «Домашние животные»	Папка-раскладушка «Сказка в жизни малыша» Предложить сделать фото с домашним животным для групповой выставки. Разучивание с ребенком потешки «Киска, киска, киска брысь!»
2	**Эксперементирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Загончик для домашних животных»** Цель: побуждать детей совершать элементарные действия с кирпичиками (приставлять кирпичики друг к другу широкойдлинной гранью).				
3	**Эксперементирование с материалами и веществами (рисование ладошками и пальчиками):** **«Курочка Ряба»** *Программное содержание*: продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования: отпечаток ладошкой, рисование пальчиками; развивать чувство композиции. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к домашним животным через изображение их образов в нетрадиционной технике. Развивать графические навыки, моторику рук.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Домашние животные во дворе Бабушки Вали»** *Программное содержание*: формировать навык у детей целенаправленно рассматривать иллюстрацию, понимать жизненно близкий сюжет изображения на				

	картине и отвечать на вопросы; звукоподражанья животным; активировать словарь по теме; воспитывать любовь и желание заботиться о домашних животных.	средствами, дать представления о том, как двигается курочка, кошка. Воспитывать заботу о ближних и любовь к животным.			
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве(Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 недели октября).			Бревно, палка, мячи, игрушка	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022г.)			
8	**Творческая мастерская**	Тонирование большого листа бумаги для реализации проекта «Дерево» с использованием валиков, малярных кистей, красок. Цель: овладение навыками использования реальных инструментов в творчестве ребенка, эмоциональный отклик на предложенный вид деятельности.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Вот какие мы большие».** Цель: формировать углубленный вдох; тренировка правильного носового дыхания. **Д/и: «Угощение для зверят»** Цель: формировать у детей понятие большой-маленький. Закрепить навык соотносить предметы и названия животных. **Д/и: «Кто спрятался в домике»** Цель: развивать слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, активизировать название домашних животных, воспитывать внимательность. **Сюжетно-ролевые игры:** игры с куклами (покормить куклу), с машинами и природным материалом (загружать кузов машины с использованием совочков, лопаток) **Игры с сенсорной коробкой: «Природный материал»** (шишки, каштаны, орехи). Цель: развитие мелкой моторики, выкладывание «дорожек» из природного материала. **«Рисовальный стол» с изображением домашних животных + восковые мелки** Цель: Формировать навык у детей правильно держать мелок, рисовать палочки- прямые вертикальные линии «заборчик» для животного; формировать интерес к рисованию.			

		Логоритмическая игра: «Домашние птицы» Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра «Котик»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Пес Барбос»** Цель: развивать у ребёнка ловкость, внимание, быстроту реакции.
10	**КГН**	Прививать детям навык правильного мытья рук: засучить рукава, намочить руки, намылить, хорошо смыть мыло, вытереть руки своим полотенцем. Находить свой «домик» для полотенца.

2 неделя: «У Кати день рождение»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Большая и маленькая тарелка для торта»** *Программное содержание*: познакомить детей с предметами разной величины. Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство – величину, воспитывать интерес к занятию.	**«У куклы Кати день рождение»** Цель: Создание условий для побуждения детей к речевой активности; формировать навык у детей описывать игрушку, называя её характерные признаки; содействовать развитию мышление, память, внимание; создание условий для положительного эмоционального настроя детей.	С. Михалков «Как у нашей внучки», А. Барто «Чумазая девочка»; потешки на режимные моменты.	Кукла Катя в нарядном платье, как центральный персонаж тематической недели.	Привлечь родителей к созданию группового фотоальбома и наполнить его фотографиями с последнего дня рождения своего ребенка. Папка-раскладушка «Требования к одежде
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Тортик для куклы Кати»** *Программное содержание*: формировать навык у детей подбирать соответствующие "заплатки" по цвету и размеру. Развивать логическое мышление, внимание, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, желание начатое дело доводить до конца.				

3	**Экспериментирование с материалами и веществами (пальчиковое рисование): «Угощение для куклы Кати»** *Программное содержание*: продолжать формировать навык у детей рисовать пальчиками с использованием картинок-заготовок; видеть место для отпечатка, заполнять его краской полностью, регулируя силу нажима пальца. Воспитывать желание радовать других. Развивать графические навыки, моторику рук.	**«Девочка чумазая»** Цель: формирование навыков здорового образа жизни, закрепление навыков мытья рук и умывания; формировать представления о назначении предметов туалета, воспитывать содержания культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть чистым, красивым, аккуратным. **«Хорошо или плохо?»** Цель: знакомить детей с плохим и хорошим поведением с использованием иллюстраций; понимать простые нормы поведения и умение их анализировать (хорошо, плохо); воспитывать понятие о культурном поведении.			ребенка в детском саду» Индивидуальные беседы по запросу родителей: Что читаем нашим малышам по теме недели: «День рождения у куклы Кати»
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «День рождение куклы Кати»** *Программное содержание*: формировать навык у детей целенаправленно рассматривать иллюстрацию, понимать жизненно близкий сюжет изображения на картине и отвечать на вопросы; эмоционально реагировать на изображение; активизировать словарь (кукла, шар, мяч, подарки, играют, поют).				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 недели октября).			Бревно, палка, мячи, игрушка	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022г.)			

8	**Творческая мастерская**	**«Падают, падают листья»: (лепка из соленого теста в рамках проекта «Дерево»)** Цель: вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Познакомить со способами получения выпуклых элементов из соленого теста при помощи формочек для выпечки. Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к работе с соленым тестом.
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Подуем на листочки».** Цель: формировать углубленный вдох; тренировка правильного носового дыхания. **Д/и «Позови ласково по имени куклу Катю и её гостей»** Цель: формировать навык у детей ласково называть имена. **Д/и: «Что подарим Кате?».** Цель: Формировать навык у детей понимать и выполнять элементарные инструкции: отыскивать предмет по названию; развивать зрительно-моторную координацию; воспитывать дружеские чувства к окружающим. **Д/и: « У Кати День рождение» (чаепитие)** Цель: формировать навык у детей называть предметы чайной посуды и правильно ею пользоваться. **Сюжетно-ролевые игры: «День рождения Куклы Кати»** Цель: обратить внимание ребенка как кукла нарядна одета, она приглашает в гости, надо купить подарок. **Игра со строительным материалом: «Мебель для Катиных гостей»** Цель: продолжать развивать навыки конструирования с использованием кирпичиков и кубиков (стол, стул, диван), ставить кирпичик на длинную узкую грань и приставлять к нему кубик, класть кирпичик широкой гранью на кубик, ставить кирпичик на узкую широкую грань и приставлять к создавая постройку «гараж», расширять знания детей об использовании их в постройках. **Логоритмическая игра: «Оладушки»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. (Картотека логоритмических игр и упражнений для младших дошкольников) **Пальчиковая игра: «Как у нашей внучки»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Кошка и мышки»** Цель: развивать у ребёнка ловкость, внимание, быстроту реакции. **П/и: «Догони меня».** Цель: развивать ловкость.

		П/и: Бездомный заяц». Цели: быстро менять направление движения; воспитывать ловкость и выносливость.
10	**КГН**	Продолжать прививать детям навык правильного мытья рук: засучить рукава, намочить руки, намылить, хорошо смыть мыло, вытереть руки своим полотенцем. Находить свой «домик» для полотенца. Формировать навык у детей находить свой шкафчик. Ставить сандалики в свой шкафчик.

3 неделя: «Овощи - фрукты»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Наш веселый огород»** *Программное содержание*: знакомить детей с сенсорной коробкой – крупы; закрепить названия овощей; развивать мелкую моторику и тактильные ощущения; воспитывать интерес к игре с натуральными материалами.	**«Осень золотая»»** Цель: развивать интерес к родной природе, ее красоте. **«Что где растет»** Цель: формирование представления о том, что овощи растут в огороде, а фрукты на дереве. **«Где спрятались витамины?»** Цель: формировать представление о том, что овощи и фрукты очень полезны для малышей; познакомить детей с вредными продуктами.	Р.н.с. «Репка» (настольный театр), потешки на все режимные моменты; загадки с договорками об овощах и фруктах; стихи об овощах, фруктах, об осени.	В настенных бизиборда хпредметные картинки с дарами осени	Выставка поделок из овощей «Вот такой вот урожай!» Предложить совместно с ребенком нарисовать золотую осень с использованием листьев (отпечатки листьями на бумаге). Игра по
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Заборчик для сада»** Цель: побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя, друг к другу, используя образец воспитателя.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование штампами):** **«Закрываем компот»** *Программное содержание*: продолжать знакомить детей с использованием в рисовании нетрадиционных инструментов				

	(штампы из фруктов – яблок); формировать навык у детей оставлять отпечаток половинкой яблока на бумаге; закреплять знания основных цветов (красный, желтый, зеленый); прививать аккуратность при работе с красками; побуждать к эмоциональному восприятию своей работы.				дороге домой: «Найди такой листочек» (закрепление понятий большой-маленький, цветов желтый, красный, зеленый)
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Чудесные дары осени»** *Программное содержание*: закрепить знания детей в назывании фруктов и овощей, узнавать их на картинке. Воспитывать любовь к природе.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 недели октября).			Две стойки, палка, мячи	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Вот какие у нас листочки» (раскрашивание заготовок листочков из соленого теста, в рамках проекта «Дерево»)** Цель: познакомить детей с техникой раскрашивания объемного предмета краской при помощи кисточки. Отработать технику рисования красками с помощью кисточки: набор краски, нанесение краски на объемный предмет (листочек), промывание кисточки водой. Различать желтый и зеленый цвета. Развивать мелкую моторику, уверенное движение руки. Воспитывать аккуратность и усидчивость.			
9	**Игра**	**Д/и: «Не разбуди куклу»**			

		Цель: развитие умения пользоваться тихим голосом. **Д/и: «Разложи правильно»** Цель: классификация овощей и фруктов. **Сюжетно-ролевые игры:** игры с куклами (Катя покупает овощи и фрукты), с машинами и втулками, как со строительным материалом. **Игра со строительным материалом:** «Башня из 3 кубиков желтого цвета» Цель: Совершенствовать навык детей в постройке башни и 3 кубиков, побуждать детей называть желтый цвет, упражняться в назывании постройки, подробно объяснить прием конструирования (кубик на кубик и т.д.). **Логоритмическая игра: «Дождик»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра: «Шалун»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Найди Мишку»** Цель: развивать ориентировку в пространстве группы, внимание.
10	**КГН**	Продолжать прививать детям навык правильного мытья рук: засучить рукава, намочить руки, намылить, хорошо смыть мыло, вытереть руки своим полотенцем. Мыть руки не разбрызгивая воду. Находить свой «домик» для полотенца. Формировать навык у детей находить свой шкафчик. Ставить сандалики в свой шкафчик.

4 неделя: «Кукла Катя заболела»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Знакомство с Матрешкой»** *Программное содержание*: Формировать навык у детей действовать с трехместной матрешкой; формировать навык разбирать и собирать матрешку. Воспитывать уважение и любовь к народному творчеству.	**«Будь здоров!»** Цель: формировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь свое здоровье.	К.И. Чуковский «Айболит», потешки на все режимные моменты, потешки о воде.	В настенных бизибордах картинки с изображением предметов основных цветов	Папка-раскладушка «Укрепляем иммунитет малыша» Выставка

2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Витамины для куклы Кати»** Цель: формировать навык у детей подбирать соответствующие "заплатки" по цвету и размеру. Развивать логическое мышление, внимание, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, желание начатое дело доводить до конца.	**«Наши друзья»** Цель: формирование знаний детей о здоровом образе жизни, полезных и вредных продуктах, о том как заботиться о своем здоровье.			Семейных работ в нетрадиционных техниках рисования на тему «Золотая осень»
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование):** **«Платье для куклы Кати»** *Программное содержание*: освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, закрашивание силуэта рисунка), создание образа предмета (платье).				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Добрый доктор Айболит»** *Программное содержание*: знакомство с профессией врача; его профессиональными обязанностями; воспитывать сострадание и желание проявлять заботу о ближних, когда они болеют; активизировать словарь; умение применять ранее полученные знания в жизни.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я.			Две стойки, палка, мячи	

	Лайзане, 3-4 недели октября).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Платье для куклы Кати»** (данная тематическая неделя)			
8	**Творческая мастерская**	**«Что за дерево у нас!» (коллективная аппликация в рамках проекта «Дерево»)** Цель: вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Осеннее дерево». Формировать навык у детей распределять листья на ветках дерева, осознавая его месторасположения. Познакомить с методом приклеивания элемента: намазать листочек клеем (выполняет воспитатель), найти место для листочка глазами, приложить листочек к веточке и подержать, чтобы приклеился, если клей появился под листочком – приложить салфетку. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Как мыши пищат?»** Цель: тренировка артикуляционного аппарата; формирование ритмичного дыхания. **Д/и: «Найди маму»** Цель*:* закрепление знаний о домашних животных и их детенышах. **Сюжетно-ролевые игры:** игры с куклами (Катя заболела), с машинами и макетом дороги. **Игра со строительным материалом: «Башня из 4 кирпичиков зеленого цвета»** Цель: Познакомить детей с новой строительной деталью -кирпичиком, способствовать Узнаванию и называнию зеленого цвета, рассмотреть образец постройки. **Логоритмическая игра: «Зайка серенький сидит»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра: «Детки»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Пес Барбос»** Цель: развивать ориентировку в пространстве группы, внимание.			
10	**КГН**	Продолжать прививать детям навык правильного мытья рук: засучить рукава, намочить руки, намылить, хорошо смыть мыло, вытереть руки своим полотенцем. Мыть руки не разбрызгивая воду. Находить свой «домик» для полотенца. Формировать навык у детей находить свой шкафчик. Ставить сандалики в свой шкафчик.			

НОЯБРЬ.

1 неделя: «В гости к бабушке Арине»

№	Формы организации образовательной деятельности	Особеннос	Взаимодейст

п/п	занятия	Беседа	Чтение худож. литературы	ти РППС	вие с семьями
1	**Предметная деятельность:** **«Собери Матрешку»** *Программное содержание*: Формировать навык у детей действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров – большой, поменьше, маленький; Формировать навык у детей составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину и положение в простанстве)	**«Помощники бабушки Арины»** Цель: формировать представления детей о жизни домашних животных, как о них заботятся, какую пользу приносят людям. **«У бабушки на грядках»** Цель: закреплять знания детей об овощах и фруктах, о том как их выращивают, как заготавливают на зиму. **«Вкусно-невкусно»** Цель: Формировать навык у детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, безвкусное, пресное, острое). Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Формировать навык у детей пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать что	В.Сутеев «Разные колеса», потешки «Ладушки, ладушки», «Петушок, петушок», р.н.п. «Жили у бабуси два веселых гуся»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с дарами осени	Консультация на тему «В какие речевые игры можно играть с ребенком дома»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Домик для собачки»** Цель: Познакомить детей с новой строительной деталью- призмой (крыша), продолжать совершенствовать навык приема прикладывания накладывания				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Красивая тарелочка»** *Программное содержание*: освоение техники рисования ватными палочками, Формировать навык у детей наносить отпечатки по контуру тарелочки; создание образа предмета (платье). Развивать чувство ритма и цвета. Развивать мелкую моторику, уверенное движение руки. Воспитывать аккуратность и усидчивость				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):**				

	«Где живет бабушка Арина» *Программное содержание*: дать представления детям о деревне, чем отличается сельская местность от города; как живут за городом; чем занимаются жители деревни. Развивать любознательность, Формировать навык у детей интересоваться жизнью других людей, жизнью домашних и диких животных.	такое голод и жажда.			
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 недели ноября).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Украсим платье для куклы Кати» (рисование ватными палочками)** Цель: познакомить детей с техникой рисования краской при помощи ватной палочки. Развивать чувство ритма и цвета. Развивать мелкую моторику, уверенное движение руки. Воспитывать аккуратность и усидчивость.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение «Флажок»** Цель: укрепление круговой мышцы рта; тренировка навыка правильного дыхания; формирование углубленного ритмичного выдоха. **Д/и «Большой - маленький»** Цель: развивать умение устанавливать тождества между предметами по величине. **Д/и: « Покорми кота Ваську, который живет у бабушки Арины»** Цель: Формировать навык брать двумя пальцами бумажную деталь и просовывать в прорезь. **Д/и: «Какие домашние животные живут у Бабушки Арины»**			

		Цель: Формировать навык у детей называть домашних животных и как они разговаривают. **Д/и «Жил на свете славный пес»** Цель: формировать навык повторять и запоминать слова песни. Действовать по команде воспитателя. **Д/и: « Собери корзинку овощей»** Цель: формировать навык называть овощи и отличать их от фруктов. **Сюжетно-ролевые игры:** «Встречаем гостей» (закрепление бытовых навыков), с машинами и макетом дороги с элементами самостоятельного конструирования. **Игра с сенсорной коробкой «Крупы»** Цель: развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, овладение навыками игры с совочками, ложками, емкостями разных размеров, воронками. **Пальчиковая игра: «Идет коза рогатая»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **Пальчиковая гимнастика: «Месим тесто»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Принеси, что назову»** Цель: развивать ориентировку в пространстве группы, внимание.
10	**КГН**	Продолжать прививать детям навык правильного мытья рук: засучить рукава, намочить руки, намылить, хорошо смыть мыло, вытереть руки своим полотенцем. Мыть руки не разбрызгивая воду. Формировать навык у детей пользоваться только своим горшком. Формировать навык у детей находить свой шкафчик. Формировать навык у детей самостоятельно снимать обувь.

2 неделя: «Птицы»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Собери картинку»** *Программное содержание*: Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность.	**«Чем покормим птичку»** Цель: дать знания о том, чем питаются птицы, где находят корм для себя; воспитывать любовь к птицам.	Потешки: «Летели две птички», «Сова-совушка», «Гуля, гуля-голубок». Стихи: В.Д. Берестов «Воробушки», Э. Успенский «Воробьиное купанье» (отрывок)	В настенных бизибор-дах предметные картинки	Опрос родителей о том, какие желания бывают у ребенка,

2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Покормим птиц»** Программное содержание: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; формировать навык у детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	**«Птицы».** Цель: рассказать детям о птицах (имеют крылья - летают, живут в гнёздах, тело птиц покрыто перьями).	Проза: К. Чуковский «Цыпленок», К. Вебб, А. Френси и А. Орлово «Баю-бай, до утра» Прослушивание голосов птиц.	с изображением птиц нашего региона	насколько сильно и как он их выражает. Предложить совместную игру с ребенком «Найди такую птичку» Цель: закрепления у ребенка знаний о птицах нашего региона, умение сопоставлять название и образ птицы.
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование ладошками)** **«Птички на дереве»** *Программное содержание*: продолжать знакомить детей с техникой получения изображения с помощью отпечатков ладошек; продолжать знакомить с техникой «принт» (печать); вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования; подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом; развивать восприятие; воспитывать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Таня и голуби»»** *Программное содержание*: формировать навык у детей воспринимать изображение картин; отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы; плавно, свободно выдыхать воздух, играя с				

	листочками.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 недели ноября).			мешочки с песком или маленькие мячи по количеству детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Птички на дереве»** (в рамках текущей тематической недели)			
8	**Творческая мастерская**	**«Мы маляры»»** Цель: подготовить фон для выполнении коллективной композиции «Птички на дереве» в технике рисования ладошками. Продолжать развивать у детей навык рисования валиками, малярными кистями. Развивать любознательность, инициативность. Закреплять знания о том, что при работе с красками нужна аккуратность.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Птичка»** Цель: согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки, формирование углубленного дыхания, ритмичного глубокого вдоха. **Д/и: «Разложим крышечки по местам»** Цель: формировать сенсорно-двигательный навык, побуждать детей различать основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый), развитие мелкой моторики. **Д/и: «Назови птичку правильно»** Цель*:* развивать умение по звукам узнавать птиц нашего региона и узнавать их на картинке. **Д/и: «В мире птиц»** Цель: закрепить знание детей о птицах. **Д/и: «Чего не хватает?»** (Воспитатель выставляет силуэты птиц *(без клюва, лап, крыльев, глаз, хвоста и т. д.)*. Цель: воспитывать любознательность, сочувствие; развивать связную речь. **Сюжетно-ролевые игры:** «Катя идет гулять » Цель: формировать навык у детей запоминать последовательность одевания на прогулку, с			

		машинами и макетом дороги с элементами самостоятельного конструирования. **Игры со строительным материалом**: познакомить детей со спилами деревьев и использованием их в своих постройках. **Игра с сенсорной коробкой «Крупы»** Цель: развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, овладение навыками игры с совочками, ложками, емкостями разных размеров, воронками. **Логоритмические игры: «Воробьишка», «Ворона»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра: «Сорока-ворона»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Прибежали в уголок»** Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве, действовать по команде. **П/и: «Совушка»** Цель: упражнять в беге с выполнением ролевых движений; в умении быстро реагировать на звуковой сигнал, сохранять статичность позы некоторое время; развивать выдержку; организованность.
10	**КГН**	Продолжать детей последовательно выполнять действия при мытье рук. Мыть руки не разбрызгивая воду. Формировать навык у детей пользоваться только своим горшком. Поощрять детей самостоятельно снимать обувь и ставить ее в свой шкафчик.

3 неделя: «Наша группа»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Жили были в нашей группе рыбки »** *Программное содержание*: Формировать навык у детей собирать предметы на магнитную удочку, развивать координацию движений рук, целеустремленность, желание добиваться результата	**Беседа о правилах поведения в детском саду**. Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения в детском саду. **«Зачем говорить «здравствуй»»**	Стихи: Э. Успенский «Про мальчика, который дерется лопаткой» Проза: В. Сутеев «Под грибом».	В настенных бизибор-дах предметные картинки с дарами осени	Оформление визитной карточки семей воспитанников, посещающих группу.
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование по**				

	образцу): **«Мебель для кукол в нашей группе»** Цель: знакомить детей с конструированием по образцу – схеме, закреплять знания о строительных элементах «кубик», «кирпичик»; закреплять умение применять раннее полученные навыки (наложение, приставление) в свободном конструировании.	Цель: формировать у детей основные правила этикета при встрече. Познакомить со способами приветствия. **«Игры без ссор»** Цель: объяснить детям, что обижать сверстников нехорошо, что вместе играть интереснее и веселее. **«Помоги малышу»** Цель: развивать эмоциональную отзывчивость, желание оказывать помощь сверстникам, проявляя сочувствие. Формировать навык у детей отзывчивости и чуткости.			
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование ладошками)** **«Бусы для куклы Кати»** *Программное содержание*: продолжать формировать навык у детей рисовать в нетрадиционных техниках – ватными палочками; Формировать навык у детей рисовать «бусинки» друг за другом на «ниточке»; создавать радостное настроение – «подарить кукле Кати бусы» (Картотека занятий по рисованию с использованием нетрадиционных техник)				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Наша группа»»** *Программное содержание*: обучать детей называть свое имя и возраст; называть название своей группы, название детского сада; знать детей группы по имени. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Познакомить			мешочки с песком или	

	детей с броском мешочка на дальность правой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 недели ноября).			маленькие мячи по количеству детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Красавица рябина» (в рамках долгосрочного проекта «Дерево»)** Цель: продолжать формировать навык у детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, скатывать в шарик, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой веточки рябины из кусочков пластилина. Формировать навык у детей выделять красный цвет. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения, Укреплять пальчик и кисть руки.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Надуем пузырь»** Цель: тренировка правильного носового дыхания; формирование ритмичного выдоха и его углубления. **Д/и: «Найди листок, какой покажу»** Цель: Формировать навык у детей находить предметы по образцу, развивать внимательность. **Д/и «Кого не стало»** Цель: Формировать навык у детей называть детей группы по именам, развивать внимательность. **Д/и «Позови громко – тихо»** Цель: Формировать навык у детей обращаться к сверстникам по имени, владеть силой голоса. **Д/и «Найди такое же в группе»** Цель: Формировать навык у детей ориентироваться в помещении группы, умению находить похожий предмет по образцу, развивать внимательность. **Сюжетно-ролевые игры: «Уложи Катю спать»** **Цель:** активизировать в словаре название предметов одежды и освоение слов, обозначающих действия и качества предметов: расстегнуть, снять, аккуратно повесить, платье красное, красивое, чистое), с машинами и макетом дороги с элементами самостоятельного конструирования (гараж, дом, магазин).			

		Игры со строительным материалом: продолжать познакомить детей с использованием в игре спилов и втулок, как строительного материала. **Рисовальный стол и карандаши: «Поймай шарик»** Цель: дорисовывание «ниточек к шарикам» - длинные прямые линии; отрабатывать навык правильного захвата карандаша. **Логоритмические игры: «Кроватка»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой (Картотека логоритмических игр и упражнений для детей раннего возраста) **Пальчиковая игра: «Наша группа»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. (Картотека пальчиковых игр) **П/и: «Воробушки»** Цель: формировать умение подпрыгивать, улучшение координации движений, развитие вестибулярного аппарата, укрепление мышц стоп, автоматизация звука «Ч» в звукоподражании.
10	**КГН**	Воспитывать стремление к самостоятельности при выполнении навыков самообслуживания. Формировать навык у детей пользоваться только своим горшком. Побуждать детей самостоятельно снимать обувь и ставить ее в свой шкафчик. Уточнять у детей куда кладем шапочку, куда вешаем курточку.

4 неделя: «Научим куклу одеваться»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Постираем кукле Кати одежду»** *Программное содержание*: Формировать навык у детей простейшим трудовым умениям и навыкам ручной стирки; Формировать навык у детей действиям с прищепкой; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность и опрятность.	**«Зачем нам нужна одежда».** Цель: дать детям знания о назначении одежды для человека; активизировать словарь по теме. **«Почему нужно**	Ш. Перро «Красная шапочка» р.н.с. «Колобок», А. Барто «Цирк»	Разместить на ковролиновом экране макет куклы и элементы одежды на	Рекомендации для родителей о необходимости и побуждать детей к самостоятельности в
2	**Экспериментирование с материалами и**				

	веществами (лепка): **«Шапочка для куклы Кати»** Цель: Создание образа шапочки пластическими средствами; отрывание или отщипывание кусочков пластилина и прикрепление к фону.	**одеваться по погоде»** Цель: дать знания о том, что одеваться нужно по погоде, по сезону и от этого зависит наше здоровье. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.		липучках. В настенных бизиборда х предметны е картинки с элеентами одежды основных цветов для активации словаря	одевании и раздевании; о благополучно м влиянии данных процессов на развитие мелкой моторики детей.
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование пальчиками)** **«Поможем кукле Кате одеться на улицу»** *Программное содержание*: продолжать Формировать навык у детей рисовать пальчиками; Формировать навык у детей заполнять силуэт краской. Воспитывать аккуратность и умение заканчивать работу.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Оденем куклу на прогулку»** *Программное содержание*: закреплять знания детей об одежде; формировать умение детей одевать куклу соответственно сезону года, погоде, систематизировать представления детей о здоровье, развивать внимание, память, логическое мышление.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 недели ноября, стр.33).			Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			

7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)
8	**Творческая мастерская**	**«Посади птичку на дерево» (в рамках долгосрочного проекта «Дерево»)** Цель: познакомить детей с новым видом изобразительной деятельности – аппликацией: нужно нанести клей на обратную сторону картинки (выполняет воспитатель), выбрать место на дереве (веточке) и приложить картинку «птичку» к веточке, прижать и подержать, чтобы птичка приклеилась, лишний клей удалить салфеткой. Вызвать интерес к совместному творчеству и аппликации, как к новому виду деятельности.
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение «Вертушка»** Цель: тренировка навыка правильного носового дыхания; формирование углубленного выдоха. (Картотека дыхательных упражнений для детей раннего возраста) **Д/и: «Чего не стало»** Цель: развивать внимание, память, закреплять название одежды. **Д/и: «Подбери шарфик к шапочке»** Цель: формировать навык у детей подбирать предметы одного цвета, активизировать словарь по теме «одежда». **Д/и: «Разложи одежду правильно»** Цель: формировать навык у детей размещать одежду в шкафчике правильно; знакомство детей с «алгоритмом» к действиям. **Сюжетно-ролевые игры:** «Катя идет в гости» (активизировать в словаре название предметов одежды, закреплять последовательность процесса одевания, развивать мелкую моторику), с машинами и макетом дороги с элементами самостоятельного конструирования (побуждать использовать в самостоятельной игре разный строительный материал). **Рисовальный стол: «Найди по силуэту»** Цель: формировать навык у детей находить и совмещать различного вида силуэты одежды, развивать внимание **Логоритмические игры «Строим дом»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра «Обувь»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и «Вороны и воробушки»** Цель: развивать умение определять темп звучания бубна, формировать навык у детей выполнять действия согласно звучания бубна
10	**КГН**	Воспитывать стремление к самостоятельности при выполнении навыков самообслуживания.

		Формировать навык у детей правильно держать ложку, кушать наклоняясь над тарелкой. Формировать навык у детей пользоваться только своим горшком и только своим полотенцем. Побуждать детей самостоятельно снимать обувь и ставить ее в свой шкафчик. Формировать навык у детей самостоятельно расстегивать и застегивать «липучки» на обуви.

ДЕКАБРЬ.

1 неделя: «Зима пришла»

№ п/п	Формы организации образовательной деятельности			Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Волшебный песочек»** *Программное содержание*: познакомить детей с «песочницей»; со свойствами сухого песка; развивать мелкую моторику, тактильные ощущения; освоение действий с совочками, воронками.	**«Зимушка-зима»**. Цель: знакомить детей с временем года – зима; дать знания о снеге, как ярком признаке зимы и его свойствах; формировать навык у детей любоваться красотой зимней природы. **«Как звери готовятся к зиме»** Цель: дать знания о том, какие изменения происходят в жизни диких животных **«Холодно-горячо»** Цель: Формировать навык у детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы; употреблять понятие «жарко», «холодно»,	А. Толстой «Теремок» В. Сутеев «Три котёнка»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с дарами осени	Консультация для родителей «Приучаемся носить варежки», «Как объяснить что снег нельзя есть».
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Маленькая машина»** Цель: познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью- пластиной.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование ватными палочками)** **«Снег в окошке»** *Программное содержание*: продолжать формировать навык у детей использовать в рисовании ватные палочки; отрабатывать навык «тычка». Воспитывать аккуратность и умение заканчивать работу, уверенность.				
4	**Общение и рассматривание картинок**				

	(интрегр. регион.компонента): **«Вот и зимушка зима в гости к нам стучится» (рассматривание иллюстраций и чтение стихотворения А. Барто «Снег»)** *Программное содержание*: дать знания о том, что после осени наступает зима; о сезонных изменениях в природе; о красоте зимней природы. Активизировать словарь. Воспитывать любовь к любому времени года.	«душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться зимой в холод и летом в жару.			
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, формировать навык бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя декабря).			Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Белый снег пушистый в воздухе кружиться…» (в рамках долгосрочного проекта «Дерево»)** Цель: Формировать навык у детей работать в технике аппликация: приклеивание ваты с целью изобразить падающий снег. Воспитывать уверенность: самостоятельно отрывать маленький кусочек ваты и приклеивать его на место где нанесен клей воспитателем. Формировать навык у детей видеть изменения композиции и воспитывать интерес к творчеству.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение «Снежинки»** Цель: тренировка навыка правильного носового дыхания; формирование углубленного выдоха, укрепление мышц лица. **Д/и «Найди такую же снежинку»** Цель: закреплять знания о величине большая-маленькая, находить по словесному указанию. **Д/и «Когда это бывает?»** Цель: закрепление знаний о временах года лето-осень.			

		Д/и «Наведем порядок» Цель: Формировать навык у детей размещать одежду в шкафчике правильно, с опорой на зрительный «алгоритм». **Сюжетно-ролевые игры: «Покормим куклу Катю»** (закреплять полученные знания поведении за столом и развивать умение переносить их в другую ситуацию), с машинами и макетом дороги с элементами самостоятельного конструирования (побуждать использовать в самостоятельной игре разный строительный материал). **Рисовальный стол и фломастеры. «Разноцветные снежинки»** Цель: знакомство с фломастерами, освоение навыка рисования фломастером (изменение степени нажима для оставление следа), продолжать прививать навык правильно держать фломастер и разукрашивать снежинки. **Логоритмические игры «Игровой массаж»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра «Семья»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и «Собираем снежинки»:** Цель: развитие элементарных навыков передвижения в горизонтальном и вертикальном положении, укрепление мышц туловища.
10	**КГН**	Поощрять у детей стремление к самостоятельности при выполнении навыков самообслуживания. Формировать навык у детей правильно держать ложку, кушать наклоняясь над тарелкой, хлеб откусывать. Благодарить после приема пищи. Продолжать формировать навык у детей пользоваться только своим горшком и только своим полотенцем. Побуждать детей самостоятельно снимать обувь и ставить ее в свой шкафчик. Формировать навык у детей самостоятельно расстегивать и застегивать «липучки» на обуви.

2 неделя: «Транспорт»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Разноцветные крышечки»** *Программное содержание*:	**«Что такое транспорт?»** Цель: дать понятие о транспорте, для чего он	«Жил на свете самосвал» Агния Барт, Кораблик Самуил Маршак, Чтение художественной	В настенных бизибордах	Консультация для родителей.

	Побуждать детей правильно по цветам выложить крышечки по образцу; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и развивать логику и мышление.	нужен. Обогащать словарный запас детей, формировать навык у детей различать по внешнему виду и называть основные части машин (кабина, кузов, колёса, руль). **«Правила поведения в транспорте»** Цель: познакомить детей с правилами поведения в общественном транспор-те, воспитывать чувство уважения к другим пассажирам, ответственности за свои поступки, развивать память, мышление, речь, внимание. **«Автомобили»** Цель: Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. Формировать навык у детей детей правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не	литературы Чтение рассказа М. Ильина и Е. Сегала «Машины на нашей улице»	предметные картинки с дарами осени	Консультация «Внимание-дорога»; Буклет для родителей «Безопасность на дороге» Предложить родителям дома рассмотреть с детьми картинки, книги о транспорте
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (Лепка):** **«Поезд»** Цель: познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью- пластиной.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование ватными палочками)** **«Пожарная машина»** *Программное содержание*: продолжать формировать навык у детей в рисовании ватными палочками; отрабатывать навык «тычка». Воспитывать аккуратность и умение заканчивать работу, уверенность.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Виды транспорта»** *Программное содержание*: дать знания о видах транспорта. Активизировать словарь.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, формировать навык бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя декабря).				

		мешать водителю.			
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Вот какие у нас кораблики»** Цель: продолжать формировать навык у детей работать в технике аппликация (на основе рисунка). Воспитывать уверенность: самостоятельно наносить клей и приклеивать на место. Формировать навык у детей видеть изменения композиции и воспитывать интерес к творчеству.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение ««Паровозик»** Цель: формирование дыхательного аппарата. **Дыхательное упражнение «Накачаем колесо»** Цель: формирование дыхательного аппарата. **Д/и «Собери автомобиль» (разрезные картинки)** Цель: Формировать навык у детей составлять одно целое из 2- 3 -х частей, формировать навык у детей различать собранный вид транспорта. **Д/и «Когда это бывает?»** Цель: закрепление знаний о временах года. **Д/и «Наведем порядок»** Цель: Формировать навык у детей размещать одежду в шкафчике правильно, с опорой на зрительный «алгоритм». **Сюжетно-ролевые игры: «Поездка»** Цель: развивать умение приносить и строить из подручного материалов машину , поезд или самолет. Сопровождать игру речевыми высказываниями. **Рисовальный стол и фломастеры. «Разноцветные машинки»** Цель: знакомство с фломастерами, освоение навыка рисования фломастером (изменение степени нажима для оставление следа), продолжать прививать навык правильно держать фломастер. **Логоритмические игры «Транспорт»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой. **Пальчиковая игра «Самолёт»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и «Шоферы»:** Цель: развивать умение у детей действовать с предметами-заместителями, развитие умения			

		действовать по команде воспитателя.
10	**КГН**	Поощрять у детей стремление к самостоятельности при выполнении навыков самообслуживания. Формировать навык у детей правильно держать ложку, кушать наклоняясь над тарелкой, хлеб откусывать. Благодарить после приема пищи. Продолжать формировать навык у детей пользоваться только своим горшком и только своим полотенцем. Побуждать детей самостоятельно снимать обувь и ставить ее в свой шкафчик. Формировать навык у детей самостоятельно расстегивать и застегивать «липучки» на обуви.

3 неделя: «Зимние забавы»

№ п/п	Формы организации образовательной деятельности			Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Разноцветные снежинки»** *Программное содержание*: формировать навык у детей дифференцировать снежинки по цвету, величине. Развивать логику и мышление.	**«Зимние забавы».** Цель: формировать знания о зимних забавах и развлечениях ,о соблюдении мер осторожности при ис-пользовании оборудования для зимних игр. **«Зима полна чудес и забав»** Цель: дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. **«Зимние игры»**	И. Суриков «Зима», Н. Носова «На горке», В. И. Одоевского «Мороз Иванович» С. Маршака «Двенадцать месяцев». В. Бианки «Месяц белых троп» П. Бажова «Серебряное копытце»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей «Как одевать ребенка зимой». «Одеваем детей по погоде»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами конструирование** **«Снеговик»** Цель: Развивать мелкую моторику рук, вызывать интерес к творческой деятельности.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Снег в окошке»** *Программное содержание*: продолжать формировать навык у детей использовать в рисование ватные палочки. Отрабатывать навык «Тычка», воспитывать аккуратность.				
4	**Общение и рассматривание картинок**				

	(интрегр. регион.компонента): **«Зимние виды спорта»** *Программное содержание*: продолжать знакомить детей с разными видами спорта, с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	Цель: знакомить с зимними видами спорта**,** зимними забавами**,** развлечениями.			
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 недели ноября).			Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«День рождения Маши»** **Цель:** расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда; закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь; расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение «Часики»** Цель: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Правила безопасности зимой»** Цель: знать правила безопасности зимой; уметь по картинкам определять опасную ситуацию. **Д/и: «Испорченный телефон».** Цель: развитие слухового внимания. **Сюжетно-ролевые игры: «Помоги Оле выбрать одежду и обувь для зимне прогулки»** Цель: с помощью картинок уточнить и активизировать в речи детей названия одежды и обуви (варежки — перчатки, сапоги); дать возможность проявить себя каждому ребенку в выборе нарядов для куклы.			

		Рисовальный стол «Бусы из снежинок» Цель: Формировать навык у детей находить и совмещать различного вида силуэты снежинок, развивать внимание и логику. **Логоритмические игры «Снегопад»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра « я и моя семья»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Мороз – красный нос»** Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты движения **П/и: «Медведь и добрые зайчата»** Цели: Обогащать двигательный опыт детей (прыжки, бег). Побуждать к активным действиям. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками. Воспитывать доброжелательность.
10	**КГН**	Формировать навык у детей натягивать шорты и колготки при одевании после дневного сна Закреплять знание своей одежды Продолжать формировать навык у детей самостоятельно мыть руки, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло.

4 неделя: «Праздник елки»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Найди каждому снеговику елочку»** *Программное содержание*: формировать навык у детей дифференцировать снеговиков и елочки по цвету, величине внимательно слушать и наблюдать, активизировать словарь по теме. Развивать логику и мышление.	**«Кто такой Дед Мороз?»** Цель: формировать представления детей о наступающем празднике; упражнять в образовании прилагательных.	Я. Акима «Елка» р. н. с. «Снегурочка» Г. Затулин «Ёлочка» К.Чуковский "Ёлка" А.Усачёв "Дед Мороз", "Новый год", "Марш снеговиков".	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных	Рекомендации для родителей «Как одевать ребенка зимой». «Одеваем детей по погоде»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Вот какая елочка!»**	**«Из чего сделан**			

	Программное содержание: Продолжать формировать навык у детей раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. уметь пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Развивать чувство формы.	**снеговик?».** Цель: Расширять и конкретизировать представления детей о снеге.		цветов для активации словаря	Предложить родителям всей семьей нарядить елку и украсить квартиру к празднику, посмотреть новогодние мультфильмы, создавать эмоциональный фон.
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Белый снег пушистый в воздухе кружится»** Программное содержание: Познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – «рисование губкой». Формировать навык у детей работать губкой, обмакивать губку в блюдце с краской и наносить отпечаток на лист бумаги. Закреплять знание цвета (белого). Воспитывать интерес к рисованию.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Новый год у ворот»** *Программное содержание*: Цель: обогащать творческий опыт детей, познакомить с тем как люди украшают свои дома к празднику.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. (Физическая культура для малышей, автор			Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	

	С. Я. Лайзане, 3-4 недели декабря).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Наряди елочку»** Цель: формировать навык у детей наносить клей на детали и наклеивать их на елочку. Продолжать знакомить с зеленым цветом воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение «Насос»** Цель: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Спрячь снеговика».** Цель: Уточнять объём понимаемых ребёнком предложно - падежных конструкций (предлоги в, на, за, под, между). **Д/и: «Назови, какого цвета».** Цель: закреплять знание основных цветов (синий, жёлтый, белый) и знакомить с оттенками (голубой, оранжевый, серый). **Сюжетно-ролевые игры: « Приходите в гости к нам»** Цель: Пригласить игрушки на праздничный обед (обойти вместе с ребенком комнату и предложить нескольким куклам и животным прийти в гости, побуждая ребенка к разговору с игрушками). Накрыть праздничный стол, расставить посуду по числу приглашенных гостей, угощенье (фрукты, овощи, конфеты и пр.) **Рисовальный стол «Елочный лес»** Цель: Формировать навык у детей находить и совмещать различного вида и размера силуэты елочек, развивать внимание и логику. **Логоритмические игры «Лошадка»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра: ««Елочка»»** Цель: стимуляция моторных и речевых зон мозга. **П/и: «Воробышки и кот»** Цель: формировать навык у детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увёртываться от водящего, быстро убегать, находить своё место. Приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей. **П/и: «Лиса и куры»**			

		Цель: развивать ловкость, быстроту реакции, формировать навык у детей действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве. Охранять жизнь и укреплять здоровье детей.
10	**КГН**	Закреплять умение набирать в ложку умеренное количество пищи и подносить ложку ко рту плавными движением. Формировать навык умения у детей самостоятельно снимать верхнюю одежду (расстегивать пуговицы, развязывать шнурки, снимать шапку и шарф). Знакомить с навыками ухода за одеждой – класть варежки и ставить обувь в сушильный шкаф.

ЯНВАРЬ.

1 неделя: «Матрешкина сказка»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Собери матрешку»** *Программное содержание*: формировать навык у детей собирать и разбирать матрешку трех размеров (большой поменьше и маленький) . формировать навык составлять предметы из двух частей, ориентироваться на их величину и положение в пространстве. Развивать логику и мышление.	**«Почему игрушки ломаются»** Цель: формировать представления детей об игрушках, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	р. н. с. « Маша и Медведь» Потешки «Петушок, петушок» И. Лыкова «Румяные матрешки» В.Приходько «Матрешка» сказки «Как матрешки спасли принцессу», «Жили - были матрешки» Н.Стецюк «Сказка о матрешках».	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей «Какие опыты можно сделать со снегом дома»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами конструирование:** **«Оладушки для матрешки»** Программное содержание: Побуждать детей использовать конструктор для создания определенной формы, синхронизировать действия обеих рук.	**«Знакомство с матрешкой».** Цель: Познакомить детей с русской народной игрушкой. Выделить особенности внешнего вида. Расширять и конкретизировать			
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)**				

	«Русская матрешка» Программное содержание: Формировать навык у детей правильно держать карандаш, раскрашивать матрешку не выходя за контуры	представления детей о матрешке.			
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Играем с матрешками»** *Программное содержание*: Цель: формировать навык у детей понимать знакомый сюжет, называть действия персонажей, окружающие предметы. Уточнить представление детей о величине предметов.(большой, поменьше, самый маленький; высокий, пониже, самый низкий. Об основных цветах - желтый, красный, синий, зеленый.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, Формировать навык у детей дружно играть. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя января).			Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Домик для матрешки и ее друзей»(конструирование)** Цель: знакомить с элементами призма (крышу); развивать навык накладывания элементов друг на друга; воспитывать интерес к созданию построек для самостоятельных игр			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Гуси летят»**			

		Цель: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Дидактическая игра: «Назови фигуру».** Цель: Формировать навык у детей сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами. **Д/и: «Матрешка большая и матрешка маленькая»** Цель: формировать навык у детей составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину. Продолжать формировать навык понимать слова «большая – маленькая». Закреплять цвета, развивать сенсорные способности. **Сюжетно-ролевые игры: «Доктор».** Цель: продолжать формирование ролевого взаимодействия: ориентировать ролевое поведение ребенка на партнера-сверстника, выделять в совместной игре необходимость обозначения игровых ролей. **Рисовальный стол: «Бусы для матрешки»** Цель: Формировать навык у детей находить и совмещать различного цвета крышечки, развивать внимание и логику. **Логоритмические игры: «Хвостатый-хитроватый»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра: «Мы - матрешка, вот такие крошки»** Цель: формировать навык у детей повторять слова рифмовки, развивать мелкую моторику. **П/и: «Прыгайте зайчата», «Попади в цель».** Цель: развивать у детей умение прыгать вперед на обеих ногах. Развивать умение делать замах и бросок. **П/и: «У медведя во бору»** Цель: совершенствовать бег в одном и разных направлениях. Развивать воображение. Поощрять самостоятельные действия детей.
10	**КГН**	Закреплять умение своевременно проситься на горшок; ставить свой горшок на место; пользоваться чашкой, пить не проливая. Закрепление правильного поведения во время еды.

2 неделя: «Труд взрослых»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		

1	**Предметная деятельность:** **«Куда поехала машинка»** *Программное содержание*: Формировать умение узнавать красный цвет на картинке, предметы, называть цвет и действия (едет, поехала, катится).	**«Какие бывают профессии?»** Цель: рассказать детям о работе сотрудников детского сада. **«Кто нас лечит?»** Цель: Углубить представления о профессии врача, медсестры, санитарки, о помощи которую оказывают больному в аптеке, больнице, на «скорой помощи»; воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать (на примере названных профессий, благодарить за внимание и заботу **«Кто готовит для нас обед?»** Цель: познакомить детей с трудом взрослых, развивать речь детей.	Сергей Чертков «Повар» «Парикмахер» Олеся Емельянова «Строитель» Олеся Емельянова «Художник» К.И. Чуковского «Айболит и воробей».	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка быть вежливым» «Воспитание самостоятельн ости у детей младшего дошкольного возраста»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Печем булочки »** Программное содержание: Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания определенной формы, синхронизировать действия обеих рук.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Расческа»** Программное содержание: Формировать навык у детей правильно держать карандаш, раскрашивать картинку не выходя за контуры				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Какие бывают профессии»** *Программное содержание*: Цель: развивать речь формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, совершенствовать знания об основных профессиях.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать навык у детей			Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству	

	дружно играть. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя января).			детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**«Мои рукавички» (Рисование пальчиками, оттиск пробкой)** Цель: Упражнять в технике печатания пробкой, рисовании пальчиками. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: Жук»** Цель: тренировать силу вдоха и выдоха. **Д/и: «Что общего и чем отличаются?»** Цель: развивать логическое мышление. **Д/и: «Повар готовит компот для ребят»** Цель: Формировать навык у детей отбирать фрукты для компота. **Сюжетно-ролевые игры: «Игрушки у врача»** Цель: формировать умение у детей ухаживать за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура» **Рисовальный стол: «Инструменты для папы»** Цель: формировать навыки у детей находить и совмещать различного вида инструменты, развивать внимание и логику. **Логоритмические игры: «Котик»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра: «Тесто»** Цель: формировать навык у детей повторять слова рифмовки, развивать мелкую моторику. **П/и: «Подвижная игра «Лохматый пёс»** Цель: приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал. **П/и: «Смелые воробушки»** Цель: развивать быстроту и ловкость			
10	**КГН**	Навыки личной гигиены. Совершенствовать навыки пользоваться индивидуальной расческой. Формировать навыку детей самостоятельно снимать верхнюю одежду (расстегивать пуговицы, развязывать шнурки, снимать шапку и шарф). Знакомить с навыками ухода за одеждой – класть варежки на батарею.			

3 неделя: «Разноцветная посуда»

№ п/п	Формы организации образовательной деятельности			Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Подбери чашки к блюдцам»** *Программное содержание*: Формировать умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Развивать мелкую моторику, внимание.	**«Такая разная посуда».** Цель: Дать детям знания о разнообразии посуды. Познакомить с чайной и столовой посудой. Развивать познавательный интерес; внимание, память.	Русская народная сказка: «Лиса и журавль» К. И. Чуковский «Федорино горе» Н. Носов «Мишкина каша».	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей «Вторая жизнь одноразовой посуды»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Угощение для Маши»** Программное содержание: Упражнять в лепке из соленого теста, формировать навык у детей пользоваться стекой. Закреплять умение раскатывать пластическую массу прямыми движениями между ладонями, формировать навык у детей соединять концы, плотно прижимая их друг к другу.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Разноцветная тарелочка»** Программное содержание: продолжать формировать навык у детей использовать в рисование ватные палочки. Отрабатывать навык «Тычка», воспитывать аккуратность.				
4	**Общение и рассматривание картинок**				

	(интрегр. регион.компонента): «Сервировка стола» *Программное содержание*: Цель: закрепить представление о предметах посуды, умение использовать названия её предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину. Познакомить с обобщающим понятием «Посуда» подводить к классификации предметов посуды по использованию.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя января).			Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Дерево»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**Складывание чайника из геометрических фигур.** Цель: Формировать умение детей выкладывать предмет из геометрических фигур. Развивать мелкую моторику рук, мышление, память. Закреплять знания о геометрических фигурах, цвете.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Кыш, муха, улетай»** Цель: закрепить представление детей об использовании предметов посуды. Побуждать детей к припоминанию и названию знакомых слов, составлению простых предложений. **Д/и: «Накроем стол к чаю»** Цель: продолжать формировать навык у детей называть предметы посуды, знакомить с			

		назначением посуды. **Д/и: «Разложи продукты по тарелкам»»** Цель: формировать умение у детей классифицировать фрукты от овощей. **Сюжетно-ролевые игры: «Мы готовимся к обеду»** Цель: знакомить с названиями столовой посуды, их формой, цветом; объяснять детям последовательность расстановки приборов для обеда. Продолжать формировать умения у детей убирать игрушки на своё место. Воспитывать бережливость. Поощрять инициативу, взаимопомощь прогулка. **Рисовальный стол: «Цветные тарелочки»** Цель: формировать навыки у детей находить и совмещать различного цвета тарелочки, развивать внимание и логику. **Логоритмические игры: «Правая и левая»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра: «Посуду моет наш Антошка»** Цель: формировать навык у детей повторять слова рифмовки, развивать мелкую моторику. **П/и: «Поезд»** Цель: упражнять детей двигаться в разном темпе. игровое упражнение **П/и: «Повтори за мной»** Цель: Формировать навык у детей чётко проговаривать слова упражнение **П/и: «Снежинки»** Цель: совершенствовать ритмичную ходьбу и бег по кругу.
10	**КГН**	Навыки личной гигиены. Совершенствовать навыки пользоваться индивидуальной расческой. Формировать навыку детей самостоятельно снимать верхнюю одежду (расстегивать пуговицы, развязывать шнурки, снимать шапку и шарф). Знакомить с навыками ухода за одеждой – класть варежки на батарею.

4 неделя: «Наши помощники»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность: «Наши помощники»**	**«Какие предметы нам помогают дома?».**	В.Даль « Девочка-снегурочка» р.н.с. «Морозко», «Сестрица	В	Рекомендации

	Программное содержание: Развивать познавательный процесс знакомить с принципом работы бытовой техники; закрепить знание детей об опасности детей с электроприборами.	Цель: пополнение знаний о бытовой технике, ее значении; развитие умения отвечать на вопросы педагога полными предложениями.	Аленушка и братец Иванушка».	настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	для родителей «Безопасное обращение с электроприбора ми». Рекомендовать организовать дома совместный с детьми труд-формировать навыки выполнения хозяйственных работ по дому (гладить, закладывать вещи в стирку, пылесосить и т.д.)
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Бытовая техника (утюг)»**. Программное содержание: Формировать умение у детей составлять образ из элементов; развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	**«Электроприборы в жизни человека».** Цель: пополнение, закрепление, знаний о бытовых приборах. **«Посуда не игрушка».** Цель: объяснить детям правила поведения за столом.			
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Чайник»** Программное содержание: Формировать умение у детей украшать предмет, закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; развивать эстетическое восприятие.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Бытовая техника»** *Программное содержание*: Формировать и расширять представление у детей о бытовой технике				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться				

	попадать в цель. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя января).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**Проект «Огород на окне»** (окончание январь 2022 г.)			
8	**Творческая мастерская**	**Складывание чайника из геометрических фигур.** Цель: Формировать умение детей выкладывать предмет из геометрических фигур. Развивать мелкую моторику рук, мышление, память. Закреплять знания о геометрических фигурах, цвете.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: ««Паровозик»** *Цель:* формирование дыхательного аппарата. **Д/и: «Что перепутал художник» (использование бытовой техники).** Цель: развитие зрительного внимания, закрепление знаний о назначении бытовой техники. **Д/и: «Для чего нужна бытовая техника?».** Цель: развитие внимания, расширение глагольного словаря по теме недели. **Сюжетно-ролевые игры: ««Готовимся к обеду».** Цель: закрепление умения оказывать посильную помощь в сервировке, уборке. **Рисовальный стол: «Цветные тарелочки»** Цель: формировать навыки у детей находить и совмещать различного цвета тарелочки, развивать внимание и логику. **Логоритмические игры: «Строим дом»** Цель: повторять движения в соответствии с текстом, положительный эмоциональный настрой **Пальчиковая игра: «Утюжок».** Цель: развитие мелкой моторики, координации речи с движением. **П/и: «Птички и автомобили».** Цель: приучение детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. **П/и: «Снежная королева»** Цель: развитие общей моторики, координация речь.			
10	**КГН**	«Красиво сидим за столом». Закреплять навыки мытья рук; умение пользоваться чашкой, пить не проливая			

ФЕВРАЛЬ.

1 неделя: «Цветок на окне»

№ п/п	Формы организации образовательной деятельности			Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Собери цветочки в лукошко»** *Программное содержание*: Формировать навык у детей дифференцировать предметы по величине; побуждать детей фиксировать внимание на цвет.	**«Что мы знаем о комнатных растениях».** Цель: уточнить знания детей о комнатных растениях, и рассказать об их пользе. **«Растут на грядке»** Цель: дать знания об овощах – огурец, помидор, морковь, капуста, лук, картофель, свекла; **«Кто у нас на подоконнике живет».** Цель: знакомить детей с комнатными растерями в группе. (бегония, фиалка, герань)	К.И. Чуковского «Мойдодыр» Н. Носов "Винтик, Шпунтик и пылесос».	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей Привлечь родителей к участию в выставке поделок «Домик для Дюймовочки»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Цветок».** Программное содержание: продолжать формировать навык у детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** «**Корзина цветов»** Программное содержание: Формировать умение у детей разукрашивать картинку, закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; развивать эстетическое восприятие.				
4	**Общение и рассматривание картинок**				

	(интрегр. регион.компонента): **«Комнатные растения»** *Программное содержание*: Формировать и расширять представление у детей о комнатных растениях				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; совершенствовать навыки ходьбы и бега; совершенствовать навыки ходьбы и бега с остановкой по сигналу (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя февраля).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Волшебница вода»** (краткосрочный) Цель: обогащение знаний детей о воде как природном объекте, формирование понимания необходимости беречь воду.			
8	**Творческая мастерская**	**«Собери цветок из геометрических фигур»** Цель: формировать умение собирать цветок, развивать логическое мышление, мелкую моторику рук			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Лягушка»** *Цель:* формирование дыхательного аппарата. **Дидактическая игра: «Подбери цветку горшок»** Цели: Формировать навык у детей дифференцировать по цвету и размеру. **Дидактическая игра: «Собери цветок»** Цель: развитие внимания, расширение глагольного словаря по теме недели. **Сюжетно-ролевые игры: «Магазин Цветов»** Цель: Создавать у детей бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей. **Рисовальный стол: «**Найди и покажи такой же цвет**»** Цель: развивать сенсорн. способности детей, внимание. **Логоритмические игры: «Тишина»** Цель: изменение силы голоса, выразительное чтение стихотворения **Пальчиковая игра: «ладошки, кулачки, ребро»».**			

		Цель: развитие мелкой моторики, координации речи с движением. **П/и: «По ровненькой дорожке»** Цель: формировать умение детей действовать согласно правилам. **П/и: «Пузырь».** Цель: Формировать навык у детей делать круг по щире, действовать по сигналу.
10	**КГН**	Формировать навыку детей последовательно одеваться. Закреплять умение своевременно проситься на горшок; ставить свой горшок на место; пользоваться чашкой, пить не проливая.

2 неделя: «Дикие животные»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Медвежата»** *Программное содержание*: развитие у детей способности принять на себя роль животного.	**«Дикие животные»** Цель: Обогащать представление детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д.. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Е.Чарушин «Что за зверь» русской народной сказки «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Теремок».	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей Предложить родителям поиграть с детьми в д/и «Кто где живет» (лиса живет в норе, белка в дупле и т.д.) Предложить поиграть в Д/и «Кому что дадим»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Ежик»** Программное содержание: продолжать формировать навык у детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином				

3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** «**Трава для зайчат»** Программное содержание: формировать умение рисовать траву короткими штрихами, побуждать свободно располагать штрихи по всей поверхности листа; познакомить с зеленым цветом; развивать мелкую моторику; воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им.				Мясо – волку Малину – медведю Морковь – зайцу И т.д. Информационный стенд для родителей на тему: «Дикие животные»
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **Ю. Васнецова к сказке «Три медведя».** *Программное содержание*: Формировать и расширять представление у детей о диких животных.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, формировать навык у детей быть дружными, помогать друг другу. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя февраля).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Фотогазета «Самый лучший папа мой!»»** (краткосрочный) Цель: Расширить представления детей об, обязанностях мужчин. Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины. Познакомить с видами российских войск и военной техники.			
8	**Творческая мастерская**	**«Лисичкины подружки»** Цель: формировать умение детей сравнивать размеры и подбирать предметы по размеру независимо от их цвета и формы, умение сотрудничать со сверстниками.			

9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Дудочка»** Цель*:* формирование дыхательного аппарата. **Д/и: «Морковки для зайчат»** Цель: формировать у детей элементы логического мышления, формировать навык у детей устанавливать связи между объектами по величине. **Д/и: «Чья мама?»** Цель: формировать умение детей узнавать и называть детенышей диких животных, взрослых животных. Обогащать словарный запас. **Сюжетно-ролевые игры: «Стрижка для Зайки»** Цель: содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты ля игры. Формировать начальные навыки ролевого поведения. **Рисовальный стол: «Найди и покажи такой же цвет»** Цель: развивать сенсорные способности детей, внимание. **Логоритмические игры: «Муравьиная зарядка»** Цель: изменение силы голоса, выразительное чтение стихотворения **Пальчиковая игра: «Сидит белка на тележке».** Цель: развитие мелкой моторики, координации речи с движением. **П/и: «Зайчики и лиса»** Цель: умение слышать, понимать и соблюдать правила игры; развивать контроль задвижениями; воспитывать доверительное отношение друг к другу.. **П/и: «Путешествие в лес»** Цель: Совершенствовать основные движения. Вызывать подражание животным. Формировать навык у детей действовать в коллективе, стимулировать самостоятельность. Вызывать чувство радости от совместных действий.
10	**КГН**	Продолжать формировать навык у детей мыть руки прямыми движениями. Формировать навык у детей опускать рукава после мытья рук; отжимать руки после мытья.

3 неделя: «Наши папы»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность: «Медвежата»**	**«Мужчины в нашей семье».**	Чтение стихотворения А. Барто «Самолет».	В	Рекомендации

	Цель: развитие у детей способности принять на себя роль животного. *Программное содержание*: Формировать навык у детей дифференцировать предметы по величине; побуждать детей фиксировать внимание на цвет.	Цель: Формировать представления о роли мужчин в семье. **«Мы папины помощники».** Цель: Воспитывать желание помогать папе в его работе по дому, радовать его своими поступками и добрыми делами. **«Как рос мой папа».** Цель: Воспитывать доброе отношение к папе, обучать детей на папином примере умению общаться с другими взрослыми, членами семьи. **«Праздник 23 февраля»** Цель: Дети проявляют интерес к армии, уважение к защитникам Отечества. Формирование у детей любви к Родине. Формирование высоких нравственных личностных качеств: отзывчивость, справедливость, смелость. Закрепили некоторые	А. Жаров «Пограничник». С. Маршак «Папин праздник». четверостишья про папу М. Морозова «Рисунок для папы»	настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	для родителей Беседа с родителями на тему: «День защитника Отечества» Фотовыставка «Есть такая профессия Родину защищать». Выставка на тему «Подарок папе» аппликация.
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Автобус для папы».** Программное содержание: Организовать применение детьми и совершенствование навыков работы с различными материалами. Развивать фантазию, воображение				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Кораблики».** Программное содержание: побуждать самостоятельно разукрашивать знакомые формы, обогащать представления детей о цвете, формировать навык правильно держать кисть в руке.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): Рассматривание иллюстраций с изображением военных, их формы.** *Программное содержание*: Формировать навык у детей внимательно рассматривать иллюстрации. Побуждать к выражению впечатлений от увиденного, составлять краткий рассказ-описание, отвечая на вопросы воспитателя.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:*				

	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, формировать навык у детей быть дружными, помогать друг другу. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 2-3 неделя февраля).	представления об истории нашей страны.			
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Фотогазета «Самый лучший папа мой!»»** (краткосрочный) Цель: Расширить представления детей об, обязанностях мужчин. Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины. Познакомить с видами российских войск и военной техники.			
8	**Творческая мастерская**	**Нагрудный знак «Мужество»** Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Флажок».** Цель: тренировка навыка правильного носового дыхания; формирование углубления вдоха и выдоха; согласование движений рук с дыхательными упражнениями грудной клетки. **Д/и: «Скажи о папе ласковое слово»** Цель: формировать у детей логического мышления, развивать словарный запас. **Д/и: «Папа какой»** Цель: формировать у детей логического мышления. Обогащать словарный запас. **Сюжетно-ролевые игры: «Семья»: сюжет «Папа готовит ужин».** Цель: формировать умение у детей самостоятельно выполнять игровые действия, подбирать атрибуты для игры, дополнять игровую обстановку предметами – заместителями. **Рисовальный стол: «Салют в честь Папы»** Цель: развивать сенсорных способности детей, внимание. **Логоритмические игры: «Листья»** Цель: выразительное чтение стихотворения под сопровождения движение рук. **Пальчиковая игра: Наша армия** Цель: развитие мелкой моторики. **П/и: «Моряки», «Самолет»** Цель: Формировать навык у детей действовать по команде воспитателя. **П/и: «Море волнуется раз»** Цель: Формировать навык у детей действовать по команде воспитателя.			

10	**КГН**	Обучение умению наполнять ложку густой пищей (с помощью взрослого) Закрепление умения правильно держать ложку. Продолжать формировать навык мыть руки прямыми движениями; опускать рукава после мытья рук; отжимать руки после мытья.

4 неделя: «Весна пришла»

№ п/п	Формы организации образовательной деятельности			Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Бусы для куклы»** *Программное содержание*: упражнять детей в умении раскладывать бусины в определенной последовательности цвета; развивать мелкую моторику, чувство ритма.	**«Весенние цветы»** Цель: закрепить знания об элементарном строении растений (цветочек, листик), формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред. **«Приметы Весны»** Цель: создать условия для формирования знаний детей о приметах весны, для формирования коммуникативных навыков и умений детей, обогащение словаря детей. **Почему весной говорят «природа проснулась?»** Цель: развивать мышление, речь. **«Весенняя капель»** Цель: объяснить детям причину таяния снега	Г. Бойко «Солнышко» русской народной сказки «Заюшкина избушка» А.Плещеев «Весна», «Сельская песня»; сказка «У солнышка в гостях», «Петушок и бобовое зернышко»;	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей Предложить родителям принять участие в выставке книг «Любимая сказка нашей семьи».
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Весенняя травка».** Программное содержание: Организовать применение детьми и совершенствование навыков работы с пластилином. Развивать фантазию, воображение				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Подснежник».** Программное содержание: побуждать самостоятельно разукрашивать знакомые формы, обогащать представления детей о цвете, формировать навык правильно держать кисть в руке.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Весна»**				

	Программное содержание: создать условия для обогащения знаний о времени года «Весна». Формировать навык у детей внимательно рассматривать иллюстрации. Побуждать к выражению впечатлений от увиденного, составлять краткий рассказ-описание, отвечая на вопросы воспитателя.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, формировать навык у детей быть дружными, помогать друг другу. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя февраля).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Первоцветы»** Цель: Скатывание шариков из салфеток и составление из них аппликации. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности.			
8	**Творческая мастерская**	**«Первые листочки»**. Цель: закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на кисть, рисовать листочки на ветке способом промакивания.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Дерево на ветру»** Цель: формирование дыхательного аппарата. **Д/и: «Времена года»** Цель: закрепить элементарные представления о временах года. **Д/и: «Какая весна»** Цель: формировать у детей логического мышления. Обогащать словарный запас. **Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».** Цель: побуждать детей создавать игровой сюжет на основе полученного опыта, объединять различные игровые действия. Развивать интерес к играм со сверстниками. **Рисовальный стол: «Грибы в осеннем лесу»** Цель: развивать сенсорных способности детей, внимание. **Логоритмические игры: «Дождик»** Цель: выразительное чтение стихотворения под сопровождения движение рук. **Пальчиковая игра: «Первые цветы»**			

		Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Птички и дождик»** Цель: формировать умение у детей действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков. **П/и: «Попади в круг»** Цель: развивать глазомер.
10	**КГН**	Практическое упражнение «Носовой платок». Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать навык самостоятельно по мере необходимости пользоваться носовым платком, салфеткой.

МАРТ.

1 неделя: «Любимые мамы»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Угостим маму чаем ».** *Программное содержание*: продолжать знакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности, воспитывать навык культурного общения.	**«Моя мама»** Цель: развивать логику, обогощать словарный запас. **«Мамочка любимая!»** Цель: рассказать о предстоящем празднике. Предложить детям сделать подарки к празднику.		В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей Предложить родителям принять участие в выставке книг «Любимая сказка нашей семьи». Принести фотографии бабушек и мам для
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Вот такие у нас цветы для мамы».** Программное содержание: Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней).				
3	**Экспериментирование с материалами и**				

	веществами (рисование) «Тюльпан». Программное содержание: побуждать самостоятельно разукрашивать знакомые формы, обогащать представления детей о цвете, формировать навык правильно держать кисть в руке.				оформления фото газеты. «Игры детей в праздники» Поздравить мам и бабушек с Международным Женским днем.
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Идем с мамой в детский сад»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя марта).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Букет для Мамы»**. Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Качели»** Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей. **Дидактическая игра: «Эхо»** Цель: формировать навык у детей правильно и чётко произносить гласные звуки. **Дидактическая игра: « Найди маму »** Цель: закреплять умение рассказывать о детенышах и их мамах. **Сюжетно-ролевые игры: «Как я помогаю маме (бабушке)»**			

		Цель: Формировать навык помогать взрослым в домашних делах. **Рисовальный стол: «Букет для мам»** Цель: развивать сенсорных способности детей, внимание. **Логоритмические игры: «Дождик»** Цель: выразительное чтение стихотворения под сопровождения движение рук. **Пальчиковая игра: «Маму я свою люблю»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Маленькие ножки шли по дорожке!»** Цель: упражнять в умении ходить по ограниченной поверхности; развивать внимание, поддерживать самостоятельность в действиях
10	**КГН**	За завтраком продолжать формировать навык кушать аккуратно, не набивать полный рот, доедать пищу, пользоваться салфеткой.

2 неделя: «Бабушкина неделя»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Кто чей»** *Программное содержание*: формировать умение называть детенышей домашних животных и птиц, общаться при помощи звуковых сигналов	**«На бабушкином дворе»** Цель: уточнить среду обитания домашних животных**.**	В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?» В.Берестов: «Котята» русской народной сказки «Лиса и волк»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендации для родителей Посоветовать родителям, почитать дома с ребенком стихи о домашних животных. Предложить родителям комплекс физических
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Бабушкин фартук».** Программное содержание: Формировать навык у детей отрывание или отщипывание кусочков пластилина и прикрепление к фону.	**«Доброжелательность»** Цель: продолжать воспитывать у детей отрицательное отношение к грубости. Объяснить детям, что тот, кто дразнится, не только обижает других, но и сам себе причиняет вред (с			
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Раскрасим коню хвост».**				

	Программное содержание: упражнять в правильном приеме закрашивании красками	таким человеком никто не хочет дружить).			упражнений для развития двигательной деятельности ребенка.
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «У бабушке во дворе»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь. закреплять знания о домашних животных.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в ворота, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя марта).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Красивые цветы для пчёлки»**. Цель: продолжать формировать навык рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Надуй шарик»** Цель: тренировать силу вдоха и выдоха. **Дидактическая игра: «Далеко - близко».** Цель: упражнять в произношении звукосочетаний с различной громкостью. **Дидактическая игра: «Кто как кричит»** Цель: формировать навык у детей правильному произношению звуков, узнавать животных по их звукопроизношению. **Сюжетно-ролевые игры: «В гости к бабушке».**			

		Цель: Формировать навык помогать взрослым в домашних делах. **Рисовальный стол: «домашние животные»** Цель: формировать навык находить одинаковые изображения животных и накладывать друг на друга, формировать внимание. **Логоритмические игры: «Едим-едим на лошадке»** Цель: выразительное чтение стихотворения под сопровождения движение рук. **Пальчиковая игра: «Коза рогатая»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Допрыгни до собачки»** Цель: упражнять детей в прыжках. **П/и: «Мыши и кот»** Цель: приучать бегать легко (на носках), развивать ориентировку в пространстве
10	**КГН**	Формировать навыки самообслуживания. Формировать навык одеваться после сна с помощью воспитателя**.** Побуждать детей кушать аккуратно.

3 неделя: «Веселый светофор»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Важные дорожные знаки- «Зебра»»** *Программное содержание*: закрепить знания о дорожных знаках, их названии, умении ориентироваться в дорожной обстановке по дорожным знакам; развивать память, внимание.	**Дорожные знаки.** Цель: дать детям представление о том, что знаки бывают запрещающие и разрешающие, познакомить с познакомить с доступными пониманию детей знаками «Пешеходный переход», «Дети» **Где можно играть?**	Стихотворения Р. Фархади «У любого перекрестка нас встречает светофор» Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили» Рассказ Б. Житкова «Светофор» Рыжова Е. «Транспорт большого города», «Цветик – трехцветик» Т. Александрова, «Марта и Чичи идут в парк» Т. А. Шорыгина, С. Волков «Про правила дорожного движения», М. Дружинина «Мы идем через дорогу», Н.	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Предложить родителям понаблюдать с ребенком за работой светофора. Методические рекомендации для родителей по воспитанию безопасного
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Перекресток».** Программное содержание: формировать навык у детей строить дорогу и перекресток из деталей конструктора				

3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Светофор».** Программное содержание: упражнять в правильном приеме закрашивании красками, правильно держать кисть.	Цель: уточнить знания детей об опасности игр у проезжей части, формировать навык предвидеть опасность в той или иной ситуации. **Светофор – наш друг** Цель: закрепить представления детей о назначении светофора, его сигналах, представления детей о цветах (красный, зеленый, жёлтый).	Носов «Автомобиль».		поведения детей на дороге. Взаимодействие с родителями. Вместе с детьми понаблюдать за работой светофора на перекрёстке
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Перекресток в большом городе»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь. закреплять знания о домашних животных.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять в бросании в горизонтальную цель, формировать навык ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя марта).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Пешеходный переход»**. Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Надуй шарик»** Цель: тренировать силу вдоха и выдоха. **Д/и: «Назови цвета светофора снизу вверх и сверху вниз».** Цель: развивать у детей память и внимание.			

		Д/и: «Правильно веди себя на улице» Цель: закреплять знания детей о правилах дорожного движения для пешеходов, воспитывать уважение и желание их выполнять. **Сюжетно-ролевые игры: «Шоферы».** Цель: формировать навык у детей правильно реагировать на цвета светофора. **Рисовальный стол: «Веселый светофор»** Цель: формировать навык правильно выкладывать цвета на светофоре заранее заготовленными фишками красного, желтого и зеленого цвета. **Логоритмические игры: «Зебра»** Цель: выразительное чтение стихотворения под сопровождения движение рук. **Пальчиковая игра: «Светофор»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Найди свой цвет»** Цель: ориентировка в пространстве. **П/и: «Кто как ходит»** Цель: формирование навыка у детей имитировать характерные движения зверей, совершенствовать двигательные навыки, развивать внимание, двигательную активность.
10	**КГН**	Обучение умению самостоятельно наполнять ложку густой пищей. Формировать навык у детей быть аккуратными во время приема пищи. Закреплять умение правильно вести себя во время еды. Формировать навык у детей снимать кофту (рубашку, платье). Закреплять умение расстегивать пуговицы

4 неделя: «В гостях у сказки»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **« Кто самый большой, кто самый маленький»** (по сказке «Теремок») *Программное содержание*: Формировать навык определять маленький и большой, развивать внимание и логику.	**«В каких сказках живет медведь?!»** Цель: развивать память у детей.	р.н.с. «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Волк и семеро казлят», «Теремок».	В настенных бизиборда х предметны	Организовать совместную выставку детей и родителей «Герои сказок в моем

2	**Экспериментирование с материалами и веществами (лепка):** **«Репка».** Программное содержание: Формировать навык у детей отрывать маленький кусочек пластилина от большого кусочка и ставить заплатки на картинке.	**«Моя любимая сказка!»** Цель: Формировать навык у детей высказывать свое мнение. **«Книги нужно беречь»** **Цель:** формировать навык у детей рассматривать книги и иллюстрации, формировать навык радоваться от встречи с книгой.		е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	рисунке» Оформить папку-передвижку для родителей «Десять «почему» детям необходимо читать книжки» Оформить папку-передвижку для родителей: «Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста»
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Колобок».** Программное содержание: упражнять в правильном приеме закрашивании красками, правильно держать кисть.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Репка»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь. закреплять знания о домашних животных.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Упражнять в бросании в горизонтальную цель, формировать навык ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя марта).				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Курочка ряба»**.			

		Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Часики»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Кого не стало»** (герои сказки «Теремок»)**.** Цель: развивать у детей память и внимание. **Д/и: «Угадай сказку»** Цель: формировать навык у детей внимание и логику, память. **Сюжетно-ролевые игры: «Приготовим ужин для героев сказки «Репка»** Цель: продолжать закреплять сервировку стола. **Рисовальный стол: «Угадай силуэт»** (по сказке «Репка») Цель: развивать умение подбирать по размеру силуэты героев из сказки «Репка». **Логоритмические игры: «Непоседа»** Цель: закреплять название пальчиков. **Пальчиковая игра: «Теремок»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Теремок»** Цель: формировать навык у детей подражать движениям и голосам птиц. **П/и: «Волк и козлята»** Цель: формировать навык действовать по команде воспитателя.
10	**КГН**	Обучение умению самостоятельно наполнять ложку густой пищей. Формировать навык у детей быть аккуратными во время приема пищи. Формировать навык у детей снимать кофту (рубашку, платье). Закреплять умение расстегивать пуговицы

АПРЕЛЬ.

1 неделя: «Книжка-малышка»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **« Виды книг»** (по сказке «Теремок») *Программное содержание*:	**«Путешествие в мир книг»** Цель: Познакомить детей с	русской народной сказки «Заюшкина избушка»,	В настенных	В уголок для родителей

	Формировать навык определять и находить книги для детей и для взрослых, развивать внимание и логику.	разными видами книг, строением книг их формой. Расширять и обогощать знания детей о возможностях художественных материалов и их использовании.	Чтение любимых стихов А. Барто.: «Наша Таня…», «Мишка», «Зайка», «Бычок»	бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	«Закаляйся если хочешь быть здоров».
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование): «Коробка для книг».** Программное содержание: Формировать навык у детей навык собирать из конструктора квадрат, который бы соответствовал размеру книги.				Консультация «Первая книжка для ребенка»
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Обложка для нашей книжки-малышки».** Программное содержание: упражнять в правильном приеме закрашивании красками, правильно держать кисть.	**Бумага-какая она?** Цель: познакомить детей знание о бумаге и правилами пользования с книгой			Консультация «Роль книги в семье»
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Библиотека»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь, формировать представление о библиотеке и для чего она нужна.	**«Какую сказку тебе рассказывала мама?»** Цель: вызвать желание общаться, отвечать на вопросы.			Консультация «Как создать детскую библиотеку дома»
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя апреля.				

6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.
8	**Творческая мастерская**	**«Первая книжка»**. Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Мотор»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Собери сказку»** (кубики) Цель: развитие воображения, памяти, мелкой моторики. **Д/и: «Кто за кем»** (по мотивам русских народных сказок) Цель: закрепление знания сказок. Развитие грамматического строя речи, знакомить детей с предлогами**:** за, перед, до, после, между;. **Сюжетно-ролевые игры: «Книжный магазин»** Цель: дать представление о том, где продаются книги. **Рисовальный стол: «Книжки большая и маленькая»** (по сказке «Репка») Цель: развивать умение подбирать по размеру силуэты книг. **Логоритмические игры: «Цветочек»** Цель: регуляцию мышечного тонуса. **Пальчиковая игра: «Пальчики листают книжку»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Мишка по лесу гулял»** Цель: формировать навык у детей подражать движениям и голосам птиц. **П/и: «Заинька-попляши»** Цель: формировать навык действовать по команде воспитателя.
10	**КГН**	Совместные действия взрослого и ребенка (открыть кран, намочить ладошки, взять мыло, намылить руки, положить мыло, смыть мыльную пену с рук, найти свое полотенце и насухо вытереть руки).

2 неделя: «Растем здоровыми»

№	Формы организации образовательной деятельности	Особеннос	Взаимодейст

п/п	занятия	Беседа	Чтение худож. литературы	ти РППС	вие с семьями
1	**Предметная деятельность:** **« Кукла Катя заболела»** *Программное содержание*: формировать умение выполнять простые игровые действия.	**«Витамины я люблю – быть здоровым я хочу!»** Цель: закрепление представлений об овощах и фруктах, расширение представлений об их пользе для организма. **«Для чего мы делаем гимнастику»** **«Здоровье в порядке-спасибо зарядке»** Цель: расширять знание детей о здоровом образе жизни. Воспитывать желание делать зарядку. **«Чтобы здоровым быть, на зарядку становись!»** Цель: побуждать детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, которые приносят вред здоровью, рассказать о пользе утренней зарядке.	стихотворение С. Михалкова: «Про девочку, которая плохо кушала». А. Иванова «Как Хома зимой купался». К. Чуковский «Мойдодыр»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Консультация для родителей «Здоровые зубы» Консультация для родителей « О воспитании культурно-гигиенических навыков у ребенка младшего дошкольного возраста» Папка передвижка: «Зачем детям нужен режим?»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (Лепка):** **«Полезные овощи».** Программное содержание: Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Витаминки в баночке»** Программное содержание: упражнять в технике рисования ватными палочками, располагая точки по всему силуэту, способствовать воспитанию желания заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»** *Программное содержание*: формировать знания у детей о здоровом образе жизни и что для этого необходимо; а так же знания о необходимости соблюдать меры личной гигиены, желание заботиться о своем здоровье.				
5	**Двигательная активность**.				

	Программное содержание: Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя апреля.				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Первая книжка».** Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Ветерок»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Разложи овощи и фрукты по корзинам»** Цель: активизировать словарь детей, раскладывать овощи, фрукты по характерному признаку (цвет, форма). **Д/и: « Полезное и неполезное»** Цель: создать условия для формирования представлений у детей о полезных для здоровья продуктах. **Сюжетно-ролевые игры: «Чистота – залог здоровья»** Цель: подвести детей к выводу, через игровую ситуацию, что нельзя есть немытые фрукты и овощи. **Рисовальный стол: «Разноцветные витаминки»** Цель: развивать умение подбирать по цвету витаминки. **Логоритмические игры: «Лягушка»»** Цель: задавать определенный темп и ритм выполнения движений . **Пальчиковая игра: «Вышли пальчики гулять»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «У медведя во бору»**			

		Цель: формировать навык пройти по извилистой дорожке, сохраняя равновесие, действовать в соответствии с текстом. **П/и: «Заинька-попляши»** Цель: формировать навык действовать по команде воспитателя.
10	**КГН**	Формирование культурно-гигиенических навыков: приучать детей самостоятельно находить свое полотенце, мыть руки с мылом, насухо вытирать руки.

3 неделя: «Дом в котором ты живешь» (мебель)

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **« Кукла катя покупает мебель в новый дом»** *Программное содержание*: формировать умение выполнять простые игровые действия, развивать логику, пополнять словарный запас.	**«Моя комната».** Цель: закрепить названия предметов мебели, формировать навык правильно называть ее части. Рассматривание фотоиллюстраций с изображением корпусной и мягкой мебели **«Из чего делают мебель?»** Цель: развитие умения анализировать, обобщать, умение составлять предложения, высказывать свои мысли. **«Правила безопасности дома».** Цель: закрепить	Э. Успенский «Разгром» С. Маршака «Откуда стол пришел?» Л.Толстой «Три медведя» р.н.с. «Гуси-лебеди», «Заяц хвастун»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Индивидуальн ые беседы с родителями об успехах и неудачах детей за день. Интересоватьс я тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.)
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Мебель для моей комнаты».** Программное содержание: Формировать навык конструировать из деревянных брусочков стол и стул по рисунку, по схеме. Закрепить название частей мебели (спинка, ножка); вспомнить отличительные признаки стула и табурета				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Красивый диван»** Программное содержание: упражнять в технике рисования кисточкой, не выходя за				

	рамки силуэту.	представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома, рассматривание иллюстраций. **Кто построил этот дом?** Цель: познакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями плотника, маляра.			
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Мебель»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь, формировать представление о мебели и для чего она нужна.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя апреля.)				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Стол»**. Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Косим травку»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Какая у меня есть мебель»** Цель: формировать представления детей о мебели (кресло, диван, кровать, стол, стулья, шкаф и т.д), ее функциях и свойствах; качестве материалов, из которых она изготовлена; о том, как человек создает и преобразовывает предметы мебели; развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер. **Д/и: « Мебель Куклы Кати»**			

		Цель: Познакомить детей с названием предметов мебели и их составными частями . Развивать умение сравнивать отдельные предметы мебели , описывать их. Воспитывать интерес на занятии. **Сюжетно-ролевые игры: «Мебельный магазин»** Цель: формировать знания у детей, где можно взять мебель. **Рисовальный стол: «Большой и маленький диван»** Цель: развивать умение подбирать по размеру силуэта дивана. **Логоритмические игры: «За малиной»»** Цель: ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий. **Пальчиковая игра: «Здравствуй»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Метелица»** Цель*:* формировать навык у детей бегать друг за другом, не натыкаясь на предметы, между валами, снежными постройками, уметь быстро действовать по сигналу воспитателя. **П/и: «Сороконожки»** Цель: формировать навык у детей действовать по сигналу, воспитывать спортивный азарт.
10	**КГН**	Формировать навык у детей пользоваться полотенцем после умывания. Закреплять умение намыливать руки круговыми движениями. Закреплять умение закатывать и опускать рукава

4 неделя: «Большие и маленькие»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **« Помоги куклу катя расставить тарелки для детей и взрослех»** *Программное содержание*: формировать умение выполнять простые игровые действия, развивать логику, пополнять словарный запас, формировать умение отличать большие тарелочки от малельких.	**Зачем нужна большая обувь и маленькая обувь.** **Цель:** формировать навык внимание и логики.	С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке». «Краденое солнце» К.Чуковский. р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	В настенных бизиборда х предметны е картинки с	Предложить родителям поговорить с ребенком о том, какая беда может произойти,

2	**Экспериментирование с материалами и веществами (Лепка):** **«Яблоко большое и маленькое».** Программное содержание: Формировать навык у детей отрывать маленький кусочек пластилина от большого кусочка и ставить заплатки на картинке, красный пластилин на большое яблоко, зеленый на маленькое.	**«Мои выходные дни».** Цель: активизировать словарь детей (выходные, дома, ходили, весело, дружно, интересно, трудились, формировать навык отвечать на вопросы воспитателя.		элементам и одежды основных цветов для активации словаря	если быть неосторожным на улице при встрече как с большой так и с маленькой собакой.
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Большой ежик и маленький ежик»** Программное содержание: упражнять в технике рисования кисточкой, не выходя за рамки силуэту.	**Большой и маленький дом.** Цель: уточнить представление о больших и маленьких домах.			Задание на дом «Нарисовать большое и маленькое животное вместе с родителями».
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Большие и маленькие животные»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь, формировать представление о больших и маленьких животных.				Попросить родителей дом а вместе с детьми подобрать илл юстрации и книги о больших и маленьких домашних животных.
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя апреля.)				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные,**	**«Огород на окне»** (долгосрочный)			

	краткосрочные)	Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.
8	**Творческая мастерская**	**«Стол»**. Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Пчелка»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Кому что?»** Цель: формировать умение детей выбирать правильные размер предмета (большая ложка большому медведю, маленькую маленькому медвежонку. **Д/и: « Найди такие же фигуры».** Цель: формировать умение соотнести размер геометрическим фигурам. **Сюжетно-ролевые игры: «Рассадить гостей на места»** Цель: формировать знания у детей, как правильно рассадить гостей, большие игрушки на большие стульчики, маленькие игрушки на маленькие. **Рисовальный стол: «Большой и маленький стул»** Цель: развивать умение подбирать по размеру силуэта дивана. **Логоритмические игры: «Платье»** Цель: ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий. **Пальчиковая игра: «Ток»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Птичка и кошка».** Цель: обращать внимание детей на необходимость быть внимательным и осторожным. **П/и**: **«День – ночь».** Цель: развивать быстроту, ловкость, навыки пространственной ориентации.
10	**КГН**	Формировать навык мыть руки круговыми движениями. Закреплять умение закатывать и опускать рукава. Закреплять умение отжимать руки после умывания.

МАЙ.

1 неделя: «Птички весело поют»

№	Формы организации образовательной деятельности	Особеннос	Взаимодейст

п/п	занятия	Беседа	Чтение худож. литературы	ти РППС	вие с семьями
1	**Предметная деятельность:** **«Разрезные картинки. Птица»** *Программное содержание*: продолжать упражнять в умении собирать пазлы.	**« Перелетные и зимующие птицы»** Цель: познакомить детей с перелетными и зимующими птицами. Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами. **«Если бы не было птиц, то…»** Цель: формировать навык у детей делать выводы в ходе рассуждения, воспитывать бережное отношение к птицам. **«Как живут наши пернатые друзья зимой»** Цель: вызвать желание помочь нашим пернатым друзьям в зимнюю бескормицу.	М. Горького «Воробьишко» «Уточки» К.Ушинский, «Курочка» Е.Чарушин К. Чуковского «Путаница» В. Сутеев «Это что за птица»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Предложить родителям изготовить скворечник и вывесить его на участке. Консультация «Роль прогулки в жизни дошкольника»
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование):** **«Домик для птички».** Программное содержание: Формировать навык конструировать из конструктора по схеме.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Волшебная птичка»** Программное содержание: упражнять в технике рисования лодашками.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Перелетные птички»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь, формировать представление о больших и маленьких животных.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, формировать навык быстро реагировать на сигнал. (Физическая культура для малышей,				

	автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя мая.)				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Птичка на ветке»**. Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Паравозик»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Посчитай птиц»** Цель: упражнять в согласовании числительных с сущ. (один воробей, два воробья и т.д.) **Д/и: «Один –много»** Цель: упражнять в образовании мн.ч. имен сущ. (ворона –вороны) **Сюжетно-ролевые игры: «Птичий двор»** Цель: развивать сюжет игры по замыслу, формировать навык у детей перевоплощаться в птиц, подражая их повадкам. **Рисовальный стол: «Большой и маленький воробей»** Цель: развивать умение подбирать по размеру силуэта дивана. **Логоритмические игры: «Платье»** Цель: ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий. **Пальчиковая игра: «Кормушка»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **Пальчиковая игра: «Считалка для ворон»** Цель: формировать навык у детей согласовывать движения с текстом, развивать моторику рук. **П/и: «Птички –невелички»** **Цель:** формировать навык у детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих, формировать навык распознавать цвета. **П/и**: **«Птицы, гнезда, птенцы»** Цель: научить быть внимательным к командам воспитателя, быстро действовать в соответствии с командой, ориентироваться в пространстве, уметь подражать голосам птиц.			

10	**КГН**	Закреплять навык аккуратной еды /не разговаривать с полным ртом, не размахивать ложкой. Закреплять умение застегивать и расстегивать пуговицы

2 неделя: «Я расту!»

№ п/п	Формы организации образовательной деятельности			Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **« Я - человек»** *Программное содержание* : формировать навык у детей называть части тела, использовать в речи слова, передающие эмоциональное отношение . Развивать эмпатию, связную речь	**«Это я»** Цель: Закрепить элементарные знания о человеке: я, мои друзья, семья. Закреплять знания о частях тела человека. Дать знания о том, что на голове есть волосы, уши; на лице — глаза, нос. рот. Каждая часть тела выполняет определенные функции: глаза видят, уши слышат, нос дышит, руки держат, берут, выполняют упражнения и т. д **«Мы мальчики и девочки»** Цель: Найди сходства и различия между мальчиками и девочками, воспитывать уважение	К. Чуковский «Телефон». Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – рёвушка». С. Маршак «О девочках и мальчиках». А. Барто « Я расту». Е. Пермяк «Как Маша стала большой».	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Рекомендовать родителям: совместное рассматривани е картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду). Подобрать определения к слову вместе с ребенком Какой Я? - хороший - послушный - любимый
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (Конструирование):** **«Дом для куклы Кати».** Программное содержание: Формировать навык конструировать из конструктора по схеме.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Полезная еда»** Программное содержание: упражнять в технике рисования кисточками, не выходя за рамки рисунка.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента):** **«Мамин помощник Петя»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в				

	процессе рассматривания активизировать речь, формировать представление о помощи взрослым.	друг к другу			Выучить стихотворение «Что такое хорошо – что такое плохо»
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, формировать навык быстро реагировать на сигнал. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 1-2 неделя мая.)				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Пирожки для мамы»**. Цель: формировать умение у детей делать работать с соленым тестом.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Вырасти большой»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: « Наша одежда».** Цель: формировать навык у детей правильно называть предметы и детали одежды, пользоваться в речи обобщающими понятиями. Актуализировать, конкретизировать и дополнять представления о связи выбора одежды с погодой. **Д/и: «Покупаем витамины».** Цель: формировать умение детей играть по ролям, используя предметы-заменители, развивать воображение, диалогическую речь детей. **Сюжетно-ролевые игры: «Семья»** Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. Обогащать игровой опыт. Воспитывать дружеские взаимоотношения. **Логоритмические игры: «Мы на луг ходили»** Цель: ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий.			

		Пальчиковая игра: «Пальчик – мальчик» Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Зайцы и волк»** Цель: упражнять в легких и мягких прыжках, перелезании, быстром беге; развивать смелость, внимание, выдержку. **П/и: « Ножки - ножки.»** Цель: формировать навык у детей действовать согласно тексту.
10	**КГН**	Закреплять умение правильно пользоваться ложкой, есть с закрытым ртом, пользоваться салфеткой по мере необходимости.

3 неделя: «Травка зеленеет, солнышко блестит…»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Стал зеленый сад»** *Программное содержание* : формировать умение детей видеть краски весны (зелень листвы, первые цветы), помочь почувствовать радость от весеннего возрождения природы.	**«Весенние приметы»** Цель: Формировать навык различать и замечать измения в природе. **«Весенние заботы»** Цель: Расширять представление детей о сезонных работах в саду и огороде. **«Наша клумба»** Цель: Расширять знания детей о посадке растений, необходимости ухода за ними.	Р.н.с. «Заюшкина избушка» стихотворение А, Плещеева «Травка зеленеет…» потешек «Весна пришла», «Журавлики», стихотворения А.Барто «Светит солнышко в окошко»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам и одежды основных цветов для активации словаря	Папки передвижки, консультации: «Наблюдения в природе», «Игры для детей весной», «Весна без авитаминоза».
2	**Экспериментирование с материалами и веществами (Лепка):** **«Весеннее солнце».** Программное содержание: Формировать навык у детей работать с пластилином.				
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Травка зеленеет»** Программное содержание: упражнять в технике рисования кисточками,				

	формировать навык четко проводить вертикальные линии.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Весна»** *Программное содержание*: актуализировать и систематизировать знания детей о временах года, их последовательности, характерных признаках весны, пополнять словарный запас детей, воспитывать доброжелательное отношение к природе.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя мая.)				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			
8	**Творческая мастерская**	**«Цветы весной»**. (коллективная работа) Цель: формировать умение у детей делать рисовать ладошками.			
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Регулеровщик»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Переодень куклу»** Цель: формировать навык подбирать одежду кукле для прогулок весной. **Д/и: «Цветочный магазин».** Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди			

		других. **Сюжетно-ролевые игры: «Делаем покупки»** Цель: организовать использование детьми умений: классифицировать предметы, распределять роли, подбирать предметы и атрибуты в соответствии с сюжетом игры, считаться с интересами товарищей. **Логоритмические игры: «Зайчик»** Цель: ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий. **Пальчиковая игра: «Солнышко»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «Охотники и зайцы»** Цель: способствовать совершенствованию выполнения детьми прыжков на двух ногах с продвижением вперед, упражнять детей в метании мяча в цель из-за головы левой и правой рукой. Развивать ловкость, меткость. **П/и: «Жуки»** Цель: упражнять детей в беге врассыпную и по сигналу менять движение, быть внимательными.
10	**КГН**	Формировать умение сохранять правильную посадку за столом (спина выпрямлена, локти опущены, расстояние до стола – «кулачок»

4 неделя: «Мир насекомых и растений»

№ п/п	**Формы организации образовательной деятельности**			**Особенности РППС**	**Взаимодействие с семьями**
	занятия	**Беседа**	**Чтение худож. литературы**		
1	**Предметная деятельность:** **«Насекомые и растения»** *Программное содержание* : побуждать детей употреблять в речи имена существительные (в данном случае – названия насекомых) в форме единственного числа и множественного числа родительного падежа.(одна бабочка – много бабочек, один жук – много жуков и т. д.)	**«Насекомые»** Цель: Формировать у детей познавательный интерес к насекомым, воспитывать бережное отношение к ним. **«Шестиногие малыши**	« Муха-цокотуха» К.И. Чуковский. В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил»	В настенных бизиборда х предметны е картинки с элементам	
2	**Экспериментирование с материалами и**				

	веществами (Конструирование): «Муравейник». Программное содержание: Формировать навык у детей работать с конструктором по схеме.	**(пчелы)»** Цель: формировать представления детей о пользе насекомых в природе. **«О пользе насекомых»** Цель: формировать представления детей о пользе насекомых в природе и для человека **«Опасные насекомые».** Цель: Способствовать знакомству с правилами поведения детей при встрече с опасными насекомыми.		и одежды основных цветов для активации словаря	
3	**Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)** **«Укрась бабочку»** Цель: Программное содержание: формировать навык у детей рисовать узор на крыльях бабочки, развивать навыки пользования кистью и красками.				
4	**Общение и рассматривание картинок (интрегр. регион.компонента): «Насекомые»** *Программное содержание*: формировать навык у детей рассматривать картинки, в процессе рассматривания активизировать речь, формировать представление о насекомых.				
5	**Двигательная активность**. *Программное содержание:* Формировать навык у детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости. (Физическая культура для малышей, автор С. Я. Лайзане, 3-4 неделя мая.)				
6	**Музыкальная деятельность**	(по плату музыкального руководителя)			
7	**Реализация проектов (долгосрочные, краткосрочные)**	**«Огород на окне»** (долгосрочный) Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.			

8	**Творческая мастерская**	**«Гусеница»**. Цель: формировать умение у детей делать аппликации используя клей и цветные заготовки из цветной бумаги.
9	**Игра**	**Дыхательное упражнение: «Насос»** Цели: тренировка артикуляционного дыхания; согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки. **Д/и: «Расскажи, кто что делает?»** Цель: формировать представления у детей о насекомых и о их жизни в природе. **Д/и: «На полянке».** Цель: Формировать умения у детей распознать насекомых и правильно по цвету размещать на цветки. **Д/и: «Бабочка повредила крылышко»** Цель: побуждать ребёнка брать на себя определенную роль, использовать предметы-заместители, воспитывать чувство сопереживания. **Сюжетно-ролевые игры: «Перекличка жука и комара».** Цель: побуждать детей, услышав от ведущего название своего насекомого, на медленном выдохе произнести соответствующее звукоподражание. **Логоритмические игры: «Жук»** Цель: ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий. **Пальчиковая игра: «Улитка, улитка»** Цель: развитие мелкой моторике рук. **П/и: «День и ночь»** («Дневные и ночные бабочки») Цель: развивать умение действовать по сигналу, передавать движением способы передвижения бабочки; выполнять правила игры. **П/и: «Пчелки в домиках».** Цель: развивать умение действовать по сигналу воспитателя.
10	**КГН**	Формировать навык быть аккуратными при умывании. Продолжать формировать навык пользоваться полотенцем. Закреплять умение мыть руки круговыми движениями.

4.4. Список используемой литературы и нормативно-правовых источников